

Livro de Partituras

**ALMA
SONORA**

Produzido por Ricardo Sardinha

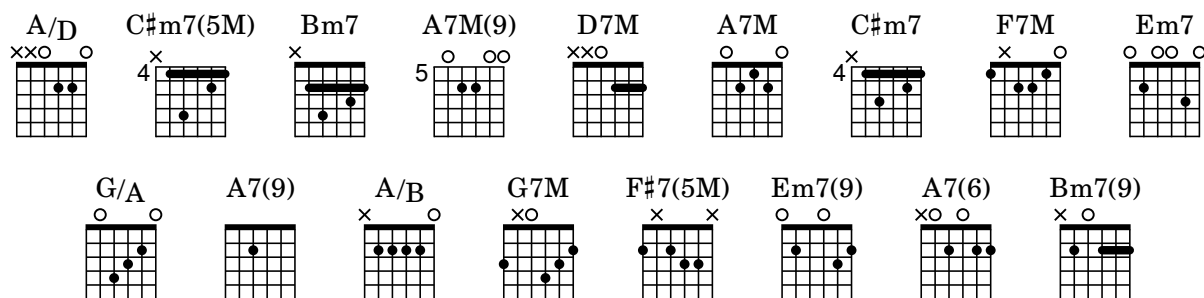
Sumário

A Voz da Cantora	01
Alma Sonora	03
Almas Claras	05
As Cores de Alfazema	07
Boas Notícias	09
Cachoeira	11
Calma das Manhãs	13
Canção de Amor ao Planeta	14
Coisas Simples	16
Corpo de Luz	17
Crianças de Kosovo	19
Dignidade	21
Em Outra Dimensão	23
Entre a Cidade e Eu	25
Equilíbrio	27
Essa Força	29
Estrada	31
Estrelas	32
Gênesis	33
História de um Herói	34
Homem Foguete	36
Ikebana	39
Livre	41
Mundo Real	43
O Céu se Abre Sobre Nós	44
O Que Vai Além	46
O Que Você Faria ?	47
O Tempo e a Distância	50
O Tempo	51
Onírica	53
Os Bens da Terra	55
Pensamento Sideral	57
Road Show	59
Silêncio	61
Sinais	62
Tempo de Amor	63
Um Dia o Mundo Inteiro	64
Verdade ou Mito	66

A Voz da Cantora

Alma Sonora

Saulo Albach



♩ = 70

Intro

A/D C#m7(5M) Bm7

4 A7M(9) D7M C#m7(5M)

Se.a voz da can-to - ra te le - var

8 Bm7 A7M D7M C#m7

Pra fo-ra dosis-te-ma so - lar A-per-te.ocin-to sol-te.o ar

12 F7M Em7 G/A A7(9)

Quem re-pre-sa.o so-nho não po-de vo-ar

16 D7M C#m7(5M) Bm7 A7M D7M

Se.a mão do des-ti-notecha-mar Pra fo-ra dosis-te-ma so - lar Bei-je os fi-lhos

21 C#m7 F7M Em7 G/A A/B

va - le cho-rar Quem plan-tou o bem.es-tá pron-to pra vo-ar

25 G7M F#7(5M) Bm7 G7M G7M

Vi-a - gem Pas-sa - gem Tri-lhas a-zuis Mi-ra - gem

2

30 Em7(9) A7(6) G7M A/B G7M A/B G7M

I-ma gem On-dasdeluz On-dasdeluz On-dasde lu-

36 A/B G7M F#7(5M) Bm7(9) A/B G7M

-uz On-dasde lu - u - u - u - uz On-dasdeluz On-dasde lu-

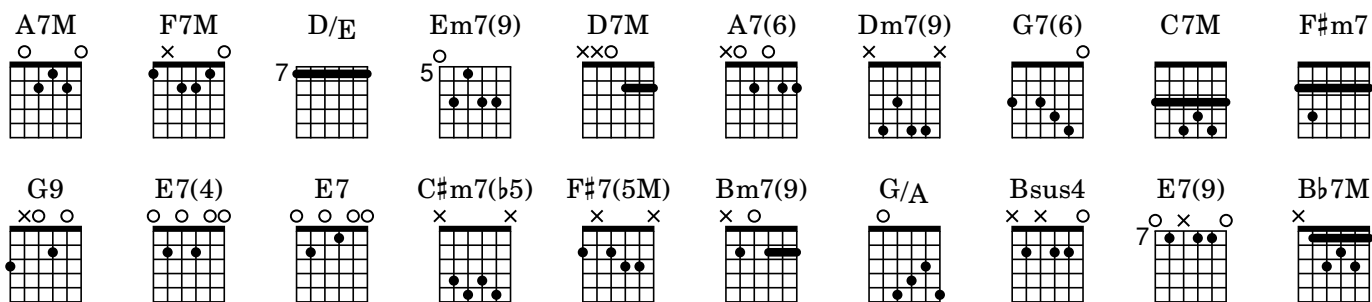
42 A/B

-uz

Alma Sonora

Alma Sonora

André Luiz Dias e Saulo Albach



$\text{♩} = 70$

A7M F7M D/E A7M F7M

Nas pa - la-vrasquee - xis-tem em vo - cê Nosa-cor - desen-char - ca-dos vi-

8 D/E Em7(9) A7(6) D7M Dm7(9) G7(6) C7M

-ver Nosso-nhos li-vres do.a-mo - o - or No ven-to.ossonsda a - al -

17 F#m7 G9 F#m7 G9 F#m7

-ma Al-ma so - no-ra-a-a - a-a-a-a - a Al-ma so - no-ra - a - a - a

27 F7M E7(4) E7 A7M F7M D/E A7M

No sol que se dei-ta so-bre.omar Nosor-

37 F7M D/E Em7(9) A7(6) D7M Dm7(9)

-ri-so.in - gê-nuo.eno o - lhar Na cri - an - ça que brin-casem te - mor Nascan-

46 G7(6) C7M F#m7 G9 F#m7

-ti-gas de ro - da - a Al-ma so - no-ra-a-a - a-a-a-a - a Al-ma so -

55 G9 F#m7 F7M E7(4) E7 A7M

-no - ra - a - a - a Ho-mens sáb-bios o

64 F7M D/E A7M F7M D/E C#m7(b5) F#7(5M)

ser-vo.ouo se-nhor Ossonsdo gê-nio cri-a - dor As ja - ne-las da

2

72 Bm7(9) G/A Bsus4 E7(9) Bsus4

i-ma-gi-na - ção Em tu-do al - ma co-ra-ção

82 E7(9) Bsus4 E7(9) Bsus4

Al-maso-no - ra Um bri-lho.em teu o - lhar Al-maso-no - ra Um tompa-racan - ta - ar

90 E7(9) Bsus4 E7(9) Bb7M

Al-maso-no - ra A voz d'acri-a - çã-ã-o Al-maso-no - ra U - ma sim - plescan -

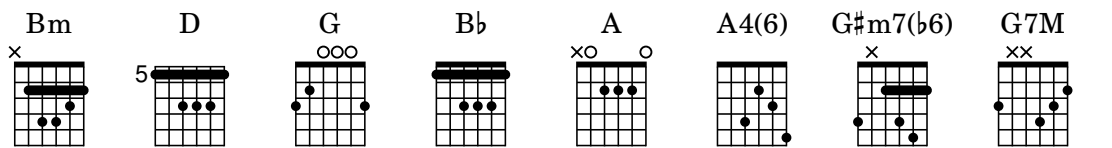
99 D7M

-ção

Almas Claras

Alma Sonora

André Luiz Dias



♩ = 85

Bm D G Bb Bm A G Bm D

A-broa ja-ne-lasin-to.osolquei-

6 G Bb Bm A G Bm D

-man-do Mi-nha fa-ce.a-go-ra.élu - u-u - uz Meus o-lhosque pro-cu-ram ver a

10 G Bb Bm A G Bm D

vi - i-da En-con-trama - legri - i - as Cri - an-çasque car-re-gamseus sor-

14 G Bb Bm A G Bm D

-ri-sos co-mota - lis-mã-ãs Can - ti-gasque seou-vennas es-

18 G Bb Bm A 3 G Bm

-qui-nas I - dei-as a - ma - nhã-ã - ãs So - mos al - mas

22 A4(6) G#m7(b6) 1. G7M G7M

cla - ras al-mas so - no - ras so - mos vi - da - a vi - da Pes-

26 Bm D G Bb Bm A G

-so - asque ca-mi-nhampe - las ru-as Fa - zen-do seu ro-tei - ro Nem
mãosque tan-to fa-zem tan - to cri-am Cri - an-do.ummun-do.in-tei - ro

30 Bm D G Bb Bm A G

bom-basnemtra-gé-diasnão há fo-me não não Não so-mosmaisguer-rei - ros Quem

2

34 Bm D G B $\flat$ Bm A 3 G

sa-bese jun-tar oseu des - ti-no.a mim O.a-morse-rá ver-da - dei-ro - o

38 Bm A4(6) G $\sharp$ m7(b6) 1. G7M G7M

So - mos al-mas cla - ras al-masso - no - ras so-mos vi-da - a vi-da - a Não

43 Bm D G B $\flat$ Bm A

que-ro mais vo-zes de dor Não que-ro mais ma-tar a flor Não que-ro ver os ve-lhos men-di-gan-do.um

46 G Bm D G B $\flat$

pou-co de ca-lor O mun-do so - mos vo-cê e eu Bon-da-de so mos vo-cê e eu Ver-

49 Bm A G Bm A4(6)

-da-de so-mos vo-cê e eu So-mos vi - i - da So - mos al - mas cla - ras al-masso-

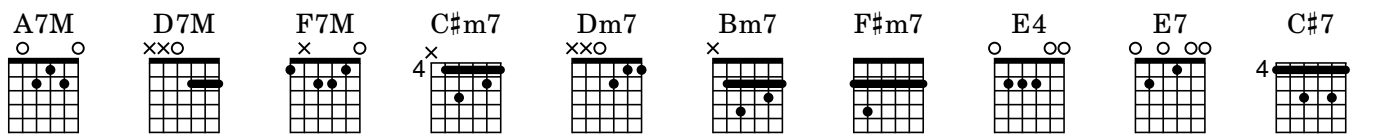
53 G $\sharp$ m7(b6) G7M Bm

- no - ras so - mos vi - da - a Vida

As Cores de Alfazema

Alma Sonora

André Luiz Dias e Saulo Albach



♩ = 110

As co-res de al-fa-ze-ma Nu-vens bran-cas de al-go-dão Be - le-za de um po e-ma Mãe fa-
 -zen-do u-ma o-ra-ção Quem nun-ca riu da gra-ça de um be - bê brin-can-do pe - lo chão Não
 vá fe-char-se u-so-lhos Is-sonã opas-sa na te - le - vi-são Is-sonã opas-sa
 O di-a i-lu-mi-na-a - do O chei-ro de a-le-crim O cam-po or-va-lha - do Tu-
 -dofa-la pra mim Que a vi-da é u-ma be-le-za Nin-guém di-ga que não - Não vá fe-char-se u-so-lhos
 Is-sonã opas-sa na te - le - vi-são Is-sonã opas-sa he-hei
 uou uou he-hei A-le-gri-a é o dom de ver o
 mun-do as-sim A-le-gri-a é o dom de ver o mun-do as-si A-le-gri-a é o dom de ver o

