



XLV COMEERJ | XXX ENEFE
Confraternização de Mocidades Espíritas do Estado do Rio de Janeiro | Encontro Estadual da Família Espírita

10 a 14/02/2024
Período de inscrição COMEERJ | 27/10 a 31/12/23

 **VIVER** no mundo diverso
Trilhando os caminhos do **CRISTO**

Polos I a XXI | Formato Presencial
Polo XXII | Formato Online

Momento Corações em Prece
sábado, domingo, segunda e terça às 18h
Todos os polos juntos no YouTube

Inscrições e informações no site:
comeerj.com.br | ceerj.org.br/enefe

Apostila de Músicas

Equipe de Ambientação



Sumário de Músicas

Música Nova	6
ACREDITAR (André Raí e Elias Lima)	6
CENTELHA DIVINA (Luana Lima/Alan Junior/Elton Rodrigues)	7
FORÇA SUPREMA (Eduardo Barreto)	8
HUMANIDADE ESTRELA (Clara Gomes)	9
TEMPO DE DESPERTAR (Breno Marques/Débora Alves/Vitor de Sá)	10
MÚSICAS DE ALVORADA	11
ALVORADA JOVEM (MEJEVAL/86)	11
ALÉM DAS JANELAS (Ariovaldo Filho)	12
NOVO SOL (DM-UDE-Bangu)	13
O AMOR DE JESUS (Ariovaldo Filho)	13
O ESSENCIAL (Carlos Farias Jr.)	14
PÉROLA (Flávia Rubatino/Lívia Rubatino)	15
MÚSICAS DE AMBIENTAÇÃO	16
A CANÇÃO QUE A GENTE FEZ (Projeto Carrossel)	16
A BARREIRA (Equipe um som)	17
A VIAGEM (Grumepa)	18
AOS PÉS DO MONTE (Tim e Vanessa)	19
APENAS AMAR (Denis Soares)	19
AMIGO (José Carlos Guimarães)	20
ATITUDE DE AMOR (Jonathan Moreira)	21
BRASIL, TERRA DA ESPERANÇA (Haroldo Mendonça)	22
CHEP, CHEP	22
CORAGEM MORAL (Marcelo Manga)	23
DEPENDE DE VOCÊ (Eduardo Barreto)	24
DESCOBRE CORAÇÃO (Haroldo Mendonça/Fábio Alves)	24
DIGA A SI MESMO (Estado di Espírito)	25
DOR E CONFIANÇA (Allan Filho/Carlos Alexandre)	26
É PRECISO CONTINUAR (Luiz Pedro Silva Paulo)	27
ELE (Alexandre Paredes)	28
ELEVO ME A TI (Allan Rodrigues e Felipe Medeiros)	29
ESPERANÇAR (Allan Filho/Denis Soares)	30
ESTRELA MATUTINA (Marielza Tiscate)	31
ETERNA PRIMAVERA (Ricardo Leite/Marcelo Rodrigues)	31
FLUTUAR (Maurício Keller-GAN)	32

JÁ É TEMPO (James).....	32
JESUS (Haroldo S. Mendonça)	33
LINDO AMANHECER (Fábio Alves/Haroldo Mendonça)	34
MAR DA VIDA (Allan Filho/Sérgio Paulo/Carlos Alexandre)	35
NA PORTA DE DAMASCO (Allan Filho/Carlos Alexandre/Sérgio Paulo).....	36
NOITE E DIA (Allan Filho/Carlos Alexandre)	37
NOVO RUMO (Ricardo Leite e Marcelo Manga)	38
O QUE FAZEIS DE ESPECIAL (Jonathan Moreira)	39
PARE (Banda Alvorada Jovem).....	40
PENSE JÁ NO AMANHÃ (André Bezerra)	41
PROMESSAS (Banda Ave Cristo)	42
QUERO-QUERO (Haroldo Mendonça/Ana Cláudia Mendonça).....	43
REALMENTE JESUS (Grupo Q Atua)	44
SÃO CHEGADOS OS TEMPOS (Clara Gomes)	45
SENTIR DEUS (Carlos Farias Jr./Ana Tereza/Carlos A. Silva Paulo)	46
SER CRIANÇA (Allan Filho, Carlos Alexandre, Gustavo Novaes)	47
SER JOVEM (Grupo Q Atua)	47
TEMPO DE BRILHAR (Eduardo Barreto)	48
TEMPO E VIDA (Ariovaldo Filho).....	48
VENTO E LUZ (Joelson Queiroz)	49
MÚSICAS INFANTIS.....	50
BOM DIA.....	50
COMO É BOM TE ENCONTRAR (EU MOSTRO OS DENTES).....	50
A CASINHA	51
CATIVAR.....	52
CIRANDA DOS BICHOS.....	53
DÊ UM SORRISO	54
DORZINHA	55
GULIALI	56
JESUS ESTÁ PASSANDO POR AQUI	57
PEIXES NO MAR	57
PRESENÇA DE DEUS	58
QUANDO A CHUVA CAI (Marielza Tiscate).....	58
RECOMEÇO (Marielza Tiscate)	59
TEMPO DE AMAR (Evaldo Júnior).....	59
COROMEERJ	60

A OUTRA FACE.....	60
A OUTRA FACE - BAIXOS	60
A OUTRA FACE - CONTRALTOS	61
A OUTRA FACE - SOPRANOS	62
A OUTRA FACE - TENORES	63
A OUTRA FACE - PARTITURA	64
APENAS AMAR.....	68
APENAS AMAR - BAIXOS	68
APENAS AMAR - Contraltos	69
APENAS AMAR – Sopranos.....	70
APENAS AMAR - TENORES	71
APENAS AMAR - PARTITURA	72
BONS CAMINHOS.....	76
BONS CAMINHOS – VOZES FEMININAS.....	76
BONS CAMINHOS – VOZES MASCULINAS.....	76
BONS CAMINHOS - PARTITURA	77
FILHOS DA LUZ.....	78
FILHOS DA LUZ – VOZES FEMININAS.....	78
FILHOS DA LUZ – VOZES MASCULINAS.....	79
FILHOS DA LUZ – PARTITURA	80
NOITE E DIA	83
NOITE E DIA - BAIXOS	83
NOITE E DIA - CONTRALTOS.....	84
NOITE E DIA – TENORES	86
NOITE E DIA – PARTITURA	87
O SAL DA TERRA	91
O SAL DA TERRA – Vozes Masculinas	91
O SAL DA TERRA – CONTRALTO.....	92
O SAL DA TERRA – SOPRANO	93
O SAL DA TERRA – PARTITURA.....	94
PRA VIVER FELIZ	99
PRA VIVER FELIZ – BAIXO	99
PRA VIVER FELIZ – CONTRALTO	100
PRA VIVER FELIZ – SOPRANO	101
PRA VIVER FELIZ – TENOR	102
PRA VIVER FELIZ – PARTITURA.....	103

TEMPO DE BRILHAR.....	106
TEMPO DE BRILHAR – Vozes Masculinas	106
TEMPO DE BRILHAR – Vozes Femininas	107
TEMPO DE BRILHAR – PARTITURA	108
VIVENCIAR.....	110
VIVENCIAR – BAIXO	110
VIVENCIAR – CONTRALTO	111
VIVENCIAR – SOPRANO.....	112
VIVENCIAR – TENOR	113
VIVENCIAR – PARTITURA	114
VIVER	119
VIVER – BAIXO	119
VIVER – CONTRALTO.....	120
VIVER – SOPRANO	120
VIVER – PARTITURA.....	121

ACREDITAR (André Raí e Elias Lima)

Intro: A9

A9 F#m7 Bm7 E7(4/9)

A cada dia, um recomeço, novas escolhas de nossas vidas.

A9 F#m7

Jesus, o mestre, modelo e guia.

Bm7 E7(4/9)

Que nos motiva a seguir em frente

A9 F#m7 Bm7

Mas o medo me impede, sei que não estou sozinho neste mundo

E7(4/9)

Jesus meu amigo, o que dirá?

A9 F#m7 Bm7

[Vai... Persista e vai

E7(4/9)

Acredite e vai] **Refrão 2x** [1ª vez DC]

A9

[Jesus é o caminho, Jesus é a esperança

F#m7

Após a tempestade, vem a bonança

Bm7

Lute, confie, todos pode ver

E7(4/9)

Acredite nessa força que há dentro de você]

Refrão (2x), intercalando com o rap na segunda vez do refrão]

A9 F#m7 Bm7 E7(4/9)

Ná... Ná ná ná ná... Ná ná ná ná... (2x)

CENTELHA DIVINA (Luana Lima/Alan Junior/Elton Rodrigues)

D7M **A7M** **G7M** **Em** **A7/4** **A7**
Eu quero tanto entender, enxergar o que há de melhor em meu ser

D7M **A7M** **G7M** **Em** **A7/4** **A7**
Quando procuro dentro de mim encontro medos, dúvidas e defeitos

Bm7 **C#m7** **D7M** **A7M**
Quero fugir, me esconder, colocar uma máscara, camuflar o meu coração

Bm7 **C#m7**
Mas quando tento viver dói dentro do meu peito.

