

Livro de Partituras

RICARDO SARDINHA AO PIANO

DESSE
SOU
NOS

Produzido por Ricardo Sardinha

Sumário

A Fé	01
Acorda!	03
Aos Pés do Monte	04
Caminho do Sol	05
Canção da Arte	07
Canção de Amor ao Planeta.....	08
Com Cristo	10
Deus, Você e Eu	11
Espiritismo	12
Evolução	13
Grata Vida	14
Jardim de Viver	16
Livre	17
Mãos de Amor	18
Maquinando Feridas	19
Marc e Bella	21
Meu Rebento	22
Minha Flor	24
No Monte	26
Ora e Confia	27
Oração das Crianças	28
Pedra Rica	29
Pegadas na Areia	30
Porto Príncipe	32
Prece ao Pai	34
Prece da Esperança	35
Preleções	36
Quando Penso em Jesus	37
Renasce Agora	38
Roteiro	40
Semente do Auto-Amor	41
Sentir Deus	42
Servir a Deus	43
Simplesmente	44
Sorri pra Luz	45
Sou Seu Fã	47
Tempo e Vida	49
Ventos da Galileia	50
Vida e Renúncia	51
Voo	52

A Fé

Renato Pavani

♩ = 65

Intro

A fé a fé sem cri-vodara-zão

7 É fé ce - ga é a ne - ga - ção da per - fei - ta ra - zão de De - eus E Deus que é a - mor com

10 po - ten - ci - al nos cri - ou - en - tão Pa - ra que di - an - te da dor não du - vi - dás - se - mos de nós me - es -

13 - mos Pois tu - do pas - sa quan - do con - fi - a - mos em De - eus tu - do pa - as - sa tu - do pas -

16 - sa quan - do con - fi - a - mos em De - e - eus tu - do pas - sa quan - do con - fi - a - mos em

19 De - eus tu - do pa - as - sa tu - do pas - sa

25 A fé que não o - bra no cam - po da vi - da é co - mo fi - guei - ra se - cas em fru - tos ren -

27 - der A fé pro - du - ti - va não é u - to - pi - a é so - fis - ma ou ver - niz na su - per - fí - cie do

29 ser E - la des - per - ta ins - tin - tos no - bres que o ho - mem pre - ci - sa pa - ra o bem co - nhe

2

31 Dm Dm7 C Gm7

- cer E-la.é pa-ci-en - te poissa - beque.a al - ma não fin-da com.a mor - te pros-se-gue.a cres

33 Dm C Dm Am A7

- ce - e - er Pros-se-gue.a cres - ce - e - er a-ma-du-re-ce - e - er a-téen-tender que

Acorda!

Luiz Cesar Faria

$\text{♩} = 85$ A9 F#m7(4) E4 D6(9) A9 F#m7(4) E4

Que-ri-a.ou-vir vo-cê can-tar Vo-cê di-zer

8 D6(9) A9 F#m7(4) E4 D6(9) A9

o que es-pe-ra da vi-da O que te a-flí-ge, a-sim O-lhar teus o -

14 F#m7(4) E4 D6(9) A9 F#m7(4)

- lhos com-par-ti-lhar tu-a dor Eu que-ro ser teu a - mi - go E fa -

19 E4 D6(9) E F#m E

-lar que só de-pen - de de vo-cê Por que guar-dar te u-a - mor? Ah, on-de es-tá

25 F#m D9 A F#m E D

a tu-a luz Es-te, é o tem-po No-va, au-ro-ra Er-gue-se o sol en - fi-im

32 A F#m E D^{To Coda} Dm A9 F#m7(4) E4

Des-per-ta, oh tu que dor-mes A-cor-da, esê fe - li - iz **solo guitarra**

40 D.S. al Coda D Dm A F#m E D A

Já é tem-po Es-ta, é a ho-ra Não há tem-po, a per - de - er Des-per-ta

47 F#m E D Dm A

A - go - ra A - cor - da, esê fe - li - iz Fe - li - iz

Aos Pés do Monte

Tim Santos

$\text{♩} = 75$

Am F7M G7 C E7

Introdução

5 Am F7M G7 C E7 Am9

10 Am Dm G7

Um sen - ti - men - to me ron - da não sei di - zer tu - do.é
 Meu co - ra - ção se re - no - va sin - to.a.es - pe - ran - ça.in - va -

13 C E7 Am Am/G Dm Dm/C

no - vo pra mim Que - ro ser man - so ser lim - po ser jus - to e
 din - do.o meu ser

16 Am E7 Am Dm G7

po - bre de.es-pí - ri - to ser Tu - a pa - la - vra me son - da me con - ta de.um

20 C E7 Am Dm G7

rei - no que.es pe - ra por mim Eu te.o - fe - re - ço.o meu pran-to as do-res da

24 C E7 Am Dm G7

a - ma que quer re - nas cer Eu ou - vi Tu-a voz Teu fa - lar me.en-can -

29 C E7 Am Dm G7 C

tou quis se - guir ca-mi - nhar quis sa - ber pra.on-de - vou eis-me.a -

34 Dm E7 Am D.C.

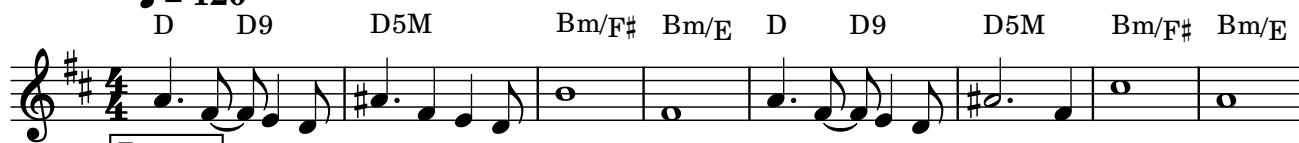
qui mi - nha dor se - re - nou

Caminho do Sol

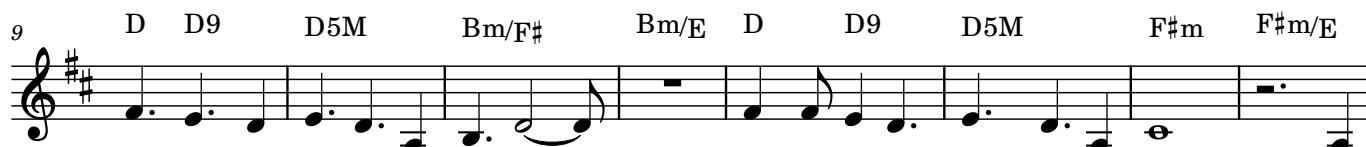
Grupo Arte & Consciência

João Alberto Freire

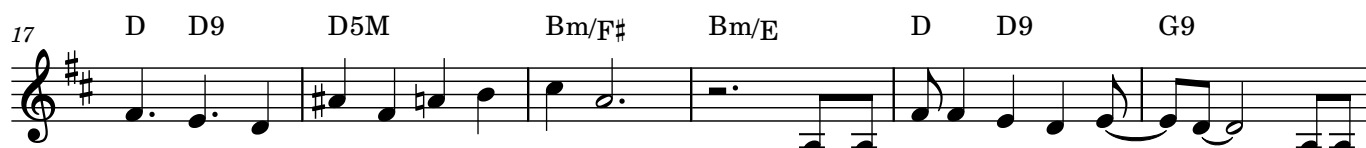
♩ = 120



Intro



Fe-cha.es-ses o-lhos bri-lhan-tes Dor-me.eso-nha com.um mun-do bom Vi-



-a-ja.em co-me-tas cin-ti-lan-tes Praman-ter a-ce-sa.a-cha-ma Do A-



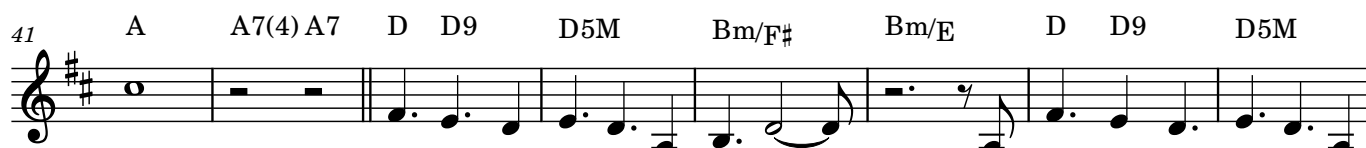
-morde Deus que cha-ma O seu co-ra-ção Edes-per.ta.em nos-sa ca-