Interlúdio

2

36 E7 E7 E7 To Coda A7M

mun-do.as-sim

Solo guitarra 4x

41 D7M A7M D7M A7M

Um di-a.i-lu-mi-na-a-do O chei-rode.a-le-crim O cam-po or-va-lha-do Tu-

46 D7M A7M C#m7 D.S. al Coda

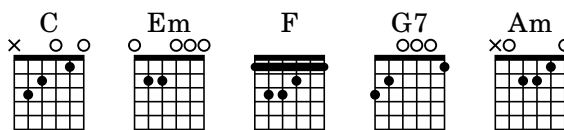
-do fa - la pra mim Que.a vi-da.é.u-ma be - le - za Nin-guémdi - ga que não Não

49 E7 E7 E7

Boas Notícias

Alma Sonora

André Luiz Dias e Douglas Thá Júnior



Intro

5 Am Em F G7 C
Ho-je.os jor - nais dis -

10 Em F G7 Am Em
-se-ram que.o.a-ma-nhe - cer é lin-do O.ho-mem é.i - lu - mi - na-do fo-me.é coi-sa

15 F G7 Am Em Am
do pas - sa-do Ho-je.os jor - nais dis - se-ram "Não há dro-gas não há

20 Em Am Em C Em
ví-cios""Não e-xis-te des - per - dí-cio" Ho-je.os jor nais dis - se-ram que.há.a mui-to -

25 F G7 Am Em F G7
-mais sor - ri-sos A-ni-mais pro - te - gi-dos O.ar não é po - lu - í-do Ho-je.os jor-

31 Am Em Am Em Am Em
-nais dis - se-ram "Bon-da-de não é um jo-go""Ver-da-de não é um lo-gro"

37 C Em C
Ho - je.o.a-mor é sol de bem que-rer Ho je.o.a-mor

2

43

Em F G7

é vi - da por vi - ver Ho-je.o a-morsou eu Ho-je.o.a.o-mor é vo - cê

49

1. 2. F G7 C To Coda

Ho-je.o a-morsou eu Ho-je.o.a.o-mor é vo - cê

Solo guitarra

56

Em F G7 Am Em F G7 D.S. al Coda

Ho-je.os jor- Ho-je.o a-morsou

64

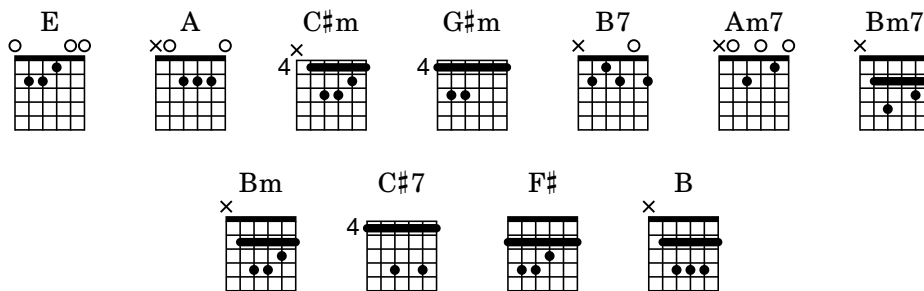
F G7 C

eu Ho - jo.a-mor é vo - cê - ê - ê - ê - ê - ê - ê

Cachoeira

Alma Sonora

Saulo Albach



♩ = 140

E A E A

Ca-cho - ei - ra de lu - uz Ca-cho - ei - ra de rio

9 E A E A

Véu da noi - va I - gua-çu Pa - ra - ná doBra - sil

17 E A E A

Ca-cho - ei - ra de lu - uz Ca-cho - ei - ra de rio

25 E A E C#m G#m

Véu da noi - va I - gua-çu Pa - ra - ná doBra - sil

33 C#m G#m A C#m G#m

Á-gua des-cen-do.o mor-ro Si-nu - o - sa.e gen - til

41 C#m G#m A B7

Á-gua do-ce.á-gua cla - ra E-ner - gi - a su - ti - il

49 E A E A

Ca-cho - ei - ra de lu - uz Ca-cho - ei - ra de rio

2

57 E A E A

Véu da noi - va I - gua - çu Pa - ra - ná do Bra - sil

65 Am7 Bm7 Am7 Bm7

Nós vi - e - mos da á - gua E - le - men - to vi - tal

73 Am7 Bm Am7 Bm7 B7

Ven - tre, mãe que nos ge - ra Pa - ra - í - so na - ta - a - a -

82 C#7 F# B F# B

- al **3x** Ca - cho - ei - ra de lu - uz Ca - cho - ei - ra de ri -

90 F# B F# B

- o Véu da noi - va I - gua - çu Pa - ra - ná do Bra - sil

98 F# B

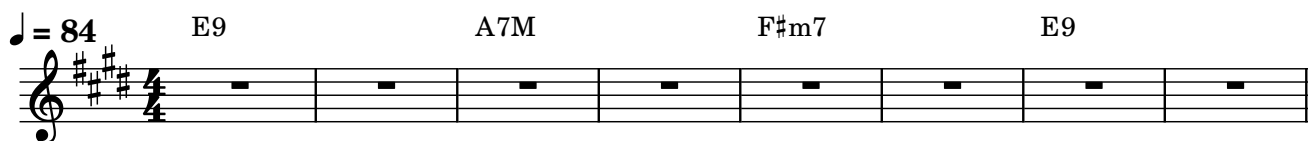
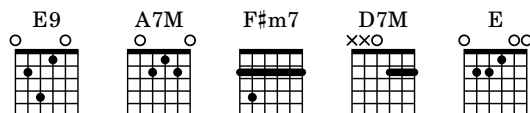
4x Pa - ra - ná do Bra - sil

Calma das Manhãs

13

Alma Sonora

Alexandre Azuma, André Luiz Dias,
Douglas Thá Junior e Fabrício Cantoni



A-broos meus bra-ços pra lhe a-co-lher Em-ba-lo os seusso-nhospralhe.en-ter-ne-cer Sus-
vo-cê é.u-ma.es-tre-lasou.o a-zul do céu Se vo-cê é.umra-bis-co eu sou o pa-pel Se



-sur-ro.aosseusou-vi-dos Pra lhe ver sor-rir Se Eu nun-ca vou par-
vo-cê é a vi-da



-tir Na.i-men-si-dãodotem-po Nas noi-tessem lu-ar So-nheipa-ra vo-cê se.ins-pi-



-rar Se as pa-la-vrasdan-çam Se.o ven-to.asfaz vo-ar Eu sou a voz do ver-bo.a-



-ma - a - a - a - ar uou ou a a a a a a a a



a Quan-do.osol sur-giu eu es-ta - va lá E vo-cê foi



A cal-mada sma-nhãs

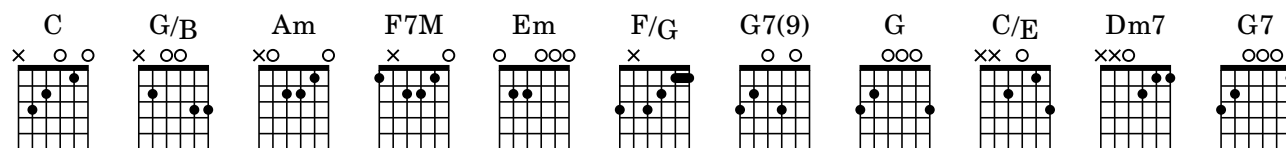


A - bro os meus bra - ços pra lhe a - co - lher

Canção de Amor ao Planeta

Alma Sonora

Alexandre Azuma e Saulo Albach



♩ = 78

Intro



A-cre-di-tar nu-ma vi-da-mais a - lém Não quer di - zer dei-xar o



mun - do Com su-as ma - ze-las i-lu-sões E fu-gir da lu - ta



A-cre-di-tar nu-ma vi-da-mais a - lém Trans-for-ma-ção a-quei-a - go - ra



Já di - zi-a a can-ção "Quem sa-be faz a ho - ra" Que-ro.um pla-
Que-ro.um pla-



-ne-ta me-lhor Que-ro.um pla - ne-ta me-lho - or De.á-gua do-ce-pão e
-ne-ta me-lhor Que-ro.um pla - ne-ta me-lho - or De.á-gua do-ce-pão e



mel Som-bra fres-cal uze cor So-li - dá-rio.a-zul do céu De-sar-ma-do Sem de-sa - mo -
mel Som-bra fres-cal uze cor Li-ber-da-de sol e paz Pro meu fi-lho

Álbum: Segundo - Alma Sonora
Transcrição: Ricardo Sardinha

2

63 Dm7 G To Coda C G/B Am F7M Am

-or E pa-ra.osde.ou - tros pais

73 Em F7M G7 D.S. al Coda Dm7 Em F7M G7

Que-ro.um pla - ne-ta me-lhor

82 Dm7 Em F7M G7 Am Em F7M G

Que-ro.um pla - ne-ta me-lho - or De.á - gua do-cepão e mel Som-bra fres-ca luz e

90 Am Em F7M C/E Dm7 G C G/B

cor Li-ber - da-desol e pazPro meu fi-lho E pa-ra.osde.ou - tros pais

100 Am F7M

Coisas Simples

16

Alma Sonora

Saulo Albach

♩ = 95 Dm7(9) C7M(9) Dm7(9) C7M(9)

Nas coi - sas mais sim - ples Num sim tal-vez ou nã - ão

5 Fm6 Em7 Eb7M Dm7(9) Dm7(9) Dm7(9)

Po-de.es-tar o se-gre - do do teu co-ra-çã - ão

9 G7(6) G7(6) G7(6) § Dm7(9) C7M(9) Dm7(9) C7M(9)

Num ges - to no.o-lha - ar No.en-con - tro das mã - ãos

14 Fm6 Em7(9) Eb7M Dm7(9) Dm7(9) Dm7(9)

Nu-ma lá - gri-ma.a-ro - lar E.a - ténu-ma can-çã-ão

18 G7(6) G7(6) G7(6) Bb7M Am7 Bb7M Am7

A vi-.da.ase de - sen-ro-lar É.es-tra-da chei-a de.e-mo-ção

23 D7(b9) Gm7 C7(9) Bb7M Am7

Que.agen-te de-ve per - cor-rer Como pei-to.a-ber - to bus-can-do.oru-mo cer-

27 Gm7 Bb7M Am7 Gm7 Dm7(9) C7M(9)

- to E não te-men-do.ador Na tri-lha do sen-ti-men-to

32 Dm7(9) C7M(9) Fm6 Em7 Eb7M

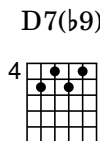
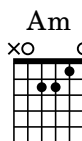
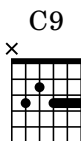
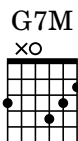
Do.a-fe-todo bom sen-so A - té che-gar o.a - mo-or O a-mo-or

37 Dm7(9) Dm7(9) Dm7(9) G7(6) G7(6) G7(6) D.S.

Corpo de Luz

Alma Sonora

Alexande Azuma



♩ = 90

G7M

C9

Am

D7(b9)



An-

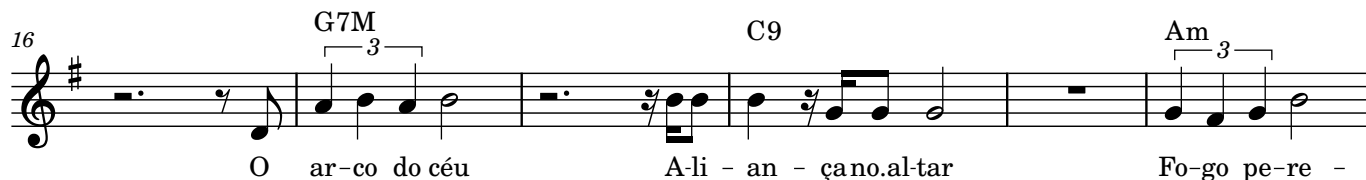


-dei an-dei

A - té a-char

On-de.es-tá?