D7M **A7M**
É a minha consciência me chamando atenção

[D7M **A7M** **G7M**
Ah! Se eu pudesse mudar, quero me transformar,

Em **A7/4** **A7**
Acender a centelha Divina em mim.

D7M **A7M** **G7M**
Insistir, trabalhar, sem desistir e lutar

Em **A7/4** **A7**
Não é tarefa fácil, mas eu vou chegar... *[Fim depois da 2ª vez]*

Bm7 **C#m7**
Preciso ter um olhar mais profundo

D7M **A7M**
Pra poder entender meu valor nesse mundo

Bm7 **C#m7** **D7M** **A7M**
Ter a certeza de um dia chegar pois sou fruto do AMOR DE DEUS!] **2x**

FORÇA SUPREMA (Eduardo Barreto)

Intro: [A F#m D E] 2X

A F#m D E A F#m D E

Olhe ao seu redor, a vida aflora.

A F#m D E A F#m D E

O sol já se levanta, é um novo dia.

A F#m D E A F#m D E

Dê seu melhor sorriso e vá em frente.

A F#m D E A F#m D E

Após a tempestade há calmaria.

D E A F#m D E

Você não é um barco ao léu que as águas vão levar.

D E A F#m D E

Também não é a folha que o vento espalha pelo ar.

A F#m D E A C#m Bm E

Nada se dá sem que seja a vontade divi_____na.

A F#m D E A C#m Bm E

Tudo se move ao redor dessa força supre_____ma.

A F#m D E A C#m Bm E

Busque em você o clarão de uma nova existên_____cia!

A F#m D E A C#m Bm E

E um amanhã mais feliz será só consequên_____cia.

A F#m D E

[Tchurá... tchurá... tchurá... tchurá!

A F#m D E

Tchurá... tchurá... Tchá, Tchá, Tchá, Tchá] 2x

A

Tchurá...

HUMANIDADE ESTRELA (Clara Gomes)

Intro: [B9 F# E F# B9]

B9 F# E B9

Quero ter o dom de entender

E B9 G#m F#

Abrir os olhos para a vida e perceber

E F#

A riqueza que se encontra em cada ser,

E F#

A verdade que desponta em todo entardecer...

E B9 F# G#m

O universo inteiro espera pelo seu abraço

E B9 F# B9

Onde um sorriso é o princípio da revelação

E B9 F# G#m

Muitas histórias raras, um futuro paraíso

E B9 F# B9

E a humanidade-estrela acende um sol no coração. [DC]

B9 F# E B9

Quero ouvir o som silenciar...

E B9 G#m F#

No interior, cintila a voz que ensina a amar

E F#

Descobrir e conhecer o próprio ser

E F# E

Despertar, seguir além, sonhar e enternecer

B9

O universo inteiro...

TEMPO DE DESPERTAR (Breno Marques/Débora Alves/Vitor de Sá)

Intro: [D A E] 4x

F#m D E F#m D E
Estamos à frente de um novo movimento que leva ao nosso despertar
F#m D E F#m D E
E a luz que emanamos a iluminar a vida, mostrando o caminho da paz

REFRÃO

A E F#m C#m
Erguer a bandeira, estandarte do movimento
D A E
Espírita, segue o amanhã (Desperta e vai...)
A E F#m C#m
Alçar nossos corações aos cumes do pensamento
D A E
Vertidos para nossos irmãos

F#m D E F#m D E
Vencendo as trevas da nossa ignorância com sentimento, amor e a razão
F#m D E F#m D E
Nós somos a consciência do futuro e o futuro a nos esperar

REFRÃO

[D A E]

[**C#m A E B C#m A E B C#m**
Trabalhar deixando fluir o sentimento de paz, inundando os corações
A E B C#m A E B C#m A E B
Assim, um mundo novo surgirá. Enfim, o reino de amor fulgurará] **2x**

REFRÃO 2x

[D A E]

MÚSICAS DE ALVORADA

ALVORADA JOVEM (MEJEVAL/86)

Intro: [G D/F# Em Bm7 Am7]

G D/F# Em Bm7 Am7

Jovem (jo vem), desbravador de novos mares (úúú...),

D7 Am7 C D7

Depende só de seus cantares o renascer de um mundo bom, bem melhor!

G D/F# Em Bm7 Am7

Jovem (jo vem), com sangue novo e peito aberto (úúú...),

D7

Será traçado um rumo certo...

Am7 D7 Am7 D7

Guiaremos o mundo ao amor, guiaremos o mundo ao amor!

[G D/F# Em Am7

E quando amanhecer o sol de primavera,

D7 D4/7 D7 G

Desvenda a nova era em mim e em você.] **2x [DC]**

ALÉM DAS JANELAS (Ariovaldo Filho)

D7M Bb7M C7M D7M
[Amigo, abra os olhos e bom dia
Bb7M C7M D7M
Acorde e faça parte da manhã
Bb7M C7M D7M
O sol já se levanta e te convida
Bb7M C7M D7M
À vida que hoje espera além das janelas por ti]2X

Em A7 D7M Em A7 D7M
Vem cultivar o Amor, no coração sofredor
Bb7M C7M D7M
Cante uma bela canção para quem precisa o perdão
Em A7 D7M Em A7 D7M
Vem pela paz transformar, com teu sorriso ganhar afeições
Bb7M C7M D7M
Há tanta gente que precisa de nós, escute sua voz

Em A7 D7M Em A7 D7M
Deixa essa luz te guiar, por on.....de essa estrada levar
Bb7M C7M D7M
Tenha nos olhos o Amor de Jesus
Bb7M C7M D7M
Tenha nos olhos o Amor de Jesus, o Amor de Jesus

NOVO SOL (DM-UDE-Bangu)

G C/G G C/G

Olha já desponta um novo sol

G C/G F#m7(b5) B7

O mundo já desperta a sorrir

C7M Am7 C7M

É hora irmão, pegue essa estrada

Am7 C7M Am7 D7

E comece a caminhada, com os que já se vão

G C/G G C/G

O futuro é agora, vá em frente sem demora

G Am7 D7

A esperança é você

G C/G G C/G

Somos nós, a construir, modificar, reconstruir

G Am7 D7

Edificar, a reflorir, frutificar

O AMOR DE JESUS (Ariovaldo Filho)

Intro: [G C9]

G C9 G Em

Olha a manhã que brilha na janela

G C9 F7M C F7M C D9/F# G C9 G C9

Este sol de Deus é luz de amor em seu co_ra_____ção

G C9 G Em

Olha o que Deus nos deu de presente

G C9 F7M C F7M C D9/F# G C9 G D9/F#

Diamantes de poeira flutuando em raios de luz

Em Am7 D7

Vamos louvar a Deus e agradecer a tudo

G D9/F# Em

Um novo dia amanheceu, amanheceu

Am7 D7

Nos levantar agora, sair ao mundo hoje

F7M C F7M C D9/F# G C9 G C9

Testificar o amor ... o amor de Je_____sus

[DC]

O ESSENCIAL (Carlos Farias Jr.)

Intro: D A Bm A G A7 D A7sus4 A7

[D A Bm

Toda a magia do amor está no próprio ser em acordar

A G A7 D A7sus4 A7

E ver o dia nascer pensando no bem, num mundo feliz...

D A Bm

O essencial à vida é a sabedoria para conduzi-la

A G A7 D [1: A7sus4 A7] [2a: D7]

Fazer de cada dia um dia de paz, um dia feliz...]

[G Bm A

Todo o bem que se possa fazer se deve fazer sem hesitação

E

Dar, sem pensar em receber o amor

Em A7sus4 A7

Sempre presente em cada coração

D A Bm

Esse caminho leva o homem que busca a verdade a encontrar a paz

A G A7 D [1a: D7]

A fraternidade ajuda a construir um mundo mais irmão] [2a: A]

Bm G A7 D A

A fraternidade ajuda a construir um mundo mais irmão

Bm G A7 D

A fraternidade ajuda a construir um mundo mais irmão.