-sa-Ova-lorda u-ni-ão Cons-tru-irem nós as a-sas Pra fa-zerva-ler o.a-mor



E vo-arru-mo.ao.es-plen-dor da.i-men-si-dão E vo-arru-mo.ao.es-plen-dor



A-bre.es-ses o-lhos bri-lhan-tes E pen-sa.em um mun-do me-



-lhor No ca-mi-nho.as pe-dras de an-tes Se-rão la-res for-tes



Cons-tru-í-dos com teu su-or Edes-per.ta.em nos-sa ca-sa-Ova-lorda u-ni-ão

2

64 A G Em G A G

Cons-tru - irem nós as a - sas Pra fa - zerva-lero.a-mor Evo - arru-mo.ao.es-plen-dor

70 A Bm G A Bb

da.i-men-si-dão Evo - ar ru-mo.ao.es-plen-dor da.i-men-si - dã -

78 C D D9 D5M Bm/F# D7 G7M A/F#

-ão

Interlúdio

86 G7M A/F# Bm Bm5M Bm6 Bm7 G7M A/F#

94 G7M A/F# Bb C

100 D D9 D5M Bm/F# Bm/E D D9 D5M F#m F#m/E

Fe-cha.es-ses o - lhos bri-lhan-tes Dor-me.eso-nha com.um mun-do bom E

108 D D9 D5M Bm/F# Bm/E G7M A7(4) D9 D7 G7M

ha-ja.oque hou-ver di - an-te Não per-ca.o ca - mi-nho do sol Não per-ca.o ca-

117 A7(4) G7M D9/F# Em D9/F# G7M D9/F# Em Em6

-mi-nho do sol do sol do

127 D

sol

Canção da Arte

Evaldo Junior

♩ = 66

G C D Em C
 Quan-do.a gen-te a - ma de ver-da - de.o-mor faz ar - te Ar-te de to-car

6 G/B D C D D#dim7
 os co - ra-ções Ar-te que trans-bor da.os o - lhos Ar-te que nos faz

12 Em C G/B Am7 D7 G/B C/D
 sor-rir Ar-te que co-lo - re.a-bro-lho se que faz o bem sur-gir

18 2.C D D#dim7 Em C
 Ar-te que.im-pul-sio na.as mãos Ao a - to de ser-vir Ar-te que.es par-ge.o

23 G/B Am7 C/D G D7 G D/F#
 per-dão e faz o.a-mor lu - zir Se - ja.a ar - te de dan-çar

30 Em Bm C G/B Am7 D
 a ar - te de.es-cre-ver A ar - te de can-tar A ar-te de te-ce-e-er

36 G D/F# Em Bm C G/B
 A ar - te de fa-lar a ar te de ou-vir A ar te de.en-si-nar

42 Am7 D G D/F# Em Bm
 A ar-te de ser-vi-i-ir Se-jam to-das as ar-tes Se-jam to-das as ar-tes

48 C D7 G
 O be - lo ser - vin - do.ao bem

Transcrição: Ricardo Sardinha

Canção de Amor ao Planeta

Alma Sonora

Alexandre Azuma e Saulo Albach

$\text{♩} = 78$ C G/B Am F7M Am Em F7M

Intro

8 F/G G7(9) C G/B Am F7M

A-cre-di-tar nu-ma vi-da mais a - lém

16 Am Em F7M G Am Em F7M C/E

Não quer di - zer dei-xar o mun - do Com su-as ma - ze-las i-lu-sões E fu-gir da

24 Dm7 G7(9) § C G/B Am F7M

lu - ta A-cre-di-tar nu-ma vi-da mais a - lém

32 Am Em F7M G Am Em F7M C/E Dm7

Trans-for-ma-ção a-qui e a - go - ra Já di - zi-a a can-ção "Quem sa-be

41 G7(9) Dm7 Em F7M G7 Dm7

faz a ho - ra" Que-ro.um pla - ne-ta me-lhor Que-ro.um pla -
Que-ro.um pla - ne-ta me-lhor Que-ro.um pla -

49 Em F7M G7 Am Em F7M G Am

ne-ta me-lho - or De.á - gua do-ce pão e mel Som-bra fres-ca luz e cor So-li-
ne-ta me-lho - or De.á - gua do-ce pão e mel Som-bra fres-ca luz e cor Li-ber-

57 1. Em F7M C/E Dm7 G Dm7 G

dá-rio.a-zul do céu De-sar-ma-do Sem de-sa - mo - or E pa-ra.os de.ou -
da-de sol e paz Pro meu fi-lho

2

67 To Coda C G/B Am F7M Am Em

tros pais

74 F7M D.S. al Coda G7 3 Dm7 Em F7M G7

Que-ro.um pla - ne-ta me-lhor

82 Dm7 Em F7M G7 Am Em F7M

Que-ro.um pla - ne-ta me-lho - or De.á - gua do-ce pão e mel Som-bra

89 G Am Em F7M C/E Dm7 G

fres-ca luz e cor Li-ber-da-de sol e paz Pro meu fi - lho E pa-ra.os de.ou - tros

98 C G/B Am F7M

pais

Com Cristo

Eduardo Barreto

♩ = 65

A7M(9) E/G# F#m7 Em Eb7(b5) D7M E7(9)/D

O.a - ma-nhã já vem e.o sol bri-lha - rá os ven-tos bra - vi-os i -
Se.ho-je.a dor me traz o sal re-den-tor me.a-ce-na.o per - fu-me su-

7 F#m7 E/G# Bm7(11) D/E E7 A7M(9) E7(9) 1. Abm7(11) G7(b5)

rão se.a-cal-mar tu-do pas - sa - rá Re-fer-to.em luz vem Je-
a ve da flor nos jar-dins do.a - mor

16 F#m(11) F7(b5) Bm7 Bm7(9) Dm7 E7(b9) A7M(9) E/G#

sus me.em-ba - lar mais que meu cor-po dou-te mi-nhal-ma E por on-de.eu for

24 F#m7 Em Eb7(b5) D7M E7(9)/D F#m7 E/G# Bm7(11)

na-da te-me - rei por mais que.a jor - na-da me cus - teeu sei com Cris-to

31 D/E E7 A7M(9) 1. D7M E7(9)/D F#m7 E/G# Bm7(11)

ven - ce - rei e por mais que.a jor - na-da me cus - teeu sei com Cris-to

39 D/E E7 A7M(9) Gm7(9) Bm7(11) D/E E7 A7M(9)

ven - ce - rei com Cris-to ven - ce - rei

Deus, Você e Eu

Fábio Leite e Haroldo Mendonça

$\text{♩} = 70$

1 **A** **A/C#** **D** **A/C#**

É noi-te um sol nas-cen-do em mim ho-ri - zon-tes ca-mi-nhos e

4 **Bm** **Bm/A** **E7** **A** **A/C#**

tan-to a des - co - brir Da vi - da de co - mo po - der ser

8 **D** **A/C#** **Bm** **Bm/A** **E7** **D**

al - go mais a-lém do mais que to-do o en-tar-de - cer Des-co-brir que a -

12 **D#dim** **F/G** **G7/9-** **A** **F/G** **G7/9-** **A** **F/G** **G7/9-** **A**

lém de mim e - xis - te vo - cê eu e vo - cê Deus vo - cê e eu

Espiritismo

Poema de Casimiro Cunha

Cleudson Lopes

$\text{♩} = 85$

C D Em Em C

Es-pi-ri-tis-mo.é.u-ma luz
É ár-vo-re ver-de.e farta

7 Am7 Bm Em C Am7

Glo-riosa di-vi-na.e for-te Que cla-rei-a to-da vi-da E.i-lu-mi-na.a-té a
Nos ca-mi-nhos da.es-pe-ran-ça To-da.a-ber-ta.em flor e fru-to De-ver-da-de.e de bo-