On-de.es-tá?



O ar-co do céu

A-li - an - çano.al-tar

Fo-go pe-re -



-ne

Vai memos-trar

O que não se vê?

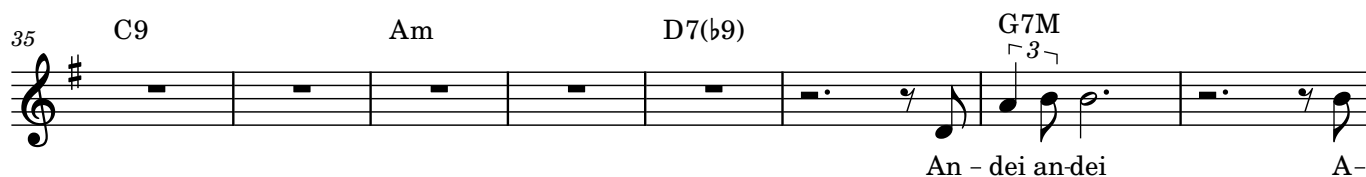
O que se ve-rá?



Com.o o-lho do sol

Com ta - todo ar

To Coda G7M



An - dei an-dei

A-



-té a-char

On-de.es - tá?

On-de.es - tá?

Os



se-te a-néis

As se - te.es-pi-rais

Flor de mil pé - ta-las

A

2

55 D.S. al Coda Φ

D7(b9) G7M C9 Am

ir - ra-di-ar

61 D7(b9) G7M C9

An - dei an-dei A - té en-con-trar

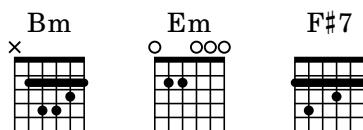
67 Am D7(b9) G7M

Cor - po de luz O meu lar

Crianças de Kosovo

Alma Sonora

André Luiz Dias



♩ = 125 Bm Bm Em F#7 $\frac{5}{4}$ Bm Bm

Ba-te for-te.o sol E quei-ma.a tes-

7 Em F#7 Bm Bm Em F#7

- ta.e o co - ra - ção Vem a chu-va.e la - va.o san-gue E o pão

13 Bm Bm Em F#7 Bm

Tri-lhas em noi-tes fri - a - as Pe - ga-das sem di-re-ção Ir - mãos ma-tan-do.ir-mãos

18 Bm Em F#7 Bm Bm

ar-mas em mãos Cri-an-ças so-li-dã - ã-ão O di-a nas-ce tos - co a bo-ca um gos-

23 Em F#7 Em Em F#7

- to.a-mar-go A-té quan-do con - fli-tos ar-ma-dos? A-té quan-do se ma-mor no

28 F#7 Bm Bm Em

co - ra - ção E tan-tos fo - gem tan - tos cor - rem Tan-tos me-dos de não ter um a -

1. 2. F#7 F#7 Em Em

- ma - nhã e ma - nhã Mas to-do.i-ní-cio por fim a - ca - ba.e.um no-vo

36 F#7 F#7 Bm Bm Em

di-a sur-gi-rá por en-tre.as mãos So-li - dá-rias Li-ber - tá-rias

2

41

1. F#7 2. F#7 To Coda

Bm Bm Em F#7 D.S. al Coda Bm

So-li Solo Uo-o uo-o e-rê

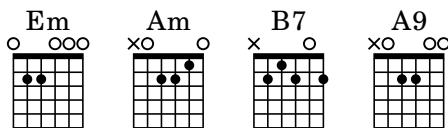
48 F#7

fade out

Dignidade

Alma Sonora

André Luiz Dias e Douglas Thá Junior



♩ = 100
Em

Em



Há cri-an-ças o-lhan-donas ja - ne-las

Há cri-an-ças brin-can-donas fa -



-ve-las

Há cri-an-ças deru - a to-das be-las

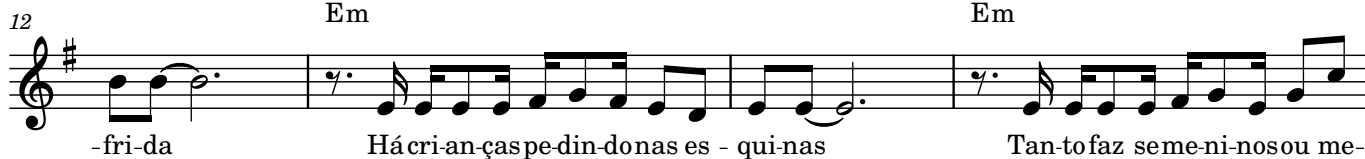
Com fo-me ou sem no-me to - das



e-las

Há cri-an-ças que men-tem pe-la vi-da

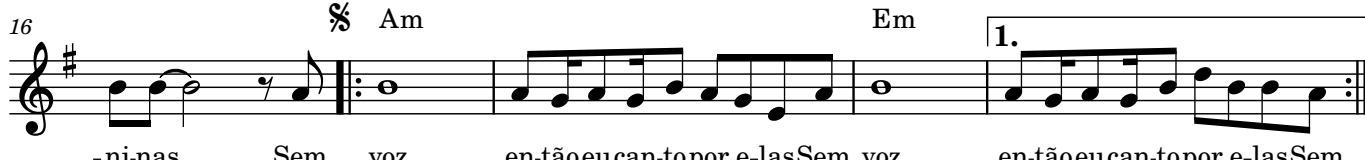
Há cri-an-ças de al-ma tão so-



-fri-da

Há cri-an-ças pe-din-donas es - qui-nas

Tan-to faz seme-ni-nos ou me-



-ni-nas

Sem voz

en-tão eu can-to por e-las Sem voz

en-tão eu can-to por e-las Sem



en-tão eu can-to por e-las

Um can-to de es-pe-ran-ça

Que a in-da não ca - lou



Can-to a mar-ca das lem-bran-ças

Que o tem-po me dei - xou

Eu que-ro pão que-ro a-



-mor

Di-g-ni-da - de não é fa-vor

Eu que-ro pão que-ro a-mor

Di-g-ni-da - de não é



fa-vor

Eu que-ro pão que-ro a-mor

Di-g-ni-da - de não é

fa-vor

Eu que-ro pão que-ro a-

Enquanto.seus.olhos.disfarçam
Ela.está.a.seu.lado.batendo.em.seu.vidro
A.cara.magrela.e.suja.às.vezes.assusta
Parece.inimigo
A.mão.estendida.e.feita.a.alma.pranteia
Fazendo.um.pedido
No.fundo.é.só.uma.criança
Que.chora.e.que.brinca.e.precisa.de.abrigo

48

Em B7 Em

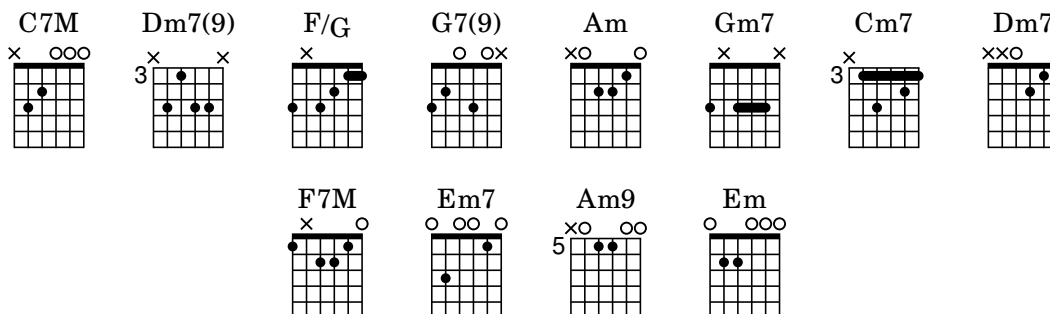
Di - g - ni-da - de não é fa-vor Di - g - ni-da-de!

Detailed description: This image shows the musical notation for the vocal line of the song 'Agora Vou Me Fazer'. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a whole rest, followed by a series of eighth and quarter notes. Chord symbols 'Em' and 'B7' are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics 'Di - g - ni-da - de não é fa-vor' are written below the first part of the melody. After a short gap, the melody resumes with the lyrics 'Di - g - ni-da-de!'. The piece concludes with a double bar line.

Em Outra Dimensão

Alma Sonora

André Luiz Dias e Saulo Albach



Intro $\text{♩} = 75$ C7M Am9 Dm7(9) F/G G7(9)

5 C7M Am9 Dm7(9) F/G G7(9) C7M

No.es - pa - ço pla - ne - tas es - tre - las cons - te - la - ções Mo - ra - das

10 Am9 Dm7(9) F/G G7(9) Am Gm7

es - tra - das múl - ti - plas di - re - ções Um.o - lhar per - di - do

15 Am Gm7 Am Cm7 Dm7

Na.i - men - si - dão do céu A - men - sa - gem o a - vi - so re - ti - ra da mor - te.o vé -

20 F/G G7(9) F7M Em7 Am9 F7M Em Am9

- éu A - lém do so - nho A - lém da i - ma - gi - na - ção

25 F7M Em7 Am9 F7M Em7 Am9 C7M

A vi - da e - xis - te Em ou - tra di - men - sã - ã - ão Li - ber - da - de

30 Am9 Dm7(9) F/G G7(9) C7M Am9

a - ci - ma dos cin - co sen - ti - dos Li - mi - tes ma i - stê - nues

2

35 Dm7(9) F/G G7(9) Am Gm7 Am

pro ho-mem que se quer i-mor-tal O smundo se re-fle - tem Sen-ti - do na

40 Gm7 Am Cm7 Dm7 F/G G7(9)

Cri-a-ção A mor-te a vi-a - gem ca - mi-nho con - ti-nua-ça - ão

45 F7M Em7 Am9 F7M Em Am9 F7M Em7

A-lém do so - nho A-lém da i - ma-gi-na-ção A vi - da e -

50 Am9 F7M Em7 Am9 F7M Em7 Am9

-xis - te Em ou - tra di-men-sã - ã - ão Em ou - tra di-men-são

55 F7M Em7 Am9 F7M Em7 Am9 F7M Em7 Am9

Em ou - tra di-men-sã - ão **Solo violão 4x** A-lém do so - nho

61 F7M Em Am9 F7M Em7 Am9 F7M Em7

A-lém da i - ma-gi-na-ção A vi - da e - xis - te Em ou - tra di-men-

66 Am9 F7M Em7 Am9 F7M Em7 Am9 F7M

-sã - ã - ão Em ou - tradi-men-são Em ou - tradi-men-sã - ã - ão Em ou - tra

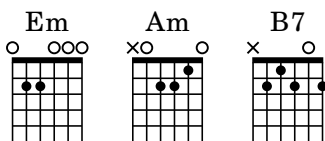
72 Em7 Am9

di - men - são

Entre a Cidade e Eu

Alma Sonora

Douglas Thá Jr



Intro

♩ = 75

4

8

12

15

17

21

25

28

Ar - ti-lha-ri - a já.es-tá.a-pon-ta-da E a ci-ên

cia não.con-se.gue.ex-pli-car O caos sereins-ta-lou Se-rá.que.vei-o pra fi-car? Os jor-