PÉROLA (Flávia Rubatino/Lívia Rubatino)

Intro: [D A7sus4 A7] G A

D G A D

Acorda, o mundo lá fora te espera

G A Em A D A7sus4 A7 G A

Muitos precisam de um sorris__o, uma palavra ami__ga

D G A D

E você preocupado com a sua dor

[G A F#m Bm G A

Pare, pense no outro, esque__ce um pouco de si

Em D9/F# G A

E verás a dor que agora te alucina, é o grão de areia

Em D9/F# G D9/F Em A7sus4 A7

Que, na ostra, vira pérola enfeitando a vi__da

D G A Bm

Sorria, afaste a dor do coração

G A Em D9/F#

Ajudando a quem precisa de uma força maior

G A Em D9/F# G (1ª vez: A7sus4 A7)

Capaz de transformar aflições Em fortale__za de fé] 2x

Em G A D [D A7sus4 A7] G A

Em fortaleza de fé em Deus

MÚSICAS DE AMBIENTAÇÃO

A CANÇÃO QUE A GENTE FEZ (Projeto Carrossel)

Intro: C F Am F

C

Como nos velhos tempos de outras tantas

F

Que sua vontade sempre permaneça viva

Am

F

E que o amor quebre qualquer barreira junto com teu mar

C

Como nos velhos tempos de outras tantas

F

Que seu poder esteja em suas mãos

Am

F

E só dependa de ti pra exercitar

C

Por que te deténs de sonhar?

Saber que não pode ter medo de errar

F

E a vitória diante de seu olhar está

C

Por que te deténs de amar?

Sabe que não pode viver pra odiar

F

E o medo já toma rumo pra outras distâncias...

C

F

As dores da alma que a gente plantou parece que não se esquecem de nós

Am

F

Mas vamos mudar, não vamos nos entregar! Esse não é o fim...

C

F

Os tombos da vida que a gente levou parecem que vêm só pra rir de nós

Am

F

Mas não vamos desistir, não paremos de cantar a canção que a gente fez

Am

F

[O momento é hoje, encoraje o seu ser elevando os pensamentos

C

G

A uma voz que te chama, não deixe nada te deter.] 2x [Intro]

A BARREIRA (Equipe um som)

Introdução: D# F Cm

D# F Cm D# F Cm

Eu tento me aproximar do bem que há em mim mas não consigo superar a barreira

D# F Cm D# F

Mas não consigo superar a barreira, São tantas pedras no caminho

Cm D# F Cm

Aquela flor que tem espinhos, Histórias que eu mesmo construí

(D# F Cm)

D# F Cm D# F Cm

Estou tentando afastar o mal que eu já fiz, E sinto que ainda existe a barreira

D# F Cm

Que impede o ar de renovar, que me impede de amar

D# F Cm

De estar em paz com toda natureza

Fm G# A# D#

Mas aquela canção que me leva ao perdão do que eu fiz

A#

De tudo o que não foi bom

Fm G# A# D# A#

Aquece o coração Amizade, belo e bom vão me guiar, Para que eu possa superar

(D# F Cm) (D# F C)

G# A# D# F

Não existe barreira pro amor, Existe final para a dor

G# A# C G# A#

Sei que junto de Ti não há medo, Não existe barreira pro amor

D# F G# A# C

Existe final pra essa dor Sei que junto de Ti não há medo

A VIAGEM (Grumepa)

Introdução: F G Am Dm (2x)

F G Am Dm
Pom pom pom tch tch tch tch tch tch tch tch... (2x)

Dm Am
Eu queria estar num mundo diferente
F G
Onde as pessoas estivessem mais contentes

Dm Am
Lá neste lugar eu encontraria
F G
Um pouco de esperança, um pouco de alegria

Dm Am Dm C
Não existiria o racismo, Não os preconceitos não

Dm Am
E todos viveriam
Dm Am
Com paz, com harmonia e amor no coração **(2x)**

F G
Quem quiser comprar passagem
F G F G
Para esse mundo bom, só precisa ter coragem
Dm Am
Pra se modificar, e dar a mão pro seu irmão
(2x)

F G Am Dm
Pom pom pom tch tch tch tch tch tch tch tch... (2x)

AOS PÉS DO MONTE (Tim e Vanessa)

Intro: Am F7M G C E7 Am F7M G Am

Am Dm G C E
Um sentimento me ronda... Não sei dizer, tudo é novo pra mim

Am Dm G C E
Meu coração se renova, sinto a esperança invadir o meu ser

Am Am/C Dm Dm/F Am E Am
Quero ser manso, ser limpo, ser justo e pobre de espírito ser

Dm G C E/B Am
Tua palavra me sonda, me conta do Reino que espera por mim ...

Dm G C E E/G#
Eu te ofereço meu pranto, as dores da alma que quer renascer

Am Dm G C E7
Eu ouvi Tua voz, Teu falar me encantou...

Am Dm G C
Quis seguir, caminhar, quis saber pra onde vou

Dm Dm/F E E/G# Am
Eis-me aqui... Minha dor serenou...

APENAS AMAR (Denis Soares)

A D A D E
Todo o Céu se organiza para vir nos transformar

A D E
O Cristo já nos auxilia para vida nova alçar

A D A D E
Ondas de atos belos podem vir de nossas próprias mãos

A D E
Sentimentos triunfantes brotam naturais, então

D C#m D C#m D
Vou por dentro me preparar pra, sem rebeldia, aceitar

C#m D E
Invencível, expande o amor em fraternidade

D A D A
Eu desejo apenas amar, e todo um mar de afetos cativar...

D A D E A [1a: D E]
Uma luz vem pra resplandecer, dentro do ser, para ao Pai glorificar...

[A D E A D E A
Amar é mais dar que receber amor... deixar fluir a força Divina em nós] 2x

[D E A
Apenas amar...]

AMIGO (José Carlos Guimarães)

Introdução: **D D7+ D7 G7+ G6/7+**

D **D7+** **D7**
Onde estiver sei que vou caminhar com você,
 G7+ G6/7+
Meu irmão, meu a..mi.....go
Em **Em7+**
Seja na terra ou nas á....guas do mar,
 Em7 **A7**
Na pureza do ar com você, amigo

D **D7+** **D7**
Onde estiver sei que vou caminhar com você,
 G7+ G6/7+
Meu irmão, meu a..mi.....go
Em **Em7+**
Na escuridão sei que a luz vai voltar,
 Em7 **A7**
Sei que o sol vai brilhar em você, amigo

D **F#m Em7**
Amor, amor, que nunca vai nos
A A7
Separar
D **F#m** **Em7**
Amor, amor, que nunca vai nos
A A7
Separar

D D7+ D7 G7+ G6/7+ Em Em7+ Em7 A7
Repete tudo (1x)

ATITUDE DE AMOR (Jonathan Moreira)

D A Bm G
Buscamos caminhos que nos permitam ser melhores

D A Bm G
E entre provas e conquistas, progredimos como ser

D A Bm G
Em cada circunstância aprendemos novas lições

D A Bm G
O saber nos faz compreender, e a ação nos faz crescer

D A Bm G
[Vamos praticar o amor que o mestre nos ensinou

D A
Não precisa ser uma grande ação

Bm G
Mas tem que vir do coração] (2x)

D A
[Dar um abraço em alguém, ouvir com atenção

Bm G
Faz bem a mim e a você também

D A
Partilhar o pão e a energia com o irmão

Bm G D A Bm G
Só depende de você viver como cristão] (2x)

D A Bm G
Eaeoeaeoô ôôô!!!!!!!

D A
Dar um abraço em alguém, ouvir com atenção

Bm G
Faz bem a mim e a você também

D A
Partilhar o pão e a energia com o irmão

Bm G D A Bm G
Só depende de você viver como cristão (2x)

D A Bm G
Viver como cristão

D A Bm G
Eaeoeaeoô ôôô!!!!!!!

BRASIL, TERRA DA ESPERANÇA (Haroldo Mendonça)

Intr.: D G Bm B7/9- Em G D

D G Bm B7/9-

Você reclama do seu país, mas já parou pra pensar

Em B7/9- Em

Que terremotos não há nem vulcões, furacões

G Gm D G Gm A4/7 A7

Terra abençoada pelo céu, coração do mundo dona do pão e do mel

D G Bm B7/9-

Eu sei que a dor é grande, mas a batalha é da gente

Em B7/9- Em

Plantar agora a semente bem cuidar dessa flor

G Gm D G Gm A4/7 A7

Verdadeiramente brilhar nossa luz interior, interior

D G Bm F#m

[E lá no céu azul, a marca da vitória, Cruzeiro do Sul

Em A7

Quem tem amor não cansa de amar o Brasil...

D (Bb 2ª vez)

A terra da esperança.] Bis

C D

Da esperança, Brasil.

CHEP, CHEP

C#m7

Fui a Nova Iorque,

visitar a minha tia,

e ela me ensinou a dançar o chep-chep

a dança do chep-chep

a dança do chep-chep

a dança do chep-chep

chep-chep auê (vira).

Ouoo Chep, chep,

Ouoo Chep, chep,

Ouoo Chep, chep,

A B

Vou dançar até me acabar(vira).