12 Bm Em C Am7 Bm

mor-te É.u-ma fon-te ge-ne-ro-sa De com-preen-são com-pas-si-va
-nan-ça É.a cla-ri-da-de ben-di-ta Do bem que.a-ni-qui-la.o mal

17 Em C Am7 Bm C9

Der-ra-man-do.em to-da par-te O con-for-tod'á-gua vi-va É.o tem-plo da ca-ri-
O cha-ma-men-to su-bli-me Da vi-da.es-pi-ri-tu-a-al Se bus-caso.Es-pi-ri-

23 G9 C9 G9 C9 G9

-da-de Em.o que.a vir-tu-de.o-fi-ci-a E.on-de.a ben-ção da bon-da-de
-tis-mo Nor-tei-a-te.em tu-a lu-uz Es-pi-ri-tis-mo.é.u-ma.es-co-la

29 D/F# C9 D.C.

É flor de.e-ter-na.a-le-gri-a
E.o mes-tre.a-ma-do.é Je-su-sus

Rômulo Viana

♩ = 110

E9 A9 E9 A9
 Vem a noi-te se - re-na.e com e-la.o si - lên-cio Pa - la-vras são ges-tosde.um
 8 G#m A9 G#m A9 B7
 so-nho per - fei-to Da i - ma-gem que dor-me.em meu pei-to Da vi - tória que fi-ca pra
 17 E9 A9 E9 A9 E9
 trás Vem a.au-ro-ra ce - les-te.e com e-la.a ter - nu-ra no-vo
 26 A9 G#m A9 G#m
 ser no - vo sol no - va al-ma, bran-du-ra Re-cor - dan-do.e.es-que - cen-do.a-mar - gu-ras
 34 A9 B7 E9 G#m F#m
 Na su - bli-me ta - re-fa do bem Se-gue.a luz do in-fi -
 43 G#m A9 B7 F#m
 - ni - to E ca - mi-nha com.ospas-sos em flo-or Mos-tra.a cordo teusor-
 51 G#m A9 1. B7 B7
 - ri - so A os bre.os bra-ços e vi-ve.o a - mo-or vi-ve.o a - mor O a -
 60 F#m G#m A9 B7 F#m
 - mo - or Co-mo pás-sa-ro li-vre que.en-con-tra.o a - zul o a - mo -
 69 G#m A9 B7 F#m
 - or Co-mo.a bri-sa que bri-sa e en-che.os meus o-lhos de.a - mo - o -
 78 G#m A9 B7 F#m G#m
 - or - o - or **Finalização com flauta**
 88 A9 B7 E9

Grata Vida

Grupo Arte Nascente

Maurício Keller e Marcelo Albuquerque

$\text{♩} = 65$ Am9 G9

Gra-ta vi - da que me faz cres cer Com a lin-da.a - mi - za-de quem e faz crer

3 C7M F7M Am9

Que da mão que me sus-ten-ta.em pé Nun-ca co-brou-me a - tos so-men-te fé U ou u

6 G9 C7M F7M Am9

ou o o o o o o o o o o o o Quan-do vo-cê se.a-fas-faz-ta demim

10 G9 C7M

Sem-pre.es-cu-ra.i-lu-são de pen-sar no fim Mas vo-cê vem com seu co - ra - ção

12 F7M Am9 G9 C7M

Ememos-tra.que.a.vi-da é do-a - ção É do-a - çã - ã - ã - ão É do-a - çã - ã - ão

16 F7M Am9 G9

Gra-ta vi - da quem e faz cres- cer Com a lin-da.a-mi-za - de quem e faz crer

19 C7M F7M

Que da mão que me sus-ten-ta.em pé Nun-ca co - brou - me a - tos so-men - te fé

21 Am9 G9

Quan-do vo-cê se.a - fas - ta demim Sem-pre.es-cu-ra.i-lu-são de pen - sar no fim Mas

23 C7M F7M Am9

vo-cê vem como seu co - ra - ção e me mos-tra.que.a.vi - da é do - a - ção É do-a -

2

26 G9 C7M F7M Am9 G9 C7M F7M

-çã - ã - ã - ão É do - a - çã - ã - ão

Interlúdio 4x

33 Am9 G9

Quan-do vo - cê se.a-fas-faz-ta demim Sem-pre.es-cu-ra.i-lu-são de pen-sar no fim

35 C7M F7M Am9

Mas vo-cê vem com seu co - ra - ção E me mos-tra que a vi - da é do - a - ção É do - a -

38 G9 C7M F7M Am9 G9 C7M F7M

-çã - ã - ã - ão É do - a - çã - ã - ão

Finalização 6x

Jardim de Viver

Wagner Rocha e Francisco de Aguiar Barbosa

$\text{♩} = 83$

Am Dm E7 Am Am E7

Intro

7 Am C

Quem so-fre.ege-mede.a-fli - ção E vi-vetris-te a cho - rar Em Cris-to bus-que.a so-lu-

12 Dm E7 Am A7 Dm Am Dm Am

-ção pa-ra-se con-so - lar Ten-do Je - sus no co-ra - ção Tu-do pa - re-ce se mo-di-fi - car Fir-mes na

19 Dm Am Dm E7 Am E7

fé em o-ra - ção In-ten-sa luz a-pa-re-ce.a bri-lhar as - sim Pre-ci-sa ser - vir

26 Am A7 Dm G7 C Am E7

Pre - ci-sa a - mar Pre-ci-sa tam-bém Sa-ber per-do - ar Tra-tar coma - mor

34 Am Fine E7 Am C

a quem o fe - rir O so-fri-men-to é.oes - pi-nho Na flor mi-mo-sa do vi - ver

41 Dm E7 Am D.S. al Fine

Je - sus di - vi - no jar - di - nei - ro que nos faz cres - cer

Álbum: Sou Seu Fã - Ricardo Sardinha
Transcrição: Ricardo Sardinha

Livre

James Marotta

♩ = 70

F C/E B $\flat$ Gm7 B $\flat$ /C F C7 F C/E B $\flat$
 Li - vre vou em a-sas de som e lu - uz Sem - pre a - mor

12 Gm B $\flat$ /C F Gm7 B $\flat$ /C C7 Am7 Dm7 Gm7
 a nos gui - ar pe-lo.es - pa - ço En-tre.es - tre - las so-bre mun - dos há

22 Gm7/D B $\flat$ C7/9- F Fine F F/G F/A B $\flat$
 sem - pre a - mor Num gran-de si - lên-cio um an-jo.a can - tar no.o -

30 F/C F/D F7M/E B $\flat$ /D F/C F/D F B $\flat$ /D
 lhar que se la-an-ça no bei-jo da bri-i-sa há sem-pre tan - to.a - mor

38 F/C C7D.C. al Fine

Mãos de Amor

Luiz Pedro Silva Paulo

$\text{♩} = 70$

D D7M D6 D7M D F#m B7(4) B7 Em Em7

Mãos de.a-mor que vem tra-zer a - lí - vio.à dor
Lem-bram sóis na.es - cu - ri-dão fa - róis de luz

1. 2.