-nais.não di-zem tu-do Nem a te-le-vi-são Mas a - fi - nal quem diz? Cru-el

da.de.pi-e-da-de Fal-ta.de.mo-ral E no fi - nal Não é fe - liz Uouououou ou Não é fe-

-liz Uouououou ou A pai-sa-gem não men - te E - la não men-te não

A ga-nân-ciase me - de Pe-lo ta-ma-nhoda des-tru - i-ção Ca-da qual com seu in-te-res-se

De fa-zer a pró-priaso - lu-ção Quan-do.o mun-do vaia cor-da-ar E verum no-vo sol bri-lhar

2

31 Am B7 Em Fine Am B7 Em

uououuouou ou uououuouou ou

35 Em Am B7

Gen-te que tem me-do de gen - te Gen-te que ma-chu - ca mui - ta gen - te U-ma

37 Em Am B7

bri-ga de tor-ci-da U-ma bri-ga na te-le - vi - são In-con-se -

39 Em Am B7 Em

-quen-te em bri-a-ga-do Ro-dan-do pe-la con-tra mã - ão O la-drão rou-bou a po-lí-cia Apo-

42 Am B7 Em Am B7

-lí-cia rou-bou a po-pu-la-ção Gen-te que mor-reu Gen-te que nas-ceu En-tre a ci-da-de e eu e -

45 Em Am B7 Em Am B7

-eu En-tre a ci-da-de e eu En-tre a ci-da-de e eu e - eu En-tre a ci-da-de e eu

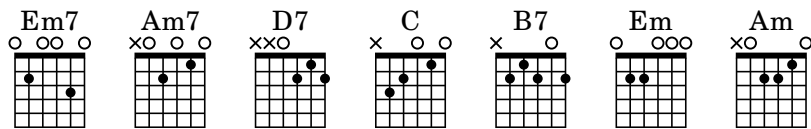
49 Em Am B7 D.S. al Fine

Solo 8x

Equilíbrio

Alma Sonora

Saulo Albach e Luiz Fernando Mokwa



$\text{♩} = 80$

Em7 Em7

E-qui-lí-briope-ça fun-da-men-tal Tra-pe-zis-ta e.o sal-tomor - tal O.a-

5 Am7 D7 C B7 Em7

-tor do mo-men - to do a - to fi-nal O ho-mem.en-tre.o bem e o mal E -

9 Em7 Em7

-qui-li-bran-do seu ter eseuser O queim-por-ta os o-lhosque-rem-ver Sa -

13 Am7 D7 C B7 Em7

-bera di-fe-ren-ça.en-treque-rer e po-der Des-co-nhe-cerosmis-té - riosda vi - da E vi-ve-

17 Em7 % Am7 B7 C B7

- er E - qui-li-brar-semo-ni-to-rar-se co - ne-c-tar-se En-ten-der-seQue-rer-se

22 Em B7 Em7 C B7 Em C B7

De - se - jar - se Per-se-guir-se per-der-se Ma-tar - se Re-nas-cer-se Fi-lo-so-far-se

26 Em B7 Em7 Em7 To Coda Em7 Am7

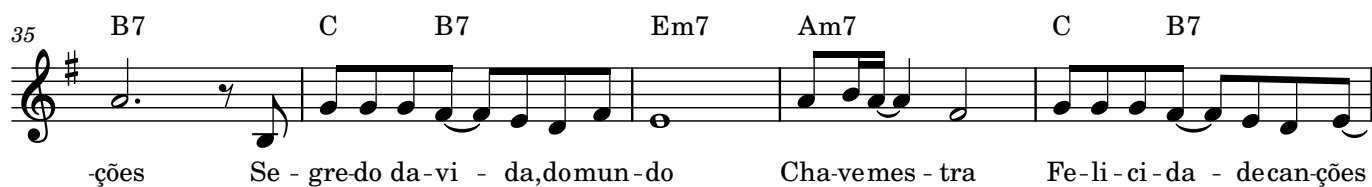
En-con-trar-se Por-que-se.a-ca - bar Se

30 B7 Am Em7 Am7

na-da-a-ca - ba na i-men-si-dão E-qui-lí - briuemtu - do Nasp - la-vras Nasa -

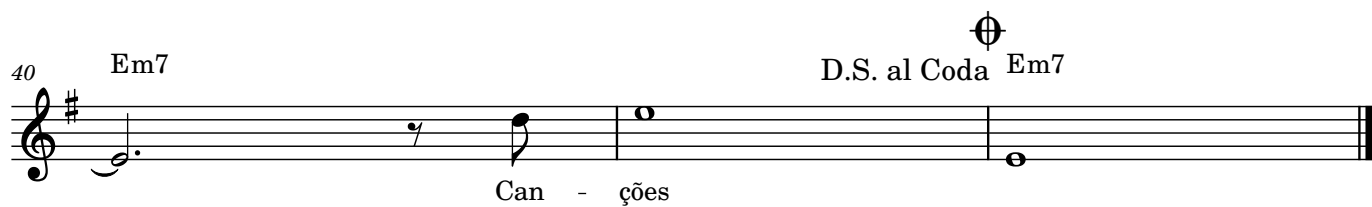
2

35 B7 C B7 Em7 Am7 C B7



-ções Se - gre-do da-vi - da, do mun-do Cha-vemes - tra Fe-li-ci-da - de can-ções

40 Em7 D.S. al Coda Em7

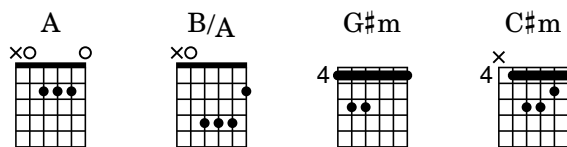


Can - ções

Essa Força

Alma Sonora

Douglas Thá Jr



♩ = 102

A B/A G#m C#m A B/A A B/A
 7 G#m C#m A B/A A B/A G#m
 12 C#m A B/A A B/A G#m C#m
 17 C#m A B/A A B/A
 Es - sa for-ça quemefaz sor - rir Es - sa for-ça quemefaz le - van-tar
 20 G#m C#m A B/A
 Es-sa for-ça quemetraz a luz Es-sa for-ça quemefaz bri-lhar Quem ex-pli-ca a ver-da-de diz
 23 A B/A G#m C#m
 Que a dor a.o-bre.o co-ra-ção Que cho-rar faz bem e can-tar tam-bém Eu vou can-
 26 A B/A A B/A G#m C#m
 -ta-ar Pra.es-sa for-ça me ou-vir on-de.es-ti - ver Qual-quer lu - ga-a-ar Eu vou can
 30 A B/A A B/A G#m C#m To Coda
 ta-ar Pra.es-sa for-ça me ou-vir on-de.es-ti - ver Qual-quer lu - ga-a-ar Pa-pa

2

34 A B/A A B/A G#m C#m
 pa-ra pa-pa-ra pa-pa - pa-ra pa-pa-ra Pa-ra - ra pa-ra-ra Pa-ra - ra Pa-ra-ra Pa-pa-

38 A B/A A B/A G#m C#m
 -pa-ra Pa-pa-ra Pa-pa pa-ra Pa-pa-ra Pa-pa pa Pa-pa pa pa - ra

42 A B/A A B/A G#m
 Es-sa for-ça que me faz vi-ver Es-sa for-ça que me faz su-por-tar Es-sa for-ça que me traz ca-lor

45 C#m A B/A A B/A
 Me faz en-xer-ga-a-ar Quem des-co-bre a ver-da-de diz Quem não e-xis-te me-do en-tão

48 G#m C#m D.S. al Coda C#m **Solo piano** A B/A
 To-da for-ça vi-rá me es-cu-tar Eu vou can- ga-a-ar

52 A B/A G#m C#m A B/A
 Pa-pa pa-ra pa-pa-ra pa-pa

56 A B/A G#m C#m A B/A
 -pa-ra pa-pa-ra Pa-ra - ra pa-ra-ra Pa-ra - ra Pa-ra-ra Pa-pa - pa-ra Pa-pa-ra Pa-pa

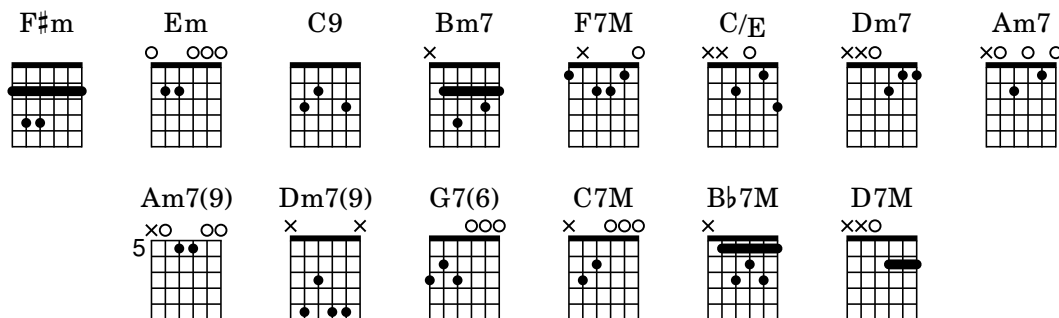
60 A B/A G#m C#m A B/A
 pa-ra Pa-pa-ra Pa-pa pa Pa-pa pa pa - ra Pa-pa - ra

64 A B/A G#m C#m C#m
 pa-ra Pa-pa-ra Pa-pa pa Pa-pa pa pa - ra Pa-pa - ra

Estrada

Alma Sonora

Saulo Albach



$\text{♩} = 70$

F#m Em C9 Bm7

Souteu fi-lho Souteu pai No fun-do so-mos ir - mãos Pro
Souteu ri-so Souteu "ai" No fun-do so-mos pai - xão Pro

F7M C/E Dm7 Am7 F7M

1. 2.