CORAGEM MORAL (Marcelo Manga)

C7M **Fm7M(6)** **Em7** **Eb7(9)**
E tudo passa tão depressa nesses tempos de hoje
D7M(9) **Dm7** **Db7(9)** **C7M(#5)**
Que nem percebo mais as nuances das cores
G#m7(b5) **G7(#11)** **F#m7** **F#m7/E**
O detalhe vai perdendo importância, os perfumes se misturam
D7M **E**
E eu e minha pressa cada vez mais longe do futuro

[A **E/G#** **F#m** **F#m/E**
Quero aprender a ousar, me lançar, ir mais além
D7M **C#m7** **Bm7** **E**
Mesmo que o mundo exija que eu seja igual
A **E/G#** **F#m** **F#m/E** **D7M**
Quero escolher o que me convence, o que me convém
D#° **E7sus4**
Será que o bem parece tanto assim com o mal?
A **E/G#** **F#m** **F#m/E** **D7M** **C#m7** **Bm7** **E**
Coragem, quando é verdadeira, é calma e serena faz valer a pena viver
A **E/G#** **F#m** **F#m/E** **D7M** **C#m7** **Bm7** **E**
Falo por mim, quando é sim digo sim, e prefiro calar a trazer o sofrer
F#m **C#m** **Bm7** **C#7**
Nova era, te recebo de braços abertos
F#m **C#m** **Bm7**
Nova era, te pressinto
E **[A D/A] 3x** **E/A** **F/A** **[Fim: C7M]**
Pois faço parte de ti **] 2x**

DEPENDE DE VOCÊ (Eduardo Barreto)

Intro: [G D/F# Em C D7]

G D/F# Em

Amigo, brilha o sol além de sua janela,

C D7sus4 D7

Perceba ao seu redor o quanto a vida é bela

G D/F# Em C

Acenda em você o brilho que dormita, liberte as asas, voe

D7sus4 D7 C G/B Am7 D7sus4 D7

Ao encontro do mais puro amor. Abrace o infinito

REFRÃO: G D9/F# Em

Desperte para a luz, deixe o amor brotar,

C D7

Frutificar de vez que a vida é muito mais

G D9/F# Em

Depende de você querer acreditar

C D7 [D.C.] [2ª vez repete o refrão]

Que pode ser feliz e, enfim, se libertar

G D9/F# Em C D7 G D9/F# Em C D7 G

E, enfim, se libertar... E, enfim, se libertar.

DESCOBRE CORAÇÃO (Haroldo Mendonça/Fábio Alves)

Intro: [A9 D9/F#]

A9 D9/F#

As fugas de nada valem

A9 D9/F#

Só destroem o melhor em você.

A9 D9/F# A9

A vida é assim, mas não se iluda, não...

D9/F# A9 D9/F# A9 D9/F#

O céu também tem nuvens e estrelas, o sol aquece, enfim...

D D/E

Sei que não é fácil, mas quem disse que era?

C#m7 F#m7

Antes de uma nova era em seu viver

F E4 E C#m7 F#m7

Comece por você, mudando o seu pensar... a vida não é sofrer.

F G F E [A9 D9/F#] A9

Descubra a razão e o coração e escreva sua própria canção.

DIGA A SI MESMO (Estado di Espírito)

Introdução: **F#m C#m (2x) E E9**

F#m **C#m**
Diga a si mesmo que você mudou de vez
F#m **C#m**
Que plantou a fé como um grão de mostarda
E E9
No solo do coração...

F#m **C#m**
Diga pra vida que você cansou de sofrer
F#m **C#m**
Homem de fé se tornou confiante
E E9
No gigante amor de Deus!

D E F#m
Tenha esperança no dia de amanhã
D E F#m
Siga em paz sempre em frente
D E F#m D E
Diga bem forte pro que te aflige, que Deus é contigo!

A E F#m D A
Diga a montanha pra sair daí, que certamente ela sairá
A E F#m D
Diga ao problema que tua fé é grande, que Deus é maior ainda

A E F#m D A A A11 A E
Diga a montanha pra sair daí, que certamente ela sairá
F#m D E F#m C#m (2x) E E9
Que Deus é maior ainda, E é contigo

Repete tudo 1x

(2ª vez)
F#m Bm F#m E
E é contigo!

F#m Bm A E
E é contigo!
F#m (7x) A A11 A E
E é contigo!

DOR E CONFIANÇA (Allan Filho/Carlos Alexandre)

Intro: Em

Em

Pés descalços, mãos marcadas

C Moradores das calçadas **D** esquecidos como a própria noite **Em**

Em Rosto triste olhar tão raro **C** na esperança de um amparo

D O silêncio mostra a própria **Em** dor

REFRÃO

C **D** **G** **D9/F#** **Em**
Sem perceber finjo não ver e prefiro evitar

C **D** **G** **D9/F#** **Em**
Preciso ter olhos de ver e mãos de ajudar

C **D** **Dsus4** **D**
E amar como ele amou

Em

Pés descalços, mãos marcadas

C Jesus Cristo nas calçadas **D** esquecido como a própria noite **Em**

Em Rosto triste olhar tão raro **C** na esperança de um amparo

D O silêncio mostra a própria **Em** dor

REFRÃO

Em **C**
Pés descalços, mãos marcadas

C Jesus Cristo nas calçadas **D** esquecido como a própria noite **Em**

É PRECISO CONTINUAR (Luiz Pedro Silva Paulo)

F#m C#m7 D7+ C#7/4 C#7 F#m

Se as estrelas em teu céu, já não brilham mais

C#m7 D7+ C#7/4 C#7

Como se houvesse imenso véu a envolver-te

Bm E C#7/F F#m

Como se em tua mente tudo fosse sombra e dor

D A/C# Bm7 E C#7 F#m

Se como cada dia teu tornasse tua dor mai_or

[F#m C#m7 D7+ C#7/4 C#7 F#m

Será o momento de buscar nova compreensão,

C#m7 D7+ C#7/4 C#7

Outra visão do teu sofrer, que te ensina

Bm E C#7/F F#m

A cada dor sentida e educando-te a emoção

D A/C# Bm7 E E7

Então, verás a vida assim, a iluminar-te o coração

A A7 D6 Dm6

Trazendo sempre a esperança, o sorriso no otimismo de que a paz virá

A A7 D6 Dm6 E D9/F#

E, a todo instante, lembrar que é preciso, é preciso, sim, continuar

E/G# Bm D A Bm7 E 1ª vez: F#m 2ª vez: A D6 Dm6 A

Sem pre aprender, Sempre amar!] Uh, uh, uh...

ELE (Alexandre Paredes)

Intro: D7M Bm7 Em7(9) A7sus4 A7(9)

D7M **Bm7** **Em7(9)**

Ele é o Pai de todos nós. Que uns chamam de Deus, de Criador

A7sus4 A7(9)

E outros o chamam de Amor, de Luz, de Vida

D7M **Bm7** **Em7(9)** **A7sus4 A7(9)**

Mas Ele é um só e está entre nós. É fácil ouvir sua voz no co____ração

REFRÃO:

G7M **F#m7** **Em7(9)** **Bm7** **G7M**
Eu ouço seu nome por toda parte, na voz que emana da natureza
Em7(9) **A7sus4(9)** **A#°7 Bm7**

Nas aves que cantam pelo ar, na pedra que silencia

Em7(9) **A7sus4** **[Intro] [2a vez: Am7 D7]**

Na voz de um menino a rezar, [no som da vida]. **2x na repetição**

D7M **Bm7** **Em7(9)**

Ele é a paz no meio de nós, o bálsamo que alivia a dor,

A7sus4 A7(9)

A luz na escuridão da vi____da.

D7M **Bm7**

Com Ele ninguém está só. Não importa a pessoa.

Em7(9) **A7sus4 A7(9)**

É fácil sentir Seu amor no co____ração

REFRÃO [Intro]

ELEVO ME A TI (Allan Rodrigues e Felipe Medeiros)

Introdução: **G C9 G**

G Am7 G/B C9 Am7 G
Vem me en..con..trar, estou aqui
G Am7 G/B C9 Am7 G
A te es..pe...rar, a sorrir

Em7 D/F# G Em7 D/F# G
Pois toda dor que senti, O vento levou ou ou ou

C9 D/C Bm7 Em7
Meu coração hoje é só amor
C9 C/D G G7/9 G
Mestre me elevo em prece
C9 D/C Bm7 Em7
Quero te seguir, quero melhorar
Am7 C/D G
Fazer das tuas lições a minha vida

Repete tudo (1x)

50 52 C9 D/C Bm7 Em7
Quero te seguir, quero melhorar
Am7 C/D G
Fazer das tuas lições a minha vida

Em7 D/F# G
Pois toda dor que senti,
Em7 D/F# G
O vento levou ou ou ou
Em7 D/F# G G
O vento levou ou ou ou

ESPERANÇAR (Allan Filho/Denis Soares)

Intro: A9 A9/G A9/F# A9/F

A9 A9/G A9/F# A9/F

Há um sonho que insiste em se tornar real / Mas precisa ser vivido em cada coração

A9 A9/G

Há um plano que inspira nosso caminhar

A9/F# A9/F A9 A9/G A9/F# A9/F

Mas precisa ter sentido além de direção: Caridade!