6 D A/C# Bm Bm7 Em Em/D C#m7(b5) Em7/B Bb A D A/C# Bm Bm/D

cal - ma.aoco - ra - ção que so - frer as - tros na.am-pli -

10 A A4 A A4 G F#7 Bm Bm/D D/F# F#m7(b5) B7(4) B7

dão gui-an - do nos-sos pas-sos mãos que vem ser - vin-do.ao bem, en -

16 Em G A#dim7/G F#7/A# Bm Bm7M Bm Em

co - ra-jar nos - sa al - ma a cres-cer e ver plan-tar

21 A#dim7/E A#dim7/G A#dim7 Bm Bm/A# Bm/A G#m7(b5) G7M F#7 A#dim7/G F#7

em nos - so ser se - men - tes que vão ger-mi -

26 B/F# G/A A7 D D7M D6 D7M D F#m B7(4) B7

nar a - lém E nos - sas mãos i - rão tam-bém po -

32 Em G A A#m7 Bm Bm7 Em A7 A7(4)D

der bri-lhar na luz do bem co-mo.he-ran-ça des-sas mãos de.a - mor

Álbum: Sou Seu Fã - Ricardo Sardinha

Transcrição: Luiz Pedro Silva Paulo e Ricardo Sardinha

Maquiando Feridas

Thiago Brito

♩ = 105

D G D G F# G F# G D

Vi-ve.oa-tor u-ma

10 G D G D

gran-de no-ve - la His - tó-ria de fi - c-ção a-qua-re-la Pin - ta-mosumqua-dro chei-o

14 G D G F# G

demen-ti-ras Só pra ma-qui-ar to-das es-sasfe-ri-das Bem ar-ru-ma-dos e em-bri-a-ga-dos Por

19 F# G F# G F#

den-tro.um va-zi - o tris-te va-zi - o Por fo - ra vá-riosna-mo-ra-dos por den-tro numes-

24 G F# Bm F# Bm F#

-cu-roso-zi-nho Mor - ren-do aos pou-cos vi - ven-do pros to-los So - zi-nho na

31 Bm F# Bm D G

mul-ti-dão en-ga-nan-do o co-ra-ção Im - pul-sossa-in-dosem des-ti-na-tá-rio Per-

37 D G D G D

den-do.o ju-í - zo in-vo-lun-tá-rio Se a-cha es-per-to mas vi-ve.en-ga-na-do Pro - van-do.o pe-ri-go

42 G F# G F# G

ir-res-pon-sá - vel Não vi - va por fal-sos sor-ri - sos Do - mi - ne es-ses co-posde vi - dro

47 F# G F# G F#

Vi-va.um ver-da - dei-ro.a-mor não sej-ja o-b - je-ta-dor Mor - ren-do aos

2

53 Bm F# Bm F# Bm F#

pou-cos vi - ven-do pros to - los So - zi-nho namul-ti - dão en-ga - nan-do o

59 Bm A7(4) A7 D G A F# Bm

co-ra-ção Não per-ca tem-po.em bus-car o.a-mor on-denão vaies - tar Aver-

66 Em G A7 A7(4) D

-da-de.é.u-masó o ca - mi-nhodeDeus é me-lhor Vo-cê vai se en-con - trar

72 D G A F# Bm Em

Não per-ca tem-po.em bus-car o.a-mor on-denão vaies - tar Aver - da-de.é.u-masó o ca -

78 G A7 A7(4) D G D G

-mi-nhodeDeus é me-lhor Vo-cê vai se en-con - trar

85 D G D

Vi - ve.o a - tor u - ma gran-de no - ve - la

Meu Rebento

Robson Ribeiro

22

♩ = 90

D/C D/C G/B Gm/B $\flat$ D7M Edim

Intro

7 G7M Gm7 D7M A7 D7M

Meu re-ben-

13 C7M D7M C7M

to dei-xa.eu te di-zer Meu re-ben - to la-do.a-zul do meu vi-ver

20 G7M A/G F $\sharp$ m D7(4) D7 G7M

Pu-de-ra eu ter to-das as res-pos-tas pra te dar Pu-de-ra eu

25 A/G F $\sharp$ m Bm7 C7M D7M

ser o sol e ter a luz pra te.o-fer-tar pra te.o-fer-tar Meu be-bê

31 C7M D7M C7M

dei-xa.eu te di-zer que.a vi-da é mais que pos-sa pa-re-cer

38 G7M A/G F $\sharp$ m D7(4) D7 G7M

Mais que nun - ca pre-ci-so tam-bém cres-cer Pra.a-ma-nhã

43 A/G F $\sharp$ m Bm7 Em A7

sol-ta ra su-a mão no mun-do.e ver que meu ne-ném ca-mi-nha.en-tão ho-mem de

48 D/C D/C G/B Gm/B $\flat$ D7M Edim G7M

bem

55 Gm7 D7M A7 D7M

O sá-bio tem-po sou-be me

2

61 C7M D7M C7M
 res-pon-der por-que pa-ra.os meus pais a-in-da sou a-que-le be-bê

66 G7M A/G F#m D4(7) D7
 (que nem vo-cê) Pois tam-bém eu que-ri-a con-ge-lar.o a-go-ra

71 G7M A/G F#m Bm7 Em7
 Pra.e-ter-ni-zar seus sor-ri-so ban-gue-la.e.in-gê - nuo me pe - din-do co-lo-o

76 A7 G7M G#dim Em7 A7 F#m
 me pe - din-do.a-len - to me pe - din-do co-lo-o me pe - din-do.a-len -

82 B7 E7M D7M E7M
 to Tal-vez se-ja ce-doa. - in-da pra te con-tar Mi-nha ca-ra de su-

88 D7M A7M B/A
 per he-rói só vo - cê quem vê mas o que há por trás de-la a gen-te.é que cons-

93 G#m E4(7) E7 A7M B/A G#m
 trói se de-pen-de.en-tão de nós va-mos com-bi-nar as - sim fi-lho-te.a-

98 C#7 F#m B7 G#m7(b5) C#7(b9) F#m
 mi-go a-pren-do com vo-cê e vo-cê co - mi-go a-pren-do com vo-cê

104 B7 E7M E6
 e vo - cê co - mi - go

Minha Flor

Marielza Tiscate

♩ = 85

Intro 3x

Vá can-tar mi-nha flor can-ta

9 Dm7(9) Gsus4 F6/A G/B C9 E7(#9)
 não es-pe-re ou - ro.ou com-pre - en - são não es-pe-re na-da não

14 Am7(9) Gbdim G/F C9
 Can-te por can-tar se-ja on-de for Can-te por sor-rir can-te por cho-rar

18 Dm7(11) Em7(11) F9 Fm6 Am7(9) Gm7(9) C7(9)
 Can-te pa-ra si quan-do nin-guém mais es-cu - tar

23 F9 Ebdim F6/A Gsus4 C9 F9 Dsus4 D7/9
 Vou es-ten-der a mi-nha mão so-bre o seu co-ra-ção Vá can-tar mi-nha flor

29 F#m7(b5) Fm6 C7M(9)/E Dm7(9) C7M(9)/E Dm7(9) A/G D9
 vá can-tar por a - mor **3x** Vá can-tar

41 F#m7 G9 Bm7 Em7(9) D9/F#
 mi-nha flor can-ta não es-pe-re ou - ro.ou com-pre - en - são

46 G9 F#7(b9) Bm7 D/C G9 D9/F#
 não es-pe-re na-da não Can-te por can-tar se-ja on-de for

51 Em7 Bm7 G9 E7/G#
 Can-te por sor-rir can-te por cho-rar Can-te pa-ra si quan-do nin-guém mais

Álbum: Flor do Sol - Marielza Tiscate
 Transcrição: Ricardo Sardinha
 Arranjo: Rômulo Gomes