5 -je-tos vi-das en-tre-la-ça - das Pro-cu-ran-do di-re - ção ces-sos de co-nhe-cer

10 C/E Dm7 Am7 Em Am7(9)

No.a-mor a gran-de li-ção Souteu mi-to souteu sol

15 Em Am7(9) Dm7(9) G7(6) C7M Bb7M

Te.a-que-ço.e fa-ço cho-ver No.ins-tan-te de me-di tar Tua lu - a vem me.es-con-

20 D7M Em Am7(9) Em Am7(9)

-der Souteu fi-lho souteu pai Nos la - bi-rin-tos do ser

25 Dm7(9) G7(6) C7M Bb7M D7M

A-trás da for-ça que nos cri-ou Es-tra-da de a-pren-der

Álbum: Segundo - Alma Sonora
Transcrição: Ricardo Sardinha

Estrelas

Alma Sonora

Saulo Albach e Mauro L Costa

Em G Am B7 D C Am7 D7

♩ = 120

Em G Am B7 Em

6 Em G Am D Em

In-fi-ni-tan-do.o céu de u-ma pri-ma-ve-ra no ar Pa-no-ra-mi-zan-do

11 G Am D C D

a com-pa-nhei-ra lu - a To-ca-da.em vi - o - o - la

16 B7 Em Am7

Num can-to de ru-a En-lu-a - ra-da do ser - tão Em mei-o.à

20 B7 Em C B7

po-e-si-a de to-da paixão É tu-do quem gui-a Na lá-gri-ma do pen - sa-men

24 Em C Am7 D

to Lar-ga-da à re-ve-lia No â-ma-go do sen - ti-men - to

29 G Am7 C D7 1. G 2. G

Es-tre-las be-las a - ma-re-las Pin - ta-daste-las poe - las las

34 3. G G Solo Fine B7 Em D

las las 3 3

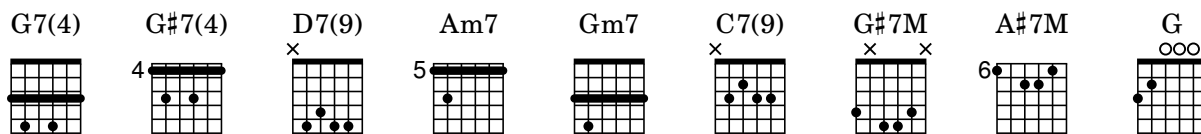
40 Am D7 Em B7 D.S. al Fine

3 3 3 3

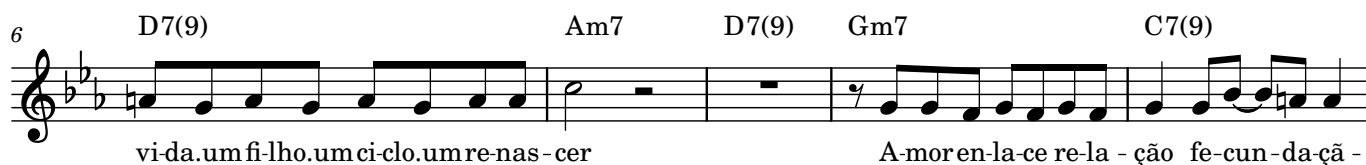
Gênesis

Alma Sonora

Saulo Albach



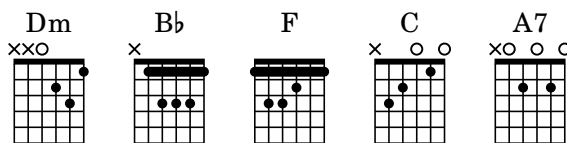
♩ = 110



História de Um Herói

Alma Sonora

Alexandre Azuma e Douglas Thá Jr.



1.

Intro

9 C Dm Bb F C Dm Bb
En-tre ma-res que.um

17 F C Dm Bb F C Dm Bb
di-a na-ve-guei Tem-pes-ta - des Sem fa - rol sem di-re - ção Cas-te-los de.a-rei-a

25 F C Dm Bb F C
Na bei-rada prai-a A on-da vai e veme vai le-van-do.a i-lu - são

32 Dm Bb F C Dm Bb F C
Di-a-man - tes sa - fi-rase ru - bis Sim-ples pe - dras Que.o tem-po tra-ba-lhou

40 Dm Bb F C Dm Bb F
O bri-lho do sol Que do na-dase fez A luz de.u-ma vi-da rom-pen-do.a.es-cu - ri-

47 C % Bb Bb C
-dão E.as - sim se faz a.his - tó-riade.um he - rói Deu - ma pro-mes-sa

55 C Bb Bb C
à o - bra com-ple-ta E.as - sim se faz a.his - tó-riade.um he - rói Vi-tó-riase

2

62

que-das da mes-ma mo - e-da E.as sim se faz a his - tó-riade.um he - ró - o - o-ói

70

A7 Dm Bb F C Dm Bb

Que lu-ta e sa-be Que a vi-da não tem fim A vi-da

79 F C Dm Bb F C Dm To Coda Bb F

não tem fim A vi - da não tem fim Nãotem fim uo-ou-u-o

100

B $\flat$ C D.S. al Coda F C Dm B $\flat$ F C

A vi - da não tem fim

111

Dm Bb F C Dm Bb F C Dm Bb

A vi-da não tem fim A vi-da não tem fim Não tem fim

121 F C Dm Bb F C Dm Bb F C

Não tem fi - i - im Não tem fim

131

The second system of the musical score for 'Fim de Mundo' consists of eight measures. The first measure contains the lyrics 'fi - i - im' and features a Dm chord. The second measure is a whole rest with a Bb chord. The third measure is a whole rest with an F chord. The fourth measure contains the lyrics 'Não tem' and features a triplet of eighth notes (F, G, A) with a C chord. The fifth measure contains the lyrics 'fim' and features a Dm chord. The sixth measure is a whole rest with a Bb chord. The seventh measure contains the lyrics 'uo-ou-u-o' and features an F chord. The eighth measure is a whole rest with a C chord. The system concludes with a double bar line.

fi - i - im

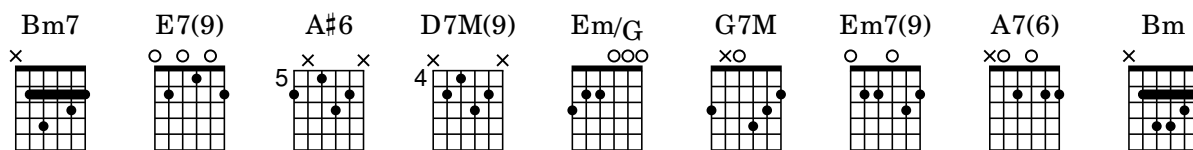
Não tem fim

uo-ou-u-o

Homem Foguete

Alma Sonora

Saulo Albach



♩ = 110

1. 2. Bm7

Ê-ra-rau - ê ra Ê-ra-rau - a Ê-ra-rau - a-a-a

7 E7(9) E7(9) E7(9) A#6 A#6 A#6 D7M(9) Em/G Bm7

11 E7(9) A#6 D7M(9) D7M(9) Em/G Bm7

Ho-mem fo-gue-te vai à lu - a Ho-mem sem
Mi-lhões de dó-la-respraguer - ra Mi-lhões pas-

15 E7(9) A#6 D7M(9) D7M(9) Em/G Bm7

te-to mor-re na ru-a Ho-mem fo-gue-te vai à lu - a Ho-mem sem
-san-do fo-me sem ter-ra

19 E7(9) A#6 D7M(9) G7M D7M(9)

te-to mor-re na ru-a Pa-ra-do - xos da ci-vi-li - za-ção

23 Em7(9) A7(6) Bm7 G7M D7M(9)

Se-ráque.umdi-a vi-ve - re-mosco-mo.ir-mãos Pa-ra-do - xos da ci-vi-li - za-ção

27 Em7(9) A7(6) Bm7 G7M D7M(9)

Omundo-gi-ra.equalé a nos-sa di-re-ção Pa-ra-do - xos da ci-vi-li - za-ção

31 Em7(9) A7(6) Bm7 G7M D7M(9)

Se-ráque.umdi-a vi-ve - re-mosco-mo.ir-mãos Pa-ra-do - xos da ci-vi-li - za-ção

2

35 Em7(9) A7(6) Bm7 To Coda E7(9) E7(9) E7(9) A#6 A#6 A#6

Omundo gi-ra.equalé a nos-sa di-re-ção

39 D7M(9) Em/G Bm7 E7(9) A#6 D7M(9)

43 D7M(9) Em/G Bm7 E7(9) A#6 D7M(9)

Cri-an-çasbrin-cam nocom-pu-ta-dor cri-an-ças chei-ramcola pra es-que-cer a dor

47 D7M(9) Em/G Bm7 E7(9) A#6 D7M(9)

Cri-an-çasbrin-cam nocom-pu-ta-dor cri - an-ças chei-ramcola pra es-que-cer a dor

51 D7M(9) Em/G Bm7 E7(9) A#6 D.S. al Coda D7M(9)

Cé-lu-lastron-co pa-ra.a vi-da cé-lu-las mor-tas nasdro-gasmal con-su-mi-das

55 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm G7M D7M(9)

Ê-ra-rau - ê ra Ê ra rau a Ê-ra-rau - ê - ra

61 Em7(9) A7(6) Bm7 D7M(9) Em/G Bm7 E7(9) A#6 D7M(9)

Ê-ra-rau - a-a-a

Solo guitarra (4x)

67 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm7

Pa-ra-do-xos da ci-vi-li - za-ção Se-ráque.umdi-a vi-ve - re-mosco-mo.ir-mãos

71 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm7

Pa-ra-do-xos da ci-vi-li - za-ção Omundo-gi-ra.equalé a nos-sa di-re-ção

75 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm7

Pa-ra-do-xos da ci-vi-li - za-ção Se-ráque.umdi-a vi-ve - re-mosco-mo.ir-mãos

79 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm7

Pa-ra-do - xos da ci-vi-li - za-ção O mun-do gi-ra.e qual é a nos-sa di-re-ção

83 G7M D7M(9) Em7(9) A7(6) Bm G7M D7M(9)

3x Ê - ra-rau - ê ra Ê ra rau a Ê - ra-rau - ê - ra

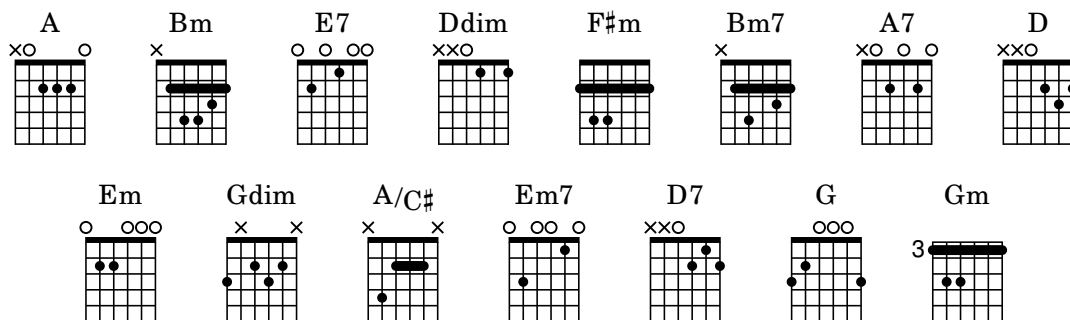
89 Em7(9) A7(6) Bm7 E7(9) E7(9) E7(9) A#6 A#6 A#6 D7M(9)

Ê - ra - rau - a - a - a

Ikebana

Alma Sonora

Alexandre Azuma



$\text{♩} = 125$ A Bm

Intro

5 E7 A A

9 Bm E7 Bm Ddim

há em en-con-tro as - sim So-b luz li-ri - al vo - cê

13 A F#m

sur-giupra mim No.a-bra-ço.a lem-bran-ça de.a-fa-gos pas -

17 Bm Bm7 Ddim A

-sa - dos No sor-ri-so.es-tam - pa - do o.a - fe - to se-la - do

22 A7 D Em A7

Coin - ci-dên - cia não há em en-con - tro as - sim

26 Em Gdim D A/C#

So-b luz li-ri - al vo - cê sur - giupra mim

30 Bm Em Em7

Ci-ran-da das vi-das de-vol-ve a flor Do - ce.i-ke -

2

35 Gdim D D Em A7 Em

-ba - na ca - ba - na de a - mor

Interlúdio

41 Gdim D D7 G Gm

O pi-or já pas - sou Me

46 D Bm Em Gdim

diz quem nun ca.er - rou O fu-tu - ro.es-pe - ran - ça

50 D D7 G Gm

ou - ro.e a - nil O pi-or já pas - sou Me

54 D Bm Em Gdim

diz quem nun ca.er - rou Vo-cê me deu u-ma.es - tre - la e meu

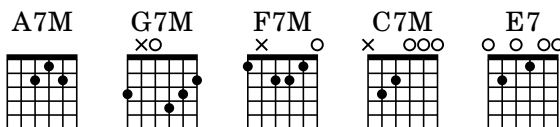
58 D

di - a sor - riu

Livre

Alma Sonora

Alexandre Azuma



♩ = 95

A7M G7M A7M F7M

O-lhos fe-cha - dos Men-te a-ber - ta - a

5 C7M E7 A7M F7M C7M

Eus al-to.e vo - o no.es - pa - ço Li-ber-da-de on-de.es-ta-rá? Nomeu pen-sa-men-