A9 A9/G

Há um gesto que não pode mais ficar guardado

A9/F# A9/F

Uma ação que precisa tudo transformar

A9 A9/G

Há em cada alma tanta forma de carinho

A9/F# A9/F A9 A9/G A9/F# A9/F

Vamos juntos construir o que será fraternidade!

REFRÃO

C#m7 D C#m7 E

O agora pode nos unir e depois ele virá de novo

A9 A9/G A9/F# A9/F

Só o amor pode nos revelar (tudo que somos e queremos ser)

A9 A9/G A9/F# A9/F [A9 A9/G A9/F# A9/F]

Só o amor pode nos inspirar (tudo que o mundo precisa ter) [trocar a ordem das frases na 2ª vez]

A9 A9/G

Uma chama que aquece cada um de nós

A9/F# A9/F

Mesmo quando a distância finge separar

A9 A9/G

Uma chuva de esperança molha nossas vidas

A9/F# A9/F A9 A9/G A9/F# A9/F

E pretende ensinar que o seu verbo é Esperançar!

A9 A9/G

Há uma brisa espalhando todas as sementes

A9/F# A9/F

E trazendo a sensação de um novo amanhecer

A9 A9/G

Nossa terra já precede toda a eternidade

A9/F# A9/F A9 A9/G A9/F# A9/F

E espera preparada nosso proceder... Felicidade!

REFRÃO 2x

ESTRELA MATUTINA (Marielza Tiscate)

A7M Dm9/A

Seu coração é uma estrela matutina

A7M Dm9/A

Suave luz que clareia e ilumina

D7M C#m7 F#m7 D7M C#m7 F#m7

Olhe pra dentro de você... descubra o brilho do amor

D7M C#m7 F#m7 Bm7 D/E E4 A7M

Acenda a sua candeia e faz nascer uma nova manhã **[DC]**

Bm7 D/E E4 [Dm9/A A7M]

E faz nascer uma nova manhã.

ETERNA PRIMAVERA (Ricardo Leite/Marcelo Rodrigues)

Intro: E9 A9

[E9 A9

[Para pará pá, pá ra ra ra...] Para pará pá, pá... Pá, pá, pá, pá, pá, pá] **2x**

E9 A9

Hoje o sol acende a manhã vem anunciar

E9 A9

Mais um novo dia a nascer, projetando luz no seu caminhar

E7M D7M C#m7 Bm7 E7M D7M C#m7 Bm7

Desperta nos lábios sorriços, sonhos, esperançosas

F#m B7 B7sus4 B7

De um mundo melhor, da conquista da paz

E9 A9

Basta sentir a presença de Deus a guiar

E9 A9

Seus passos além do sofrer, perdendo o medo de voar

E7M D7M C#m7 Bm7 E7M D7M C#m7 Bm7

Conquistando as rédeas do seu destino, ele vai e fortalece

F#m B7sus4 B7

A coragem pra dar o melhor que existe em você

[E9 A9

Renova o brilho no olhar, deixa o amor te envolver

E9 A9

Aprendendo com a dor, reconduzindo o viver

G#m7 C#m7 F#m7

E assim transforma a vida em eterna primavera

G#m7 C#m7 F#m7 B7sus4 B7

Viver Jesus será a sua meta, outra vez levantar] **2x**

E9 A9

E viver pela fé, e viver pela fé, e cantando... ⇒ Para pará...

FLUTUAR (Maurício Keller-GAN)

D **G**
Sim, eu vou lembrar dessa manhã, sentir você chegar.

D **G**
Dou todo meu ser, belo jardim pra você brotar

D
Sei! Que você nunca negou

G
Eu só vou te encontrar aqui dentro de mim.

D
Sei! Só quero te dizer

G
Que o tempo não acabou, voltei a te buscar.

REFRÃO

Em **G** **D** **G**
Me faça mais leve, quero flutuar

Em **G** **D** **G**
No voo da vida, venha me levar. [DC]

REFRÃO 2x ⇒ [**Em** **G** **D**
Uôôô, uôôô, ié ié.] 2x

JÁ É TEMPO (James)

G **D/F#** **C** **G** **D7** **G** **D/F#**
Sem saber que um sol maior brilhava sobre mim
C **G** **B7** **C** **D7** **D4/7** **D7**

Quase me perdi... ia sem destino, mas o amor...

G **Am7** **G** **Am7** **G**
Não... [não há lugar pra tristeza em quem sabe amar,
Am7 **G** **Am7** **G** **B7**

É uma luz que nos faz sonhar, é uma alegria que te faz chorar
C **D7** **D4/7** **D7**

E sofrer sorrindo sem temor...

G **Am7** **G** **Am7** **G** **B7**
Olhe! Olhe! Olhe pro céu, já é tempo de cair o véu,
C **D7** **G** **Am7**

De sair amando espalhando a paz, a paz...] 2x

G **Am7** **G** **Am7** **G**
A paz... a paz... a paz... a paz... a paz!

JESUS (Haroldo S. Mendonça)

Int.: D9 D9/C G6/B Gm6/Bb

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb

Senhor, a fonte da vida, a paz esquecida em tantos momentos...

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb

Faz de mim o teu servo, ó meu doce amado, mestre querido...

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb D9 D9/C G6/B Gm6/Bb Asus4 A

Jesus é luz, é amor... um sol a brilhar ameniza a dor.

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb

Mestre, em ti eu me aqueço, me mostro e te peço com ternura

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb

Faz de mim um instrumento da paz e do amor em toda a Terra.

D9 D9/C G6/B Gm6/Bb D9 D9/C

Jesus... tua luz me conduz à paz...

G6/B Gm6/Bb Asus4 A

Que eu possa ver em ti um exemplo.

Em A Em A

[Ó mestre do amor, que é todo esplendor,

Em F#m G

A maior riqueza que um homem pode ter

1a:

Gm [D9 D9/C G6/B Gm6/Bb] Asus4 A

É amar você.] BIS

2a:

Gm D9 D9/C G6/B Gm6/Bb D9 D9/C G6/B Gm6/Bb D9

É amar você... É a___mar Jesus

LINDO AMANHECER (Fábio Alves/Haroldo Mendonça)

B C#m D#m E F#7 B C#m E F#7

Noite escura, dor imensa, céu com nuvens e trovões...

B C#m D#m E F#7 B C#m E F#7

Os sorrisos são fechados, corações em solidão...

REFRÃO

G#m F# E F# G#m

E onde está a solução pra que a gente possa ver

F# E F#7 B D#m E F#7

Um horizonte de esperança, um lindo amanhecer?

B D#m E F#7

Um lindo amanhecer...

B C#m D#m E F#7 B C#m E F#7

E uma voz me veio dizendo: "Sois estrelas cadentes do céu."

B C#m D#m E F#7 B C#m E F#7

E a manhã já vem nascendo, nova era, corações em paz...

G#m F# E F# G#m

E o sol então surgiu em palavras de verdade

F# E F#7 B D#m E F#7 B D#m E F#7

E as virtudes lá do céu revelaram clarida_____de... revelaram clarida_____de!

REFRÃO

MAR DA VIDA (Allan Filho/Sérgio Paulo/Carlos Alexandre)

Intro: [C9 F9(#4)]

C9 F9(#4) C9 F9(#4) Am

Ondas da vida carregam o barco, atracado no tempo não quer navegar.

G F G7sus4 G7

Naufraga em si mesmo temendo os monstros que existem no mar.

C9 F9(#4) C9 F9(#4) Am

O monstro da morte consegue sozinho fazer com que barcos prefiram parar.

G F G7sus4 G7

Mas monstros não existem sequer nas mentiras contadas no mar.

C9 F9 C

Vai... enfrenta as tormentas do além-mar,

F9 C9 G9/B Am Am/G F Dm7 G7

lça as velas da coragem pra lutar e ir além, estrelas do bem vão te guiar... C9

F9 C9

Vai... que Cristo seja a luz em teu vogar,

F9 C9 G9/B Am

Que o risco não te impeça de tentar ganhar o mar

Am/G F Dm7 G7 C F C

Com o instrumento que se chama [DC] amor...

NA PORTA DE DAMASCO (Allan Filho/Carlos Alexandre/Sérgio Paulo)

Intro: [A7M D7M]

A7M D7M A7M D7M
Senhor, em Seu nome... Senhor, em Seu nome...