2

55 Asus4 D7M Am7(9) D7(9) G9 G#dim Em7 C#dim

es-cu - tar Vou es-ten-der a mi-nha mão so-bre o seu

61 D9 E7(9) D9/F# G9 E/G# Asus4 B7m G6/9

co-ra-ção Vá can-tar mi-nha flor vá can-tar por a - mor

70 D9/F# Em7(9) F#7(b9)

No Monte

Joelson Queiroz

♩ = 70

A9₃ A6-(9) Bm/A G/A Esus4 A9 A6-(9) A9₃ A6-(9)

10 Bm/A G/A Esus4 E7(9) A9 A6-(9) Bm/A A6-(9) A9₃

Je-sus Mes-tre sin-to.o sol no co-ra - ção O.a-zul dou-

19 D/F# C#m D/E E7 A9 A6-(9) A/B B7(9)

ra-do do céu e as pe-dras fe - rin-do as mãos Me ca-lo an-te o teu o -

26 Esus4 E7(9)₃ A9 A6-(9) Bm/A G/A A6-(9) Esus4 E7(9)

lhar ple-node luz Tu-as pa - la-vras me.en-vol-vem as do-res as flo - res Je-

33 A9 A6-(9) A9 A6-(9) Bm/A A6-(9) A9₃

sus Ho-je no mon-te - nos-sas vi-dastu-as mãos mes-mo.as es-
 O ven - to pas-sou me le-vou a re-cor - dar a - que-las

39 D/F# C#m D/E A9 A6-(9) A/B B7(9)

tre-las não tem o teu bri - lho e am - pli - dão E eu es - que-ço do mu-un-
 pe-dras nas quais me fe - ri pa-ra te.en-con-trar E.eu não es - que-ço a noi-te.o

46 Esus4 E7(9) A9 A6-(9) Bm/A G/A A6-(9)

do an-te.a su-a luz E as cer - te-zas, tris - te-zas as lu - tas as
 sol a - more luz E eu vol - tei às san - dá - lias às ru - as às

52 Esus4 E7(9) A9 A6-(9)

flo - res, Je - sus
 do - res, Je - sus

Ora e Confia

Alexandre Amorim

$\text{♩} = 72$

G9 A9 C7M(9) C/D

Vê ir-mão que cin-ti-lam lá no céu o a-mor do Pai E.emo-ra-

8 Cm/D C/D G9 D/F# C7M(9) C/D

-ção a-gra-de-ce.a vi-da e con-fi-a-a Meu ir-mã-ão que a luz vi-

15 Bm7 E7(4) E7 Am7 C/D

-rá em res-pos-ta a tu-a so-li-dão re-vi-go-rar teu co-ra-ção

1. G9 C/D 2. G9

22 B7 Esus4 E7 Am7 C/D G B7 E7(4) E7 Am7 C/D

-ão que a luz vi-rá re-vi-go-rar teu co-ra-ção -ão que a luz vi-rá re-vi-go-rar teu co-ra-

29 G9

-ção

Oração das Crianças

Anna Rita Araújo

♩ = 83 C C Dm Em

8 Am G F Em Dm C Dm G

17 C Dm Em Am

25 G F Em Dm C Dm G

33 C C

se - ja

Va - mos o - rar fe - char nos - sos o - lhos e i - ma - gi -

-nar Je - sus bem - per - ti - nha nos dan - do as mãos Tão lin - do. ese - re - no E - le. é nos - so. ir - mão

Deus nos - so Pai nós te. a - gra - de - ce - mos A chan - ce que te - mos de cres - cer e vi -

-ver Cons - tru - in - do a paz com ar - te. a - le - gri - a Pre - en - cha - nos de. a - mor Que. as - sim

Pedra Rica

Junior Vidal

♩ = 73 **D6(9)** **G6/B** **A6/C#** **Em7** **Edim** **A/G** **D9/F#**

To - da es-tre-la.é luz to-da go-ta.é mar to-docéu jar - dim a brin - car Pra vo-cê ne -

6 **G6/B** **A6/C#** **G/B** **D/C** **G#dim** **C#7(b9)** **F#dim** **B7(b9)**

-némsó fi-zes-te bempa-ranósqquem vi - rá? O-lha Pe-droPe-dra Ri-ca.eu te fizes-sa can-

12 **Bbdim** **A7(9)** **D9** **C/D** **G#dim** **C#7(b9)** **F#dim** **B7(b9)**

-ti - ga an-jo.emmi-nha vi-da É vo-cê coi-sa mais lin - da Pe-droPe-dra Ri - ca Dá-di-va di-

16 **Edim** **A7(9)** **Bbdim** **Bm7** **D/C** **G6/B** **E/D** **Cdim** **B7(b9)**

-vi - na que o Painos deu pa-ra mos-trar Que tu - do re-ge nos-sas vi - das Somde to-da

20 **Bbdim** **A7(9)** **D6(9)** **D.C.** **A7(9)** **G** **D6(9)**

li - ra pre-sen - te de Deus Pre - sen - te de Deus

Álbum: Energia Pura - Junior Vidal

Arranjo: Rômulo Gomes

Transcrição: Ricardo Sardinha

♩ = 80

Álbum: Em Frente - Renata Almeida
Transcrição: Ricardo Sardinha

2

89 D9 E/G# A9 D7M Bm D A9 D7M Bm

Porto Príncipe

Guilherme Medina

$\text{♩} = 85$

Em7(9) Em7(9) Em7(9)

7 Am7(5M) Am7(11) Am7(11) Am7(5M) Am7(11) Am7(11) Em7(9) Am6

14 Am7(9) G9 C9 G9 C9 Am7(9) Em7(9) A9/C# C7M(9)

O-lhopro céu Fi-co.a pen-sar "Se-rá que Deus me es-que-ceu

22 Am9 Bsus4 Am7(9) Em7(9) Am7(9) G9/B C7M C9 Em7(9)

a-qui no mar?" "É tan-ta dor Não ca-be em mim Porque as-

30 Am7(9) G9/B C#dim F#7(b9)(b13) Bm7(5M) Bm7 Bm7(9) Bm7(5M) Bm7

-sim? Que foi que eu fiz? Se - rá que al-guém mediz? que al

36 Bm7(9) Am7(5M) Am7 Am7(9) Am7(5M) Am7 Am7(9) Dsus4 G9 C/G

-guém mediz?" Meu com-pa-nhei-ro não es-tás

43 G9 F9 G9 C/G Bm7 Am7 Em7(9) C9

só Deussem-pre es-tá jun-to de ti É que a vi-da

51 Em7(9) Bm7 C9 A/C# Dsus4 B7(b13)

Nem sem-pre é en-ten-di-da quan-do a con-ta-mos u-ma ú-ni-ca vez

56 Em7(9) C9/E Em7(9) Bm7/F# C9/G

São mui-tas che-ga-das São mui-tas par-ti-das Ver-da-descon-ti-

Álbum: Viajante do Tempo - Guilherme Medina

Arranjo: Rômulo Gomes

Transcrição: Ricardo Sardinha

2

61 A/C# Dsus4 D7(9) D/E D/F# G9 C/G G9

- das em mui-tas jor - na - das Se plan-ta-mos a dor A co-lhei-ta. é so-fri-

67 Em7(9) Am7 G7M(9)/B C9 A7/C# Dm7(9) Gsus4 G7 C9

- da Mas o Pai o-fé-re - ce no-va vi-da. ou-tra luz O pre-sen-te. é a chan

72 C#dim G/D Bm7 E7(b9) Am7(11) Dsus4 D7(9) G9 G/F

- ce de plan-tar nes-sa vi - da Se men-tes que o di-a i-re-mos co-lher

79 C/E Eb7(9) G/D Esus4 E7(9) Am7(11)

É me-lhor vi - ver o mo-men-to Sa-ben-do. es-co-lher se men-tes de

84 Cm7 D7(9) Dsus4 Am7 G7M(9)/B C9 Eb9 F9 Am7

fru-tos que nos fa - çam sor - rir

Fade out

90 G7M(9)/B C9 Eb9 F9

Prece ao Pai

Alexandre Rabelo - Grupo Sintonia

♩ = 80

A **C#m**

Pai es - tou a-qui so-men-te pa-ra.a-gra-de-cer Pe-la o-por-tu-ni-da-de de se

5 **D** **A/C#** **Bm** **E** **A**

re-nas-cer Quan-do se per-de.a chan-ce de mui-to.a-pren-der E pro-gre-dir Pai per-