10 E7 A7M F7M C7M E7 A7M

- to-o Vo - a vo - a - a Meu pen-sa-men-to-o-o Vo - a

16 F7M C7M E7 A7M F7M

vo - a - a Sol-to no ar O-lhos fe-cha-dos Por-tas a-ber-tas

21 C7M E7 A7M F7M C7M

Eu e vo-cê um a - bra-ço U-ma.es-tre-la.a me.a-com-pa-nhar Sen-ti-men-to no

26 E7 A7M F7M C7M E7 A7M

ar Vo - a vo - a - a Meu pen-sa-men-to-o-o Vo - a

32 F7M C7M E7 A7M F7M

vo - a - a Sol-to no ar Um pás-sa-ro a pri - sio - na - do

37 C7M E7 A7M F7M C7M

No cor-po.e no tem-po-o-o Quer ser li-vre-e quer vo-ar Um ser i-mor-

2

42 E7 A7M F7M C7M E7 A7M

-tal Vo - a vo - a - a Meupen-sa - men - to - o - o Vo - a

48 F7M C7M E7 A7M F7M C7M

vo - a - a Sol-to no ar La lai e la La la ie la La la ie le lai

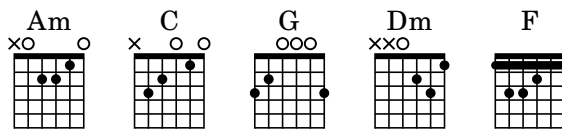
54 E7

a

Mundo Real

Alma Sonora

André Luiz Dias e Douglas Thá Jr



♩ = 120 Am C G Dm Am C G

Nas-cen-te Flu-en-te Ver-ten-te

8 Dm Am C G Dm

Da men-te Um so-pro Um ver-bo Pen-sa-men-to E-ter-no

13 Am C G Dm

A-té on-de a nos - sa men-te al-can-ça? Co-mo ex-pli-car a fé ou a es-pe-ran-ça

17 Am C G Dm

Es-se é o ca-mi-nho ou é a con-tra-mão? Tu-do é re-al ou é só i-lu-são?

21 Am C G Dm Am

E eu can-to pra en-ten-der o que me faz sor-rir o que me faz cho-rar Meus pas-sos
E eu an-do pra sa-ber pra on-de de-vo ir quan-do de-vo pa-rar Sons de mi-

26 C Dm F Fine F Am

Ven-tos na-ve-gam em seu o-lhar
-nha'l-ma só vo-cê po-de es-cu-tar

33 F Am

1. 2. F

U-ma his-tó-ria sem fim Em um mun-do re-al Co-mo a chu-va
Está tão den-tro de mim Sim-ples e na-tu-ral

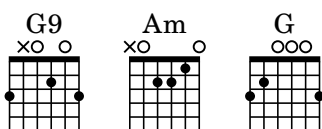
39 Am F Am D.S. al Fine

Que faz mo-lhar Como o tem-po Queen-si-na a-mar

O Céu se Abre Sobre Nós

Alma Sonora

André Luiz Dias e Saulo Albach



$\text{♩} = 110$ G9 Am G9 3 Am G9

Se.a his-tó-ria.en-si-na.o ho-mem oque e-le es-que-ceu?

6 Am G9 3 Am G9 Am

Se.a-te.é.o i - ní - ciode seu me-do.ou é o fim do meu?

11 G9 Am G9 Am G9

A in-fân-cia,ainda.é cri - an-ça ou já se per-deu? Fu-zisou brin-ca-

16 Am G9 Am G9 Am

-dei-ras, oque.e-la.es - co - lheu? A pazain-da.é pa - la-vra ou já se ca -

21 G9 Am G9 Am G9 Am

-lou? Nos ho-mens de mil pá-trias etam-bém já se ar - mou?

27 G9 Am G9 Am G9

Ghan-di Sta-lin Da-lai La-ma quem mais lhe mar-cou? Ê Te-re-za de Cal-cu-

32 Am G9 Am G9 Am % G

- tá ou I-di.a-min Da - da? A vi-da.en-si-na.a ca-da

38 Am G Am

di - a sem vo - cê per-ce-ber A noi-te.é men-sa-gei-ra de so-nhos Mes-mo sem nin-guém ver

2

41 G Am G Am To Coda G

Anoi-te. é men-sa-gei-ra de so-nhos Mes-mo sem nin-guém ver

46 Am Φ G Am G Am D.S. al Coda

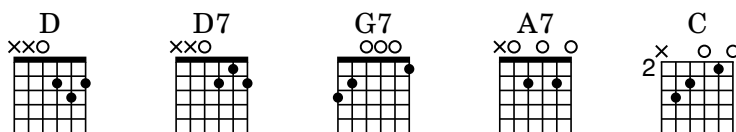
O céu se a - bre so-bre nós

4x

O Que Vai Além

André Luiz Dias

Alma Sonora



♩ = 120

5 **D** **D** **D7**

Pro-cu-ro en-tre sons per - di - dos Al-gu-ma coi-sa que me di - ga O que vai a - lé-

11 **G7** **D** **D**

- e - e - em do que o tem-po pos - sa se-e-er Pro-cu-ronas ru-as da vi-da

15 **D** **D7** **G7**

Pes-so-as que não se-jam fri - as O que vai a - lé - e - e - em do que os ros-tos pos-sam

20 **D** **A7** **G7** **A7**

es-con-de-e-er Tan-tas brin-ca-dei-ras Tan-tas ver-da-des Tan-tos a-bra-ços Tan-

25 **G7** **A7** **G7** **D7**

-tas sau-da-des Tan-tas ve-ze se ou-visa men-ten-der O que vai a - lém do que meus

30 **G7** **D7** **G7** **D7**

o-lhos ve-em? O que vai a - lém do que meus o-lhos ve-em?

34 **G7** **D7**

Fade out O que vai a - lém

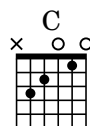
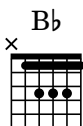
To Coda **4x** **D** **C** **D.C. al Coda**

Álbum: Alma Sonora
Transcrição: Ricardo Sardinha

O Que Você Faria ?

Alma Sonora

Alexandre Azuma e Saulo Albach



♩ = 128

Intro

9 Dm Dm Dm Dm Fine

17 Dm Am 2 Bb

que vo-cê fa - ri - a com dois re-ais por di - a? De- pois da co - lhei - ta se

26 Dm Dm

de-lei - ta coma bó-ia fri-a-a O que vo-cê fa - ri - a com dois re-ais por di-

35 Am Bb Dm 2

- a? A bar - ri - ga tá va - zi - a re - za pra vir - gem Ma - ri - a

45 Bb C Dm Bb

O su-or no ros - to Bri - lha o seu des - gos - to Re - ti - rar do

55 C Dm C Dm C

chão O que não lhe dão O que não lhe dão O que

66 Dm C Dm Dm

não lhe dão O que não... **Solo trompetes**

75 Am Am Bb Bb Dm

2

84 Dm Am

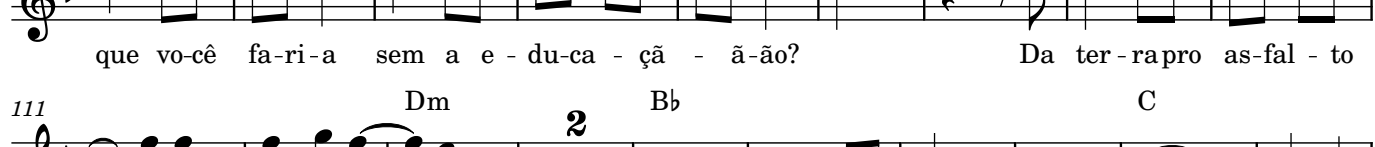
 O que vo-cê fa - ri-a sem e-du - ca - ção?

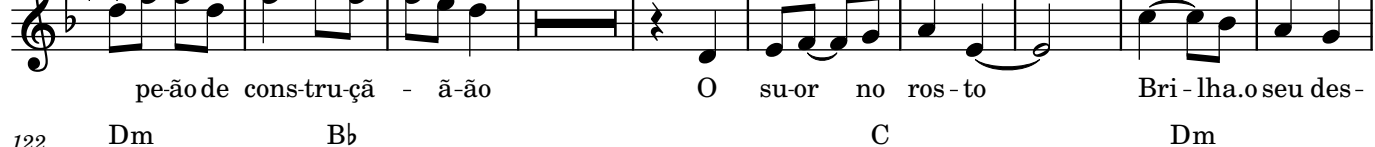
93 Bb Dm

 Sem pro-prie-da-de le-tra pá - tria é i - lu-são

102 Dm Am Bb

 que vo-cê fa-ri-a sem a e - du-ca - çã - ã-ão? Da ter-ra pro as-fal - to

111 Dm Bb C

 pe-ão de cons-tru-çã - ã-ão O su-or no ros-to Bri - lha.o seu des -

122 Dm Bb C Dm

 -gos - to Le - van-tar do chão O que não lhe dão

132 C Dm C Dm C Dm

 O que não lhe dão O que não lhe dão O que não... **Solo órgão**

143 Am Bb

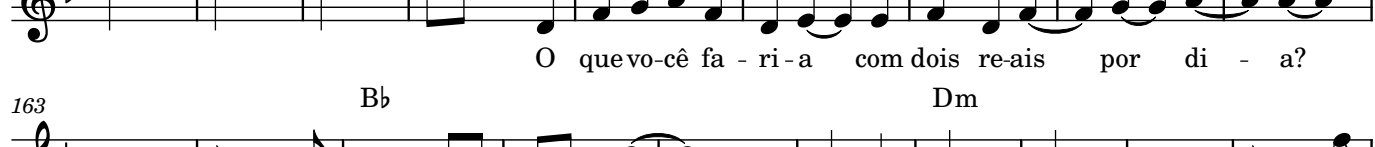
 (Empty staff)

154 Dm Dm Am

 O que vo-cê fa - ri-a com dois re-ais por di - a?

163 Bb Dm

 O que vo-cê fa - ri-a sem a e - du-ca - ção?

173 Dm Am Bb

 que vo-cê fa - ri-a com dois re-ais por di - a - a - a? O que vo-cê fa -

182 Dm Bb

 -ri-a sem a e - du-ca - çã-ã-ão? A - ma-nhe-ce a - noi - te - ce O

192 C Dm Bb C

sol não tem pa - trão De - sen - ter - rar do chão Jus - ti - ça ter-

201 Dm C Dm C

- ra.e pão Jus - ti - ça.e.e-du - ca - ção Jus - ti - ça co - ra - ção

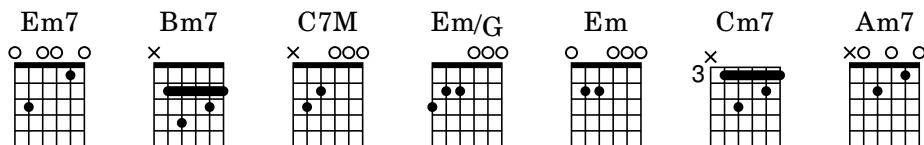
210 Dm C D.C. al Fine

Co - ra - ção!