Bm E7 A7M
Eu falava às pessoas, jogava as sementes,

D7M A7M D7M
Plantava e colhia paz, mas sentia falta de algo mais.

Bm E4 E A7M
Eu fazia quase tudo e hoje tudo é quase nada...

D7M A7M D7M
Frente à obra e seu Criador, sinto não sabemos dar valor.

Bm E4 E
Faltava me mudar...

REFRÃO

A7M Em A7 D7M
E tentar me encontrar, e tentar me conhecer, Senhor.

Bm E4 E A7M
Ser mais um em Seu rebanho a caminhar.

Em9 A7 D7M
Não me cabe só falar, também cabe agir e me tornar

Bm E4 E A7M D7M
Um instrumento Seu a melhorar.

A7M D7M A7M D7M
Senhor, em Seu nome... Senhor, em Seu nome...

Bm E7 A7M
Eu fazia muitos planos, mas os anos seguem em frente

D7M A7M D7M
E nos fazem ver quem somos... cometemos mil enganos...

Bm E7 A7M
Eu queria ser o leme mas agia como âncora,

D7M A7M D7M
Retardando o meu caminho, sou o meu próprio espinho.

Bm E4 E
Faltava me mudar...

REFRÃO

A7M D7M A7M D7M A7M
Senhor, em Seu nome... Senhor, em Seu nome..

NOITE E DIA (Allan Filho/Carlos Alexandre)

Intro: [D9 G7M A]

D9 G7M D9/F# C7M C#m7(b5) A

Vai e descobre caminhos por entre sementes de luz banhadas de amor.

D9 G7M D9/F# C7M

E, em paz, segue em passos de fé sobre as pedras pontudas da dor,

C#m7(b5) A

Suave lição...

D9 G7M

Vai, começa com o dia que se inicia a cada manhã.

D9 G7M A

Vai em busca da luta mais justa, sentir-se capaz de seguir.

D9 G7M

Não há como falar de coragem sem se aceitar a existência do medo.

D9 G7M A

Vai que a vida não surgiu pra ser um eterno segredo de Deus.

D9 G7M D9/F# C7M C#m7(b5) A

Mas, quando a noite vier e o cansaço selar teu futuro, descansa em paz.

D9 G7M D9/F# C7M

E assim poderás repensar novas metas perante o escuro,

C#m7(b5) A [Intro]

Buscar o amor de Deus.

D9 G7M A

Mesmo com medo, acredita em ti mesmo e descobrirás que és capaz

D9 G7M A

De mudar como o mundo, de crescer com um rumo, de iluminar a própria paz

Bm F#m Bm F#m G A

Que confia no poder do tempo, que espera o devido momento em que dirás:

[D9 G7M A

Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coração.

D9 G7M A

Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam o coração.] 2x

[D9 G7M A [intro]

Sou mais Deus. Sou mais eu.] 2x Sou mais Deus!

NOVO RUMO (Ricardo Leite e Marcelo Manga)

Int.: G7M(9) Am7 G7M(9) Am7

G7M(9) Am7 G7M(9) Am7

Vem fazer um mundo diferente por toda a parte, em cada olhar

Em Bm7 Am7 C/D D7

Realizar seu sonho mais bonito espalhando pelo ar alegria e Paz

G7M(9) Am7 G7M(9) Am7

Vem sentir a vida convidando a cada instante, a ser feliz

Em Bm7 Am7 C/D D7

Notar então que é sempre possível romper com a escuridão do medo e da dor

C7M Bm7 Am7 G9

Bem-aventurado pelo simples fato de estar transformando

C7M Bm7 Am7 C/D

Seu caminho pra melhor e a sua voz então irá cantar que...

G9 B7 Am7 G C/D

[Está sempre a mudar mesmo que sem perceber redescobrimos seu interior

G9 B7 Am7

Está sempre a mudar mesmo que sem perceber quem acredita no amor

C/D G9 C/D

Dando um novo rumo para o seu viver] [DC] 2ª vez - BIS

O QUE FAZEIS DE ESPECIAL (Jonathan Moreira)

Introdução: **A9 F#m7/4 D9 Dm**

A9

Olhe para suas mãos, Que marcas elas levam...

F#m7

O que vai em seu coração, Que lembranças tu carregas?

D9

Dm

A9

O que tens feito com sua vida?

A9

Note as pegadas que você deixou, Por onde elas seguiram,

F#m7/4

Lembre do que em você mudou Durante este caminho

D9

Pense em como escreverá

Dm

As novas páginas da sua

A9 D9 Dm

vi...da

[DC] 1ª vez

D9 C#m7 Bm7

[O que a gente faz,

D C#m7 Bm7

Fala muito mais do que só falar

D9 C#m7 Bm7

Pense muito bem,

D9

No que aprendeu

E4

E

E o que fazeis de especial] 2x

A9

Olhe para suas mãos

F#m7/4

Lembre das marcas que deixou

D9

Dm

Pense em como escreverá

A9

O que escreveu?

PARE (Banda Alvorada Jovem)

Em7

É preciso continuar seguindo em frente

Bm

Pensar em desistir jamais Pois eu sei que sou capaz

Em7

Bm

Acredite Deus é maior E no meu caminho nunca estou só.

G7 A Bm

E eu vooou cooontinuar

G7 A F#7

Buscaando sempre transcender

Refrão

Em7

Bm

[Então pare! Faça uma oração Tenha fé, a caridade é a salvação] 2x

Em7 Bm

[Io io io ioio, lo io io io] 2x

(Volta ao início)

Em7

E aí, tá pensando? Já sabe o que vai fazer?

Deus tá do seu lado e vai te proteger

Bm

Se o problema está grande na sua vidaFaça a caridade encontre a saída

Em7

Invisibilidade não significa ausência

A gente não vê, mas sente sua presença

Bm

Então pare! Faça uma oração.

Tenha fé, a caridade é a salvação.

Refrão

PENSE JÁ NO AMANHÃ (André Bezerra)

G **C9** **G** **C9**
O que você está fazendo agora? Pense já no amanhã!

G **C9** **G** **C9** **D**
A vida passa, não demore, encontre sua direção...

C **D** **C**
Se você quiser mudar o mundo, só depende de você...

D **C** **D**
Deixar fluir o que vem lá do fundo do coração

G **C9** **G**
É hora de mudar, de encontrar a direção,

C9 **G**
De tentar abrir as portas do seu coração,

C9 **G**
De tentar mudar o mundo através do amor,

C9 **G** **C9**
Demonstrar que a juventude tem seu valor.

G **C9** **G** **C9** **G** **C9**
Tem seu valor... Tem seu valor! **[DC]**

PROMESSAS (Banda Ave Cristo)

Intro: Bm A E F#

Bm A

Há séculos e séculos fazemos as mesmas promessas

E F#

Pr'um simples amanhã esperando mudanças

Bm A

Todos os dias somos os mesmos por engano

E F#

Se afogando no egoísmo, nos prazeres mundanos

Bm A E

Em cada noite embriagada, em cada lágrima corrida em seu rosto

F#

Esconde a tua solidão

Bm A E

Cada verdade distorcida por sua pobre consciência é só

F#

Pura vaidade

Bm A E

[Pra que andar na escuridão, sozinho em meio as multidões

F#

Tropeçando em cada passo

Bm A E

Não se afogue mais, tenha fé e vai

F# [Intro: 1x]

Andar sobre as águas] **Refrão [1ªvez DC]**

[Bm A E F#] 2x

Bm A E F#

É tempo de consolo de mudança, resignação

Bm A E F#

É tempo de criar, de mudar, de regeneração

Bm A E F#

É tempo de ascender em cada coração uma simples vela,

Bm A E F#

De dar as mãos

Refrão

QUERO-QUERO (Haroldo Mendonça/Ana Cláudia Mendonça)

Intro: [E7+ D7+ A9 B7] 3x

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7

Quero ser como um girassol sempre em busca da luz da manhã.

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7

Quero ser como um rouxinol a cantar sempre a vida sem fim.

REFRÃO

F#m B7 F#m B7

Quero-quero ser feliz, quero-quero todo o amor que há,

G#m C#m7 F#m B7

Quero-quero ser um giz a rabiscar... rabiscar... a rabiscar

[Intro]

O mundo inteiro de amor.

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7

Quero-quero plantar uma flor onde faltam as cores da paz.

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7

Quero ser um adulto no agir e criança no modo de ser.

[E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7 E

REFRÃO ==> De amor...] 2x A rabiscar o mundo de amor!