10 **C#m** **D**

-doa o e-go-ís-mo e a.in-gra-ti-dão Per-do-a.o mal que fiz fe-rin-do meu ir-mão E

14 **A/C#** **Bm** **E** **%D** **E/D**

cu-raas fe-ri-das do meu co-ra-ção Pra.e-vo-lu-ir Pai eu sei que.a-in-da.há mui-to.o que fa-

19 **C#m** **F#m** **Bm** **E** **E7** **A** **A7**

-zer Não po-de-rei ter me-do de so-frer Fui eu que fiz a.es-tra-da.a-go-ra.é per-cor-rer

25 **D** **E/D** **C#m** **F#m** **Bm**

Pai só que-ro ter mais fé pa-ra lem-brar de Ti Quan-do.eu.es ver de pé e tam-bém se.eu ca-ir Pois

30 **D** **E7** **A Fine** **E7** **A** **C#m**

sou só mais um fi-lho.a ca-mi-nhar Pai do Teu a-moreu mui-tas ve-zes du-vi-dei Não

36 **D** **A/C#** **Bm**

pu-de ver que.o.o so-fri-men-to que pas-sei Foi con-se-quên-ciadas es-co-lhas que eu fiz Sem

40 **E** **A** **C#m**

re- fle-tir Pai o que pas-sou não pos-so mais mo-di-fi-car Mas es-tou de-ci-di-do a re-

45 **D** **A/C#** **Bm** **E** **D.S. al Fine**

-co-me-çar E es-cre-ver na mi-nha.his-tó-ria.um no-vo fim Sem de-sis-tir

Prece da Esperança

Grupo Q Atua

Rosália Romão

Extraída do livro "Gotas de Esperança", de Lourival Lopes

♩ = 110 D9 D7M(9) D9

Intro Se-nhor an-sei - o por Te en - con-trar

11 e con ver - sar con - ti - go Di - zer o que pen-so e so-fro Por is - so en-

22 D9 D9 - si - na - me a te ver Em ca-da ins-tan-te do di - a Em ca-da fa-ce que eu en-con-

32 D9 D9 - trar Em ca-da o-lhar di-ri - gi-do a - mim Em ca-da voz que eu es - cu-tar E

41 G/B A9 G9 A9 G9 no a - per - to das mãos No ven-to que to-ca minha fa-ce Na á-gua que ser-veno

51 A9 G9 A9 D.C. To Coda sol que a - que-ce Na noi-te que si-len - ci - a Pois Tu és mi-nha

61 D9 D7M(9) D9 D9 D9 paz Pois Tu és mi-nha paz

71 D9 D.S. al Coda E D9 Je - sus

82 D7M(9) D9 D7M(9) G/B Je - su - us

93 D9 D7M(9) **fade out**

Preleções

36

Gabriel de Oliveira Mathias

$\text{♩} = 70$

G C D G

An-te.os de-sa-fi-os da bo-a no-o-va A pre-ga-ção dos en-si-na-men-tos Re-

6 G C Am C G/B

-fle-xões no-tur-nas nu-maal - co-o-va E.os dis-ci-pu-los sor-viam su-bli-mes mo-men-tos

10 G C D G

De Su-a luz pe-re-ne e va-li - o-o-sa Co-mo se fos-se. o der-ra-dei-ros us-sur-ro

15 G C Am C

A úl-ti-ma li-ção an-te.os cam-pos da do-o-res E.a ex-pan-são do.a-mor luz da bo-a

19 G/B C D G C

no-va A - pós mais u-ma de su-as pre-le - ções Thi-

25 G D G C

- a - go pôs-se.a in-dagar so-bre.o be-e-em So-bre.o mal e so-bre.o sa-tor-men-ta-a-dos A -

29 Am C G/B C G

-do-e-ci-dos fa-mi-tos de to-da sor-te Se - ri-am to-dos i-guas to-dos fi-lhos do Pai? Se -

33 C G Am D C

-ri-am to-dos i-guas to-dos fi-lhos do Pai? Do Pa - ai fi-lhos do Pai Je - sus em a -

38 G Am D G C

-fá-vel be-ne-vo - lên-cia es-cla-re - ce-eu To-da cri-a-ção é de De-us

43 G C G C D

Os que ves-te-ma tú-ni-cado ma-al En - ver-ga-rão um di-a a da re-den-ção pe-lo be-em

Quando Penso em Jesus

Willi Barros Gonçalves

$\text{♩} = 70$ C9 C7M F7M G7 C9 C7M

To-da vez que eu pen - so em Je-sus meu co-ra-

7 F7M G7 C9 C7M F7M

-ção se a-cen-de no meu pe - e-ei-to To-da vez que eu sin - to es-saluz i-lu-mi-nan-do a mi-nha

12 F#dim Em Am Dm Em F7M G7

men - te e o meu cor-po pa-re-ço flu-tu-ar Quan-do pen-so em Je-sus eu sin-to paz

17 F7M G7 Em Am

Quan-do pen-so em Je - sus mi-nha al - ma se per - fu-ma nu-ma do-ce vi-bra - ção

21 F7M G7 Em Am

Os meus pen-sa-men-tos se trans-for - mam e eu sin-to que den-tro do co-ra - ção Vai sur-

25 Dm Em F7M G7 Dm

-gin-do vai cres-cen-do um sen-ti-men-to di-fe-ren-te e pu-u - ro Me en-chen-do Me e-le-

30 Em F7M G7 F7M G7

-van-do Trans-cen-den-do to-da das fron-tei-ra - as E o mun-do in-tei-ro é a-le-gri-a co-lo

35 Em Am F7M G7

ri-do co-mo u-ma ma-nhã de sol Qua-se gri-to de tan-ta fe-li-ci-da - de e me usor-

39 Em Am Dm Em F7M G7 C9

-ri-so não de-mo-ra a des-pon-tar Quan-do pen-so em Je-sus só que-ro a-mar **Fade out**

44 C7M F7M G7 C9

Renasce Agora

Luiz Cláudio Tavares

$\text{♩} = 83$

G Bm/F# Em Em/D C9

Quan-do nas - ce.o di - a.é.um no-vodes-per - tar É tem-po de bri-lhar tensa

6 Cm6 Bm Em Am G/B C D/F#

so-ma das ma-nhã.sao teu dis - por E quan-do.as noi-tes che-gam é ho-ra de pen-sar no que fal-

11 G G Bm/F# Em Em/D

-tou Fal - tou dei-xar pra trás as ves-tes que u - sou Má-goas som-bras da im-

16 C9 Cm6 Bm Em Am G/B

-per-fei-ção En-cher a ba-ga-gem do be-lo.e-no-bre jus-to bom Ba-nhar-se na cor-ren-te In-ces-

21 C D/F# G G Bm/F# Em

-san-te.e cris-ta-li-na do a - mor O tem - po ur - ge.é ho-ra de.a-li-nhar o co-ra - ção

26 Em/D C9 Cm6 Bm Em Am G/B

coma.es-tra-da do per-dão Es-ten-der a mão e se-re-nar o co-ra-ção Des-cor-ti-nara vi-da e

32 C D/F# G F#m7(b5) B7(b9) Em

re - ve-lar a.i-men-si-dão da paz Não dei-xar os ras-tros do.a-mar-

36 Em/D C D D#dim Em Em/D

-go ro te des-ti-no.im-por dar in - dul-to ple-no Li-ber-tar o.her-dei-ro que.há em nós e re-ve-la ra co-ra-