O Tempo e a Distância

Alma Sonora

Saulo Albach



♩ = 100

Em7 Bm7 C7M Em/G Em Bm7 C7M Em/G

Intro (3x) De on-de vem tan-to bri-lho no o-lhar

10 Em Bm7 C7M Em/G Em Bm7 C7M Em/G

Fei-xes de luz noi-tes de lu-ar Co-mo ex-pli-car ta-ma-nha vi-bra-ção

18 Em Bm7 C7M Em/G Cm7 Bm7

E o ba-ter-tão for-te do nos-so co-ra-ção Es-pí-ri-tos a-fins

27 Am7 Bm7 C7M Bm7 Am7

Sen-ti-men-to sem fim Que o tem-po e a dis-tân-cia Não vão a-pa-gar

36 Bm7 Em7 Bm7 C7M Em/G Em Bm7

Se a-go-ra lon-gen-ção

46 C7M Em/G Em Bm7 C7M Em/G Cm7

ou-ço a tu-a voz Vo-a pen-sa-men-to e es-ta-mos só sós Nu-ma es-tra-da sem

55 Bm7 Am7 Bm7 C7M Bm7

fim Sen-ti-men-to sem fim Que o tem-po e a dis-tân-cia Não

65 Am7 Bm7 Am7 Em7 Bm7 C7M Em/G

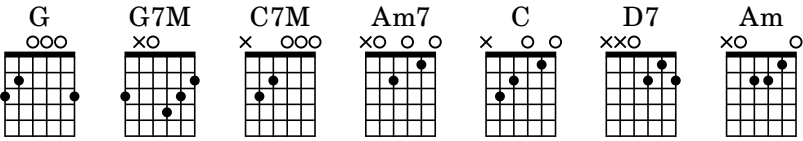
vão a-pa-gar Não vão a-pa-ga-ar

75

O Tempo

Alma Sonora

Douglas Thá Jr e Saulo Albach





G G7M C7M Am7 C D7 Am
 6 C G D7 G G7M
 11 C7M Am C G
 16 D7 G G7M C7M
 21 Am7 C G D7 G
 26 G7M C7M Am7
 30 C G D7 G G7M
 35 C7M Am7 C
 39 G To Coda D7 G G7M C7M

O tem-po é cur-to pra quem cor-re
 con-tra.o tem-po O tem-po é.es-cas-sopra quem não a-per - ta.opas-so
 O tem-po é cur-to pra quem cor-re con-tra.o tem-po O
 tem-po é.es-cas-sopra quem não a-per - ta.opas-so O tem-po pas-sa de-va-gar
 Pra quem não tem com quem fa - la-ar O tem-po qua - senão pas-sa
 Navi-linhade.igre-ja e pra-ça O tem-po vo - a vo - a Pra quem não.es-
 -tá à to - a O tem-po é a-li - a - do Pra quem sa-be.o que es-tá do
 ou-tro la-do O tem-po vo - a vo - a E nun-ca vai pa -

2

44 Am7 C G D7

-rar O tem-po.é.i-ni-mi - go mor-tal Pra quem a-cha que a mor - te.é o fi-nal

49 G G7M C7M C7M Am7

O tem-po é mar-ca-ção Fi - ni-to ar-gu-men-to de.u-ma.en-

54 C G D7 G G7M

O tem-po é mar-ca-ção Fi - ni-to ar-gu-men-to de.u-ma.en-

59 C7M Am7 C G

-car-na-ção Tem-po é fi-c-ção Me - ri-di-a - nos u-ma sim-ples con-ven-ção

64 D7 G 3 G7M C7M

O tem-po pas-sa de-va-gar Pra quem não tem com quem fa - la-ar O tem-po

69 Am7 3 C G D.S. al Coda D7

cus-ta.a pas-sar Para quem não sa-be on - de quer che-gar O tem-po

73 G G7M C7M Am7

vo - a vo - a vo - a vo - a Se vo - cê quer sa-ber

78 1. C G 2. C G

Tem-po.e-xis-te pra quem quer vi - ver Tem-po.e-xis-te pra quem quer vi - ver

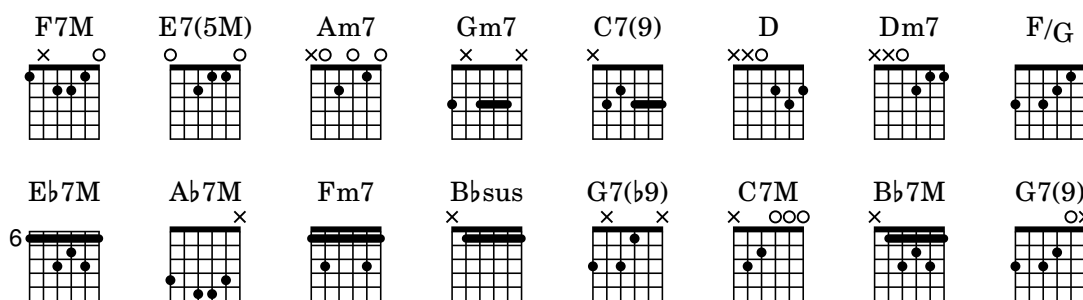
82 3. C G

Tem - po.e - xis - te pra quem quer vi - ve - e - er

Onírica

Alma Sonora

Saulo Albach



♩ = 90

5 F7M E7(5M) Am7 Gm7 C7(9)

So-nhosvão So-nhosvê-em Dei-xa.a noi - te se-re-nar

5 F7M E7(5M) Am7 D F7M E7(5M)

So-nhosvão So-nhosvem Dei-xa.odi a cla re-ar

11 1. 2. Am7 Gm7 C7(9) D Dm7 F/G Eb7M

So-nhosquevi-ramcan-ções So-nhosquevi-rampo-

17 Ab7M Fm7 Bbsus Eb7M Ab7M

-ei - ra So-nhosquevi-bramna al - ma E nosgui-am a vi-da.in-tei - ra

22 F/G F/G G7(b9) F7M E7(5M) Am7 Gm7 C7(9)

So-nhosvão So-nhosvê-em Dei-xa.a noi - te se-re-nar

27 F7M E7(5M) Am7 D

So-nhosvão So-nhosvem Dei-xa.o di a cla re - ar

31 Dm7 F/G Eb7M Ab7M

So-nhosde.en-con-tro.aolu - ar So-nhosde paz in-te-ri - o - or

2

35 Fm7 Bbsus Eb7M Ab7M F/G F/G G7(b9)

So-nhosda no-va-ge-ra - ção Bro-tan-do da ma-triza - mor

40 F7M E7(5M) Am7 Gm7 C7(9) F7M

So-nhosvão So-nhosvê-em Dei-xa.a noi - te se-re-nar So-nhosvão

45 E7(5M) Am7 D Dm7 C7M

So-nhosvem Dei-xa.odi a cla re-ar So-nhosde cu - ra pro mal

50 Dm7 C7M Bb7M C7M Ab7M

So-nhosdoal-to as-tra - al So-nhosdeirmais a - lém Que.a vi-da re-al nos con-

55 F/G G7(9) F/G F/G G7(b9) F7M E7(5M) Am7

-vém

60 Gm7 C7(9) F7M E7(5M) Am7 D

se-re-nar So-nhosvão So-nhosvem Dei-xa.odi a cla re-ar

65 F7M E7(5M) Am7 Gm7 C7(9) D F7M E7(5M)

1. 2.

Solo guitarra

So-nhosvão So-nhosvê-em

72 Am7 Gm7 C7(9) Fm7 E7(5M) Am7

Dei-xa.a noi - te se-re-nar So-nhosvão So-nhosvem Dei-xa.odi a cla re-ar

77 D

Os Bens da Terra

Alma Sonora

Saulo Albach

D D7M(9) C/D Gm/D Bm7 A4(6)/B Am7 G4(6)/A D7(9)
 Gm7 C7(4)(9) Bb/C Dm7(9) G7(6) Cm7(9) F/C F7M Bb7M

♩ = 80

D D7M(9) C/D Gm/D % D D7M(9)

Se.osbensda Ter-ra são de to - dos

5 C/D Gm/D C/D Gm/D

PorqueJa-pão por-que.E-ti - ó-pia? Porquenem to - dostem o queco-mer?

9 D D7M(9) C/D Gm/D

Se-ráque.épro-va.ou é.ex - pi - a-ção? Nemtu-dose.ex-pli-ca por a - í

13 Bm7 A4(6)/B Am7 G4(6)/A Bm7 A4(6)/B Am7 G4(6)/A

E.a na - tu - re - za não tem cul - pa Da nos - sa ga - nân - cia

17 D7(9) Gm7 C7(4)(9) Dm7(9) G7(6)

Donos-so.e-go-is - mo O - o Nu-ma so-cie-da - de jus - ta

22 Cm7(9) F/C Bb/C F7M Bb/C

Nin-guémde-ve-mor-rer de fo-me Es-se so-nhonão é

27 F7M Bb/C F7M Bb7M Am7 D

só um so-nho É.um pro-je-to.umi - de - al No-va e-ra.em cons-tru - ção

32 Bb7M Am7 Gm7 Bb7M Am7 D Bb7M Am7

Ve-nha e nos dê a mão Pra.e-le se tor-nar-re - al No-va e-ra.em cons-tru-

2

37 D B♭7M Am7 Gm7 B♭7M Am7 To Coda D D D7M(9)

-ção Ve-nha e nos dê a mão Pra.e-le se tor-nar re - al **Solo**

44 C/D D.S. al Coda Gm/D ⊕ D D7M(9) C/D Gm/D D D7M(9) C/D Gm/D

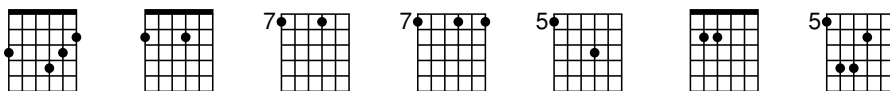
3x I-ê - ra - ê - ê - ah I-ê ra ô

Pensamento Sideral

Alma Sonora

Douglas Tha Jr e André Luiz Dias

G7M F#m7(4) Bm(4) Bm Bm(4)/A Em A9



♩ = 73

Intro

1.