REALMENTE JESUS (Grupo Q Atua)

Introdução: G9 Em Am7 D

G9 Em Am7 D
No teu olhar eu pude ver um mar azul

G9 Em Am7 D
No respirar, na imensidão, eu pude ver Teu coração

C9 D Bm Em
Sentimento, um exemplo a seguir,

C9 D Bm Em
Esperança te reencontrar aqui

C9 D Bm Em
Tua verdade eu preciso ser feliz,

C9 D C9 D
Basta querer encontrar você

(G9 Em Am7 D)

G9 Em Am7 D
E ver em mim as tuas mãos e alimentar o meu irmão

G9 Em Am7
Com Tua fé, com Tua Luz, quero viver

D C9
Realmente (Jesus)

D Bm Em
Sentimento, um exemplo a seguir,

C9 D Bm Em
Esperança te reencontrar aqui

C9 D Bm Em
Tua verdade eu preciso ser feliz,

C9 D C9 D
Basta querer encontrar você

SÃO CHEGADOS OS TEMPOS (Clara Gomes)

Intro: D Em G9 A7

Já não há lugar onde a luz não possa alcançar

Já não há um coração que não carregue o germe do amor

Já podemos divisar no final da estrada de luta e dor

Os olhos calmos e serenos do Senhor

REFRÃO:

E são chegados os tempos, não temos tempo a perder

Já foi lançada a semente e há tanta coisa a se fazer

Acolher corações, amar é o nosso papel,

Unificar as nações, erguer os olhos pro céu

Cada voz que cante a paz, cada mão que plante a caridade

Cada um de nós se faz mensageiro da felicidade

Brilharemos sempre sim, indo ao encontro de Jesus

Nessa caminhada de luz sem fim

REFRÃO

E são chegados os tempos, não temos tempo a perder

Já foi lançada a semente e há tanta coisa a se fazer

Acolher corações, amar é o nosso papel

Unificar as nações, erguer os olhos pro céu

Erguer os olhos para o céu

SENTIR DEUS (Carlos Farias Jr./Ana Tereza/Carlos A. Silva Paulo)

D D7+/9 Bm F#m

Voa, pensamento! Voa pelo universo infinito

G F#m Em A7 A#°7

Vê que bonito o sol brilhar no céu

Bm F#m G E

Redescobre a vida enxergando Deus por toda a parte

C C#m5-/7 A4/7 A7

A vida é uma arte sem fim

D D7+/9 Bm F#m

Vida, bela estrada, rumo da verdade, caridade, amizade,

G F#m Em A7 A#°7

Deus em cada ser a florescer

Bm F#m G E

Momento sublime, luz que acompanha e que traz paz

C C#m5-/7 A4/7 A7

O amor me faz sentir **[DC]**

D D7+/9 G9 A7 D D7+/9 G9 A7 D D4 D

O Criador... o Criador... o Criador.

SER CRIANÇA (Allan Filho, Carlos Alexandre, Gustavo Novaes)

Introdução: (D7+ G16/A)

D7+ G16/A D7+ G16/A
Tudo que envolve meu caminho é sinal de esperança.

D7+ G16/A D7+ G16/A
Mesmo quando caio me permito reerguer o coração.

Bm A Bm
Pois então, como uma criança aprendendo a lição,

A G
Correndo os mesmos riscos, não teme o crescer,

F#m G A
Faz seu novo dia e deixa acontecer... sua alegria é viver.

D7+ G16/A D7+ G16/A
Tudo que envolve minha vida é procura de harmonia.

D7+ G16/A D7+ G16/A
Mesmo quando surge a tristeza não me deixo abater.

Bm A Bm
Sendo assim, quero ser criança sem medo de mim,

A G
Quero entrar na dança e nada temer,

F#m G A
Fazer meu novo dia e ver acontecer toda a alegria de viver em paz.

SER JOVEM (Grupo Q Atua)

[A7+ C#m7 D7+ G#m7 C7/9-
Tendo a alma jovem, vou seguir em frente e não olhar pra trás (e não olhar pra trás)

D7+ F#m7 C#m7 E
Cheio de esperança o jovem não se cansa de ir lutar.] 2x

F#m7 C#m7 D7+ G#m7 C7/9- D7+
Andar, cair sem medo de novamente machucar seu coração

F#m7 C#m7 E
Pois o amor é mais.

F#m7 C#m7 D7+ G#m7 C7/9-
O mal que vem e tenta me desviar dos pensamentos

D7+ F#m7 C#m7 E
Que me fazem progredir.

F#m7 C#m7 D7+ G#m7 C7/9- D7+
Já não sou mais criança, já posso até escolher o que é melhor pra mim,

F#m7 C#m7 E
Tomar decisões.

TEMPO DE BRILHAR (Eduardo Barreto)

Intro: G Am7 C D7

G Am7 C D/F#

Olhe pra trás, veja as pegadas que você deixou

G Am7 C D/F#

Onde foram andar, sonhos, castelos que idealizou?

Em C Am7 Em C D/F#

Os tesouros de que se serviu e o que você retribuiu a vi_da?

G Am7 C D/F#

Você fala que hoje tudo anda de mal a pior

G Am7 C D/F#

Pare pra pensar: o quê você faz pro mundo ser melhor?

Em C Am7 Em C D/F#

O destino sempre lhe sorriu e o que você retribuiu a vi_da?

G G7+ Em C

É tempo de amar e construir a paz

Am7 Em C D7 Em D/F#

Incendiar a terra de esperan_ça

G G7+ Em C

Tocar o esplendor da vida a florescer

Am7 Em C D7 Em D/F# G

Tecendo as vestes suntuo_sas das ma_nhãs Intro 2x

TEMPO E VIDA (Ariovaldo Filho)

Intro: [A9 A4/9]

[A9 A4/9 A9 A4/9 E/G# F#m

Depende de nós e de mais ninguém que o amanhã seja melhor

E/G# F#m E4 E

Através do amor e humildade.]

[F#m C#m7 D7+ Ebm5-/7 A9 A4/9 A9 A4/9

Deixar o tempo e a vida correrem no riacho da amiza_de.]

[A9 E/G# F#m E4 E

E seremos no amanhã uma grande família.

A9 E/G# Em/G E/G# E [A9 A4/9]

Com certeza nossas vozes vencerão em co____ro todo o mal.]

VENTO E LUZ (Joelson Queiroz)

Intro: [A7M(9) D7M(9)]

A7M(9) D7M(9) A7M(9) G#m7(b5) C#7(b9)

Ouçã o vento na folhagem, veja a luz do sol e a lu_____a

F#m F#m/E B7/D# D7M C#m7 Bm7 E4 E

Pra viver em paz na Terra, temos que ten____tar sorrir

A7M(9) D7M(9) A7M(9) G#m7(b5) C#7(b9)

E não ligar mais pra tristeza, no caminho sempre há pe_____dras

F#m F#m/E B7/D# D7M C#m7 Em7 A7 D7M(9)

Não sentir mais o abandono, reunir e cantar pra Jesus

A7M(9) Bm/A Em7 A7 D7M(9)

O sol conduz à paz e a ser feliz

C#m7 F7M Em7 A7 D7M(9)

Sem ter por que pedir mais que o vento e a luz, Jesus

A7M(9) Bm/A Em7 A7 D7M(9)

O sol conduz à paz e a ser feliz

C#m7 F Bm E [Intro]

Sem ter por que pedir mais que o vento e a luz. [DC]

BOM DIA

D

Bom dia, bom dia, bom dia

A7

Hoje eu estou tão feliz! Bom dia, bom dia, bom dia

D

Meu coração é quem diz! Bom dia, bom dia, bom dia

D7 G D Bm

Vamos sorrir e cantar, a natureza é tão bela

Em A7 D

Que nos ensina a amar.

COMO É BOM TE ENCONTRAR (EU MOSTRO OS DENTES)

G

D7

G

Eu mostro os dentes num sorriso bem contente

D7

G

D7

G

D7

Num abraço, meu amigo, por de novo te encontrar

[

C

D7

G

Aperto a mão, digo Bom Dia! com alegria

C

D7

G

(1ª vez: G7)

Meu irmão, mas que alegria por de novo te encontrar **]2x** (2ª vez: G D7 G)

CASA DO SOL

A D
Na casa do Sol brilha o dia-a-dia
E A
É só alegria na casa do Sol
A D
Na casa do Sol sobra claridade
E A
É só felicidade na casa do Sol
A D
Na casa do Sol acende o seu sorriso
E A
E se for preciso alguém te dá a mão
A D
No quarto tem um beijo, no outro um abraço
E A
Na sala da casa bate um coração
A D
Tum, tum, tum, tu rum, tu rum
E
Tu rum, tu rum, tu rum, tu rum, tu rum
A
Tum tum
A D
Tum, tum, tum, tu rum, tu rum
E
Tu rum, tu rum, tu rum, tu rum, tu rum
A
Tum tum

A CASINHA

D A7
Eu tenho uma casinha assim, assim...
Em A7 D
Eu bato na portinha assim, assim, assim...
D A7
Pela chaminé a fumaça sai assim, assim...
Em A7 D
Eu entro na casinha assim, assim, assim