41 C D D7 G G/F C/E

-ção "a vi-da.é e-ter-na" Faz do teu pre-sen-te.um fu-tu-ro bem me-lhor Das

2

46 Cm Bm Em Am G/B C D/F#

som-bras-de-venas-cerum ser en - vol-to.em luz Quem não cu-ra.o co-ra-ção não po-de ser in-tei-ro Quem

51 Am G/B C D/F# G Am G/B

não nas-cer de no-vo não po-de ver o Rei-no do Se-nhor Quem não cu-ra.o co-ra-ção não

55 C D/F# Am G/B C D/F# G4 G

po-de ser in-tei-ro Quem não nas-cer de no-vo não po-de ver o Rei-no do Se-nhor

Roteiro

João Vitor Ferreira

$\text{♩} = 85$ G7M C7M G7M C7M Am

An - da! Des - per - ta O som que não se

10 D7 Am D7 G7M C7M

po-de-ou-vir Sen-ti-do que não se pos-sa sen-ti - ir Ve - ja! As lu - zes

18 Am D7 Am D7 Ebdim Em7

Des-lum-bram no ho-ri - zonte No mon-te a a-rei-a bran-ca re-fle-te o lu - ar Se

23 Bm C D7 Ebdim Em7 Bm

fa-ça sen-tir on-denão há Lam - pe-jos de fa-rol pra na-ve - gar Se fa-ça luz e vágui-

28 C D7 Ebdim G7M C7M ♩ G7M C7M

-ar Ro - tei-ropa-ra a re-den - ção Sin - ta! O Cris - to

37 Am D7 Am D7

Se mos-tra fa-ce a fa-ce Sen-ti-men-tos bons fas - ci-nam não há com-mo-e-vi - tar Per-

42 Bm C D7 Ebdim Em7 Bm

-doa a são po-bres no-bres a er - rar As - sim per-dão de si vai en-con-trar E se-ja a luz que va gui-

47 C D7 Ebdim Em7 Bm C

-ar A - que-le que na stre-va ha-bi - tar Se fa-ça sen - tir on-denão há Mo-

52 D7 Ebdim Em7 Bm C D7 Ebdim

-ti-vo pa-ra al-guém que- rer a - mar E fa-ça luz e vágui - ar Ro - tei-ropa-ra a re-den-

57 G7M C7M D.S. G7M C7M

-ção An - da! Des - per - ta

Semente do Auto-Amor

Ana Cláudia Bittencourt

$\text{♩} = 70$ A E F#m D F#m E

Há um lu-gar há em ti Um lu-gar on-de há luz não há so-om-bra Há se-

7 D E F#m D A E Fdim 3

-me-en-te do au-to.a-mor On-de ve-lhas vi-sões Ve-lhas con-ce-pções dão lu-gar a to-le-

12 F#m D A E

-rân-cia Nin-guém ma-ta.o que é Se con-quis-ta.o pas-sa-do.har-mo-ni-za Pre-ci-sosa-

16 E7 D A D A

-ber que.o E-van-ge-lho-o a-cal-ma-a E.o ho-mem ve-lho-o da a-al-ma se trans

21 E F#m D E E7 D

-for-ma num no-vo ho-mem com co-ra-gem e com fé Cui-da de ti

27 A E Fdim F#m D A

ze-la por ti A-ma-a-a a ti mes-mo Cui-da de ti ze-la por ti Per-

32 1. E Fdim F#m D A E Fdim

-do-a-a-a a ti mes-mo Co-ra-ção can-sa-do de er-rar ma-se-ben-ço-a-do porten-ta-

37 2. F#m F#m A E F#m D F#m

-a-ar mes-mo Há um lu-gar há em ti Um lu-gar on-de há luz não há

44 E D E F#m

so-om-bra Há se-me-en-te do au-to.a-mor

Álbum: Amigo de Luz - Ana Cláudia Bittencourt
Transcrição: Ricardo Sardinha

Sentir Deus

Carlos Faria Jr, Carlos Alberto S. Paulo e Ana Tereza P. Lima

$\text{♩} = 63$

Vo - a pen - sa-men-to vo - a pe-lo u - ni-ver-so.in-fi-ni - to vê que bo -

ni - to o sol bri-lhar no céu re - des-co - bre.a vi - da en - xer-gan-do

Deus por to - da par - te a vi-da.é.u-ma ar - te sem fim

Vi - da be - la.es-tra - da ru - mo da ver - da - de cla - ri-da - de a-mi-za-de

Deus em ca - da ser a flo-res - cer Mo-men-to su-bli - me luz que.a-com -

pa-nha.e que traz paz o a - mor me faz sen - tir

1. C#m7(b5) A7

2. C#m7(b5) A7 D D7M/9 G9 A7 D D7M/9

tir o Cri-a - dor o Cri-a - dor o Cri - a - dor

Servir a Deus

Marcelo Manga

♩ = 65

D9 %D9 G6(9)

Quan-do con-si-go.o-lhar um pou-co.a-lém de mim

4 D9 G6(9) Em C

Já não me sin-tosó já não me - ve-jomais Co-mou me-s tran-nho em meu pró-prioninho

8 Em D/F# G A9 D9 D9

Me per-mi-to per-ce-ber es-se.a-mor que não se vai ja-mais En-tre-gomi-nha vi-da ao

13 G6(9) D9 G6(9)

Pai do céu Em to-dos os mo-men-tos eu pos-so per - ce - ber

16 Em C Em D/F#

Que.es-tá se-m-pre.a meu fa-vor o que.a-con - te-ce.a-qui E is-so.é.o que medá-a-a es-sacer-

19 G A9 D9 D9/F# G A/G F#m Bm

-te-za de quem já ven-ce-e - eu I-ma-gi-no.o mun-do.in-tei-ro vi-ven-do.a Leido Pai

23 Em C F D9/F# G A/G F#m Bm

On-de o or-gu-lho não e-xis-te ma-a-a-ais I-ma-gi-no.ões se-di-a en-ten-den-do.o meu so-frer

27 Em D9/F# G A9 D9 D.S.

Mi-nha mai-or a-le-gri-a se - rá ser-vi - ir a Deus

Simplesmente

Grupo Ânima

Helton Gudín

$\text{♩} = 110$ C9 F9 G/B Am

8 Dm7 G4 F C9 % C9

Vi - ver é.a
Sa - ber é.a

16 F9 G/B Am

ar - te de a - pre - n - der Bus - car e com - pre - n - der Que a vi - da vai a - lém Do
cha - ve do po - der Do que de - ve - mos ser A - mar é trans - cen - der O

22 1. Dm7 G4 F 2. Dm7 G4

que po - de - mos - ter a - qui pra mui - to a - lém da - qui
mun - do de i - lu - sões

30 Am F9 G

Vem dei - xe o sol nas - cer den - tro de vo - cê o a - mori - rá ven - cer

38 F G Am F9 G

Se - ja pu - ro sen - ti - men - to Cer - to de vi - ver No

47 F G To Coda C9 F9

ha - lodo in - son - dá - vel Ra - zã o da vi - da **Solo flauta**

55 G/B Am Dm7 G4

63 F C9 D.S. al Coda C9 C

Sorri pra Luz

Marcelo Daimom

$\text{♩} = 90$
D9

1. 2.