8

Que-ro ser um an - jo Que-ro ser i-mor-tal Que-ro ser um pen-sa-

15

-men-to si-de-ral Que-ro vi-a-ja - ar nave-lo-ci-da-deda luz Ir a -

22

-on-de.open-sa-men-to me con-duz Me le-va a-té on-de.o céus - tá

30

Nem dor nem me-donão Na luz que.ex-ter-mi-na.a.es-cu-ri - dão Na

38

paz na voz que me faz res-so - ar Que-ro ser um an - jo Que-ro ser i-mor-

46

-tal Que-ro ser um pen-sa-men-to si-de-ral Que-ro vi-a-ja - ar nave-

53

-lo-ci-da-deda luz Ir a - on-de.open-sa-men-to me con-duz An-dar sem

2

61 F#m7(4) Em F#m7(4) G7M

pre-ci - sar de chão Vo - ar sem a-sas nem ba - lão Li-ber - da-de

69 F#m7(4) Em F#m7(4) G7M A9 G7M

meupon-to fi - nal A paz na voz que me faz res-so - ar Que-ro seruman -

77 F#m7(4) Bm(4) G7M F#m7(4) Bm(4) Bm(4)/A G7M

-jo Que-ro ser i-mor-tal Que-ro serumpen-sa-men-to si-de - ral Que-ro vi-a-ja -

85 F#m7(4) Bm(4) G7M F#m7(4) Bm(4) G7M F#m7(4)

-ar nave - lo-ci-da-deda luz Ir a - on-de.open-sa-men-tomecon-duz Um an-jo

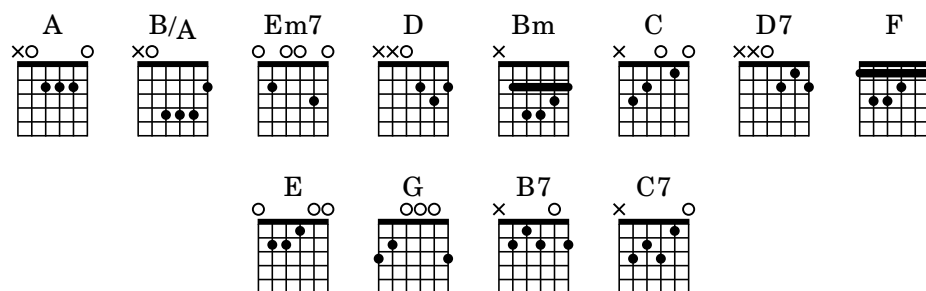
93 Bm(4) G7M F#m7(4) Bm

i - mor - tal Um pen-sa - men - to si - de - ral

Road Show

Alma Sonora

Saulo Albach e Alberto Centurião



♩ = 100

A A A B/A A Em7

7 A B/A A B/A D

O-lhospe-la ja-ne - la Ve-lam ve-loz ebe - la A vis-taque se re-

12 Bm C D7 C A B/A

-ve-la Asár-vo-resse-cu-la - res

18 A B/A D Bm C

Depas-sa-gempe-la.es-tra - da Faz-em dan-ças cir-cul - a-res

23 D7 C F E F

As-sim trans-cor-re.a vi-a - gem Não sei se sou eu quem vi-a -

28 E F G A B/A A Em7

-ja Ouse vi-a-ja.apa-i - sa-gem

34 1. A A B7

Quem pas-sa.é quem per-ma - ne - ce Quem se gue.a-di-an-te.é quem

2

37 C7 D7 A A B/A

1. 2.

fi-ca Quem fi-ca sedes-va - ne - ce Quem pas-sa.é quem per-ma ce

42 A Em7 A F E

1.

Es-sas ár-vo-res ro-dan - do

47 F E F G A B/A

Se-rei eu em mo-vi-men - to Ou o mun-do.es-tá dan-çan - do

52 A Em7 A A

1.

Quem pas-sa.é quem per-ma-

56 4x B7 C7 D7

-ne - ce Quem se-gue.a-di-an-te.é quem fi - ca Quem fi-ca sedes - va - ne -

59 1. 2. 3. A A B/A A Em7

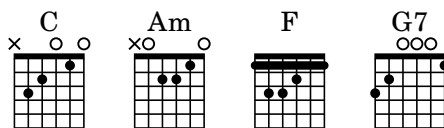
ce Quem pas-sa.é quem per-ma ce 3x

64 A B/A A Em7 Em7 A

Silêncio

Alma Sonora

André Luiz Dias e Douglas Thá Jr



♩ = 136

C **Am** **1.**

6 **C** **Am** **1.** **Si -**

lên - cio A for-ça da pa - la-vra No si-lên - cio Es- No es-cu - ro
cu - ro A luz bri-lha mais for-te

11 **F** **G7**

Se a se - men - te mor - re em si Nas - ce a plan - ta se trans - for - ma em flor Ex - pres -

16 **C** **Am** **C**

sões de a - mor Da na - tu - re - e - za O - lho d'á - gua nas - ce em paz Se faz

22 **Am** **F** **G7**

ri - o en - chen - te faz Co - mo a vi - da e as e - mo - ções E as re - a - ções dos co - ra - çõ - ões

27 **C** **Am**

Não im - por ta a es - tra - da Só im - por - ta a ca - mi - nha - da E a on - de e la

32 **F** **G7** **C**

lhe le - var E quan - tos pas - sos va - mos da - ar Não im - por - ta a di - re - ção

38 **Am** **C** **Am** **D.S. C**

Su - a vi - da em su - as mãos

45

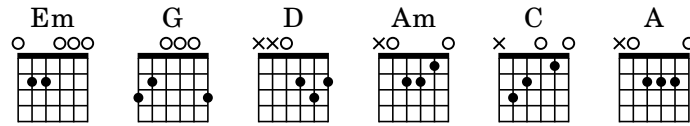
Álbum: Segundo - Alma Sonora
Transcrição: Ricardo Sardinha

Tempo de Amor

63

Alma Sonora

André Luiz Dias



♩ = 110

1.

Em G D Am

O

6 Em G D Am

tem-po ten-da No traz res-pos-tas pa-ra tu-do Ena.in-cer-te-za.eu fi-co
O.a-mor é.a ú-ni-ca sa-í-da Pra al-ma.às ve-zes tão so-

10 Em G D Am Am

mu-do Me-lhor ca-lar que er-ra-ar En O.a-
-fri-da Que.es-tá.a-pren-den-do.a vo-a-ar

15 4x Em C G D 1.

-mor é.a mor sem vo-cê mas quem se-rá vo-cê sem o.a-mo-or O.a mo-or

20 Em G D Am

Há-a-a um o-lhar por so-bre.o mun-do Um in-can-sá-vel so-pro
A-a-ah se.a.in-tu-ição fos-se ou-vi-da E.a o-ra-ção não es-que-

24 Em G D Am Am 1.

pu-ro For-çado.a-mor a cri-a-ar O.a-
-ci-da Da-ri-a.a-té pra.ex-plic-ca-ar

29 % 4x Em C G D 1. Fine

-mor é.a mor sem vo-cê mas quem se-rá vo-cê sem o.a-mor O.a mo-or

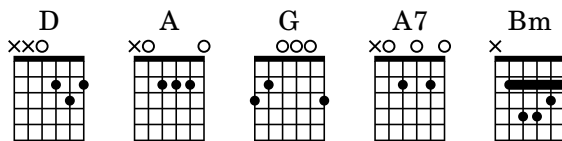
34 3x A 1. D.S. al Fine

E.a mú-si-ca vai pe-lo ven-to lo ven-to O.a

Um Dia o Mundo Inteiro

Alma Sonora

André Luiz Dias



♩ = 120

D A G A7 A G A7 D

Co - mo seto-dachu-va fos-

7 A Bm G D

- se mar Co - mo seto-doven-to.al-guém le - var Co - mo seto-do.a-qui ao lá

11 A Bm G

che - gar Um di - a des - sessa - be-re-mos co - mo.a-mar Um

14 D A Bm

di - a.omun-do.in-tei - ro se-rá bem me - lhor Um di - a.omun-do.in-tei - ro se-rá

17 G D A Bm

bem me - lhor Um - di-a.omun-do.in-tei-rose-rá bem me - lhor bem me - lho-o - or

21 G D A Bm

Co - mo se.osol pu-des-sesem-pre nos mos-trar Co - mo seto-doven - to.al-guém
Co - mo se ca-da di - a fos-se des-per-tar Co - mo seca-da noi-te.fosse pra

25 G D A Bm

le - var Co - mo se to-do.a-qui ao lá che-gar Um di - a des - sessa-be-re-mos co-
lem-brar Co - mo se nos-sa voz fosse.a-lém do ar Um di - a des - sessa-be-re-mos co-

2

29 G D A

- mo.a - mar Um di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá bem me - lhor Um

- mo.a - mar

32 Bm G D

di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá bem me - lhor Um di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá

35 A Bm G A G

bem me-lhor bem me - lho-o - or Quem so - lho - cla - ros das cri - an - ças

40 A G A G

Que com sor - ri - so tra - zem es - pe - ran - ça E com a.a - legri - a de po - der can - tar Um di - a

44 A G A G A

des - ses sa - be - re - mos co - mo.a - mar Co - mo.a - mar Co - mo.a - mar

49 G D A Bm

Um di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá bem me - lhor Um di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá

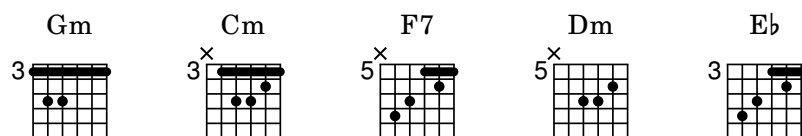
53 G D A Bm

bem me - lhor Um - di - a.o mun-do.in-tei - ro se - rá bem me - lhor bem me - lho - o - or

Verdade ou Mito

Alma Sonora

André Luiz Dias e Douglas Thá Junior



♩ = 96

Gm

Gm

Cm

F7



Quem po-de-ri-a me di - ze - e - er

Se tu-do já pas-sou

Ou se a-qui é só o i-ní-

5

Gm

Gm

Cm

F7



-cio Quem po-de-ri-a me di - ze - e - er

Se no fi-nal há um céu

Ou se a-ca-ba em pre-ci-pí-

9

Gm

Gm

Cm



-cio Tan-to de sa-cre-di-tei de vo - cê

Tan-to que bus-quei ver-da-de sem mim Tan-to me sen-ti tão só

12

F7

Gm

Gm

Cm



Tan-to me sen-ti tão lon-ge de vo - cê E e-ra a-pe-nas não o-lhar pra trás

Des-ves-tin-do o me-do

16

F7

Gm

Gm

Cm



Trans-for-man-do er-ros

E e-ra a-pe-nas não ce-gar a paz

Es-ten-der meus bra-ços

20

F7

Dm

Cm

Dm



Não pa-rar meus pas-sos

Sen-tir a bri-sa fa-la - a-a-ar
Sen-tir que pos-so vo-a - a-a-ar

Lím-pi-do Lí-vi-do

24

Cm

Eb

F7

Gm

Gm

Gm



Cá-li-do Sol-to li-vre Co-mo um rio que cor-re pa-ra o ma-a-ar

Solo

30

Cm

F7

Gm

Gm

Cm



Quem po-de-ri-a me di - ze - e - er

Se o que es-tá es-cri-to

2

35 F7 Gm Gm Cm

É ver-da-de.ou mi-to? Quem po-de-ri-a me di-ze-e-er Se con-tes-to.ou ne-go

39 F7 Gm Gm

Ou meren-do a vo-cê Tan-to de-sa-cre-di-tei de vo-cê Tan-to que bus-quei ver-da-de sem mim

42 Cm F7 Gm Gm

Tan-to me sen-ti tão só Tan-to me sen-ti tão lon-ge de vo-cê E e-ra.a-pe-nas não o-lhar pra trás

46 Cm F7 Gm Gm

Des-ves-tin-do.ou me-do Trans-for-man-do er-ros E e-ra.a-pe-nas não ce-gar a paz

50 Cm F7 Dm Cm

Es-ten-der meus bra-ços Não pa-rar meus pas-sos Sen-tir a bri-sa fa-lar -
Sen-tir que pos-so vo-ar

54 Dm Cm Eb F7 Gm

Lím-pi-do Lí-vi-do Cá-li-do Sol-to li-vre Co-mo.um rio que cor-re pa-ra o ma-a-ar

59 Gm Gm Cm F7

Solo fade out