Intro

Sor-

6 D9 G9 D9

-ripraluz que.e-la.umdi-a vaiche-gar Te-nha féemDeus que.odes-ti-no.i-

12 G9 G D7/F# Em Em7 G/A Em

-rá mu-dar Que.osor-ri-so.é.u-ma.es-pe - ran - ça

19 Em7 G/A D9 G9

que tra-ze-mos na lem-bran - ça E ser fe-liz é po-der com-par-ti-lhar É

26 D9 G9 G D7/F# Em Em7 G/A

di-vi-dir o me-lhor que tem pra dar É andar no bom ca - mi -

33 Em Em7 G/A D9

-nho On-denun-ca es-ta - rá so - zi-nho É pre - ci-so a cre-di-tar O a -

40 A/B Em G/A D9

-mores-tá no ar Em nos-sas vi - da-as en-tão sor - ri - a Ter co - ra-gem pra so-nhar

47 A/B Em G/A

Li-ber - da-de pra a-mar Je-sus en - si - na-a i - lu - mi - na-a

54 A7 D9 G9 D9 G9

se-ja on-de-for **Interlúdio** Sor-

63 D9 G9 D9

-ripraluz que.e-la.umdi-a vaiche-gar Te-nha féemDeus que.odes-ti-no.i-

2

69 G9 G D7/F# Em Em7 G/A Em

-rá mu-dar Que os sor-ri-so. é. u-ma. es-pe - ran - ça

76 Em7 G/A D9 A/B

que tra-ze-mos na lem-bran - ça É pre - ci-so. a cre-di-tar O a - mores tá no ar

82 Em G/A D9

Em nos-sas vi - das en-tão sor - ri - a Ter co - ra-gem pra so-nhar Li-ber-

89 A/B Em G/A A7

-da-de pa-ra. a-mar Je-sus en - si - na i - lu - mi - na se-ja on-de-for

96 D9 G9 D9

Sor - ri pra luz

Sou Seu Fã

Hércules Mota e Denis Soares

$\text{♩} = 125$

G Am Bm C G/B Am G Am Bm C G/B Am

A - mi-gos que vem nas a - sas do

9 G Am Bm C G Am Bm C G/B Am G Am

som Fon - tes cla-ras de bem de ins-pi - ra - ção

19 Bm C Am C G Em

São dá-di-vas de Deus pé-ro-las do céu luz do ca - mi-nhar

28 D# Cm C#dim C/D G Am

No.a-mor en - con-tram ra - zão pa-ra jun-tos can - tar Tem - po de ser -

37 Bm C G/B Am G Am Bm C G Am Bm

vir de se-me - ar No - tas de.um mes-mo tom

46 C G/B Am G Am Bm C Am C

fru-ti - fi - car Pois se há mul-ti - dão mul-ti-pli-que.o

55 G Em D# Cm C#dim

pão fo-me de.e-le - var Es - tra-da que.a - cen-de.o de - se - jo de.a - per-fei - ço -

63 C/D G Am Bm C G/B Am G Am

ar Vem a - mi-go ir - mão me.em-pres-ta.o seu dom me.en-can-ta.o vi -
E - le - va-da.e-mo - ção na voz da can - ção que.en-fei-ta.o sa -

71 Bm C G Am Bm C G/B Am G Am Bm

ve - er Vem no mes-mo.i-de - al de ser fra-ter nal e - nal-te - ce -
be - er A - mi - za - de que faz po - der mui-to mais jun-tos cres - ce -

Tempo e Vida

Ariovaldo Filho

$\text{♩} = 120$ A9 A4(9) A9 A4(9)

De - pen-de de nós E de mais nin - guém

9 E/G# F#m E/G# F#m E4
Que.o.a-ma-nhã se - ja me-lhor A-tra-vés do.a-mor e hu-mil-da -

17 E F#m C#m D7M Ebm7(b5)
de Dei-xar o tem-po e a vi-da cor - re-rem no ri - a-cho

27 A9 A4(9) A9 E/G#
da.a-mi - za - de E se - re-mos no.a-ma - nhã u-ma

36 F#m E4 E A9 E/G#
gran-de fa - mí-lia Com cer - te - za nos-sas vo-zes ven-ce - rão Em

44 Em/G E/G# E A9 A4(9) D.C.
co - ro to - do mal

Ventos da Galiléia

Ricardo Leite

♩ = 120

A C#m D Dm A

10 C#m D Dm A

19 C#m D Dm A C#m

28 D Dm A C#m

36 D Dm C#m Bm

45 C#m Bm D Dm

55 A C#m D Dm

64 Dm A C#m D 1. Dm

73 Dm A C#m D Dm

84 A C#m D Dm D.S. A

I -

-re-mos mar-char den-tro da es-tra-da do bem E jun-tos de-vol-

-vera.es-pe-ran-ça do mun-do se re-ge-ne-rar Le-va - re-mos co - nos-co.a co-

-ra-gem de ser-mos me-lho-res do que fo-mos an-tes Con-fi - an-tes em nos-sa mis-

-são de ser-mos se-men-tes de luz I - re-mos se - guir u -

-ma tra-je - tó-riade.a-mor Jun-tos, em Je - sus

So-pra me nós ven-tos da Ga-li - léi-a.a tra - zer a cer - te-za do

bem Tri-un - far no fi - nal so-bre.as tre-vase.en - fim pro-cla - mar

u-ma e-ra fra - ter-na de pa - az

Vida e Renúncia

51

♩ = 110

Silvio Sodré e Edênio de Paula

C9 F/C 1. 2. C9

Tumdarundê Tumdarundê da-rá Vi - ver pra cres-cer
-ver pra cres-cer

7 F/C 1. C9 G/B Am7

Cres-cer a-pren-den-do.a.a-mar Vi- Vi-da me di-ga me.ex-pli-ca
Cres-cer pa-ra se do-ar Vi-da me cha-ma pra Vi da

14 Am7/G Dm F/C G7

En-si-na-me.a.a-mar pra po-de-er sa-ber me do-ar
Me.a-bra-sa.o co-ra-ção pra.es-que-ce-er demim e me dar

19 F G/F Em7 Am Dm

Eusei me é di-fi-cil espon-ta-nea-men-te.a-ju-dar Masten-to
Um di-a meus de-se-jos vou sa-ber re-nun-ci-ar Prosou-tros

24 F/C G7 C9 F/C

com fé su-pe-rar Tumdarundê Tumdarundê da-rá
ser-vir ser ces-sar

31 C9 G/B Am Am/G Dm F/C G7 F

Solo guitarra Se não é

40 G/F Em7 Am Dm F/C G7

na-tu-ral pra mim ser vo-lun-tá-rio.a-ju-dar Mas bus-co mea-cos-tu-mar

46 C9 F/C

Vi-ver pra cres-cer Cres-cer e a-pren-der a.a-mar
Vi-ver pra cres-cer Vi-ver pa-ra se do-ar
Vi-ver pra cres-cer Crê.e sê e-xem-plo de.a-mar
Vi-ver pra cres-cer Cres-cer pra po-der vo-ar

Voo

Allan Filho

♩ = 70

D G A³ D G A³
 Vo - ar ar - te di - vi - na a ga - nhar es - pa - ço ar - te que en -
 5 D Bm G A Bm
 si - na pois o can - sa - ço não im - pe - de o pla - nar En - con - tro do
 9 G D G6 D
 me - do e da a - ven - tu - ra ar - ris - ca - da do - çu - ra a - pli - ca - do so - nhar vo - ar é ga -
 13 G6 A D G A
 nhar as al - tu - ras sen - sa - ta lou - cu - ra é a - mar é a - mar ar - te di -
 17 D G A³ D
 vi - na a ga - nhar es - pa - ço par - te que en - si - na pois o can -
 20 Bm G A Bm G
 sa - ço não im - pe - de o pla - nar - ar En - con - tro do me - do e da a - ven -
 24 D G A7³ D
 tu - ra ar - ris - ca - da do - çu - ra a - pli - ca - do so - nhar a - mar é ga -
 27 G6 A D G A D G A
 nhar as al - tu - ras sen - sa - ta lou - cu - ra é vo - ar
 33 Bm G D G6
 En - con - tro do me - do e da a - ven - tu - ra ar - ris - ca - da do - çu - ra a - pli - ca - do so -