(Repete mais rápido 4 x)

CATIVAR

[Intro] C Am Dm G7

C Am
Há uma palavra tão linda

Dm
Já quase esquecida

G7
Me fez relembrar

C Am
Contendo sete letrinhas

Dm
E todas juntinhas

G7
Se lê cativar

C Am
Cativar é amar

Dm G7
É também carregar

C Am
Um pouquinho da dor

Dm G7
Que alguém tem que levar

C Am
Cativou, disse alguém

Dm G7
Laços fortes criou

C Am
Responsável é você

Dm G
Pelo que cativou

C Am
Num deserto tão só

Dm G7
Entre homens de bem

C Am
Vou tentar, cativar

Dm G7
Viver perto de alguém

C Am
Cativou, disse alguém

Dm G7
Laços fortes criou

C Am
Responsável é você

Dm G7 C
Pelo que cativou

CIRANDA DOS BICHOS

A D E A

Eu sou a minhoca, muito engraçadinha

A D E A

Que afofa a terra pra nascer muitas plantinhas

A D E A D E

[Nhoc nhoc nhoc, nhoc nhoc nhoc] **2x**

A D E A

Eu sou a abelhinha, e adoro as flores

A D E A

Delas tiro o néctar e faço o mel gostoso

A D E A D E A D E A D E

[Zi zi ziii... zi zi ziii... zi zi ziii... zi zi ziii...] **2x**

A D E A

Eu sou a galinha, veja como sou gordinha

A D E A

Dou-lhe os meus ovinhos pra você crescer bem forte

A D E A D E A D E A D E

[Có có có có có có, có có có có có có...] **2x**

A D E A

Eu sou a vaquinha, e adoro os campos

A D E A

Em todas as manhãs dou-lhe o meu leitinho

A D E A D E A D E A D E

[Mú mú mú, mú mú mú, mú mú mú, mú mú mú...] **2x**

A D E A

Somos irmãzinhas, filhas de Deus pai

A D E A

E por isso, trabalhamos com muita alegria!

A D E A

[Nhoc nhoc nhoc, zi zi zi, có có, mú mú] **4x ou mais acelerando e fade-out**

DÊ UM SORRISO

A **E** **A**
Dê um sorriso só, sorriso aberto

E **A**
Sorriso certo, cheio de amor

A **E** **A**
Dê um sorriso só, sorriso aberto

E **A**
Sorriso certo, cheio de amor

E
Quem tem Jesus

A
Gosta de cantar

E
Está sempre sorrindo

A
Mesmo quando não dá

E **A**
Tropeça aqui. Ô, oi. cai acolá

E
E de novo levanta

A
E continua a cantar

E
E de novo levanta

A
E continua a cantar

DORZINHA

C Am Dm G7
Quando uma tristeza tocar seu coração
C Am Dm G7
Não se desanime, cante uma canção.

C Am Dm G7 C Am
[Lembre que lá em cima você tem alguém,
Dm G7 C Am Dm G7
Que lhe quer muito bem, muito bem, muito bem.] Refrão
C Am Dm G7
Quando uma dorzinha danada lhe doer,
C Am Dm G7
Bem de lá do fundo lhe fizer sofrer

Refrão

C Am Dm G7
Ponha um sorriso bonito no seu rosto
C Am Dm G7
Deixe que as lágrimas lavem seu desgosto

Refrão

GULIALI

G Em C D7

Gosto das flores, até do mal-me-quer

G Em C D7

Gosto dos montes e de um vale qualquer

G Em C D7

Gosto dos ventos que sopram para mim

REFRÃO 2x

G Em C D7

Guliali, guliali, guliali, guliali

(Pom... pom... pom... porom pom pom...)

G Em C D7

Gosto dos bichos, do besouro ao elefante

G Em C D7

Gosto das árvores de copa exuberante

G Em C D7

Gosto dos rios que correm para mim

REFRÃO 2x

G Em C D7

Gosto das coisas que Deus criou na Terra

G Em C D7

Que ele as conserve sempre em paz, sem guerra

G Em C D7

Para que cantem essa canção pra mim

REFRÃO 2x ou mais

JESUS ESTÁ PASSANDO POR AQUI

[**D** **A7** **D**
Jesus está passando por aqui...] **2x**

G **D**
Quando Ele passa, tudo se transforma

A7 **D D7**
A tristeza vai, a alegria vem

G **D**
Quando Ele passa, tudo se transforma,

A **D**
Trazendo alegria pra você e pra mim também.

PEIXES NO MAR

G C D7 G
Peixes no mar aves a voar

C **D7** **G**
Eu quero amar com o amor que existe em mim

C D7 G

Por isso eu amo a natureza assim

C D7 G
Alô, alô, alô, eu gosto de você

C	D7	G	Refrão
Chibum, chibum, chalalalalá [2x]			

C **D7** **G**
Quando mau eu faço a criação

C **D7** **G**
Fica em pedaços o meu coração [2x] Refrão
==>Alô, alô...

PRESENÇA DE DEUS

A E/G# F#m D E A A7
Nas conchinhas lá do mar, nas estrelinhas do céu,
D C#m F#m Bm E A E
No universo infinito e comigo Deus está.
A E/G# F#m D E A A7
Quem quiser pode escutar no cantar de um sabiá,
[D C#m F#m Bm E A (A7)
No sussurro do vento, no chuá das ondas do mar. **] 2x**

A E F#m
Churuá, churuá, chuááá... churuá, churuá, chuáááá...
A E D A
Churuá, churuá, chuááá... churuá, churuááá... chuáááá!

QUANDO A CHUVA CAI (Marielza Tiscate)

Intro: D

D
Plim, plim, plim, plim... chuá, chuá, chuá...

C (1x) G (1x) D

[Quando a chuva cai eu fico na janela a olhar

C (1x) G (1x) D

Quando o sol se põe eu fico na janela a pensar **] 2x**

C G
[Como é bom meu Papai do Céu **] 2x**

C G A7
Como é bom meu Papai do Céu... ==> Intro

RECOMEÇO (Marielza Tiscate)

A **F#m** **Bm7 E7 A E E4**
Preste atenção, este é o momento de você recomeçar

A **F#m**
Enxugue as lágrimas, erga a cabeça

Bm7 E4/7 E7 A7
Arregace as mangas e vamos trabalhar

A **F#m** **Bm7 E7 A E E4**
Preste atenção, este é o momento de você recomeçar

A **F#m**
Enxugue as lágrimas, erga a cabeça
Bm7 E7 A A7
Arregace as mangas e vamos trabalhar

D **E** **A** **F#m**
Se no passado você escreveu uma estória triste

D **E** **A** **F#m**
Pegue a caneta do presente e escreva outra melhor

Bm7 D E4 E7 A
Com gente rindo, um sol se abrindo e você bem mais feliz

Bm7 D E4 E7 A
Um mundo lindo com gente rindo e você bem mais feliz.

TEMPO DE AMAR (Evaldo Júnior)

Intro: G

C **D7** **C** **D7** **G**
[Abra o seu coração e envolva todo seu irmão em] luz.

C **D7** **G** **Em**
Há tanta gente que precisa de você, você não vê.

C **D7** **G**
Há tantos corações que te acompanham, e te querem bem.

C **D7** **C** **D7**
Olhe para frente, olhe para o lado e para trás

Am7 D7 G Em
E vê quanta gente Deus te deu pra amar.

C **D7**
Pra se unir e completar,

G **Em** **Am7 D7 G Em**
Pra se irmanar e confeitar o bolo da felicidade já.

C **D7** **G**
É hora de aprender, somar pra dividir.

C **D7** **C** **D7** **G**
[Abra o seu coração e envolva todo seu irmão em] luz.

A OUTRA FACE

A OUTRA FACE - BAIXOS

[solo feminino até... "como quem se defende"]

É preciso mostrar.. a outra a fa_ce

E acabar com o disfarce, de todo o sofrer..

Pois no amargo das dores,

Há atos que imploram soco_ôro.

De quem já consegue entender↑....(8)....

Uh ..(4).. Uh ..(4).. Uh ..(4).. Uh ..(4)..

Educa o próprio sentimento..

Percebe a real intenção↑..

Uh,uh,uh.. / uh ..(4).. Uh.. uh uh uh ..(4)..

Educa teus atos mais íntimos

E faz do sorriso o teu gesto fraterno...

↑Uh_↓uh_↑uh_↓uh.. ↑uh_↓uh_↑uh_↓uh

E quando a intenção↑ for algo ma..is

Que um simples desejo de trégua↑..

Entrega teu co..ração..

Ao despertar.. do amor ..(4)..

E nessa direção, encontra a paz..

Na chance de_ser_ para o outro..

Tudo que o outro não

Consegue ser.. pra nós↑ ..(4).. Pra nós ..

[solo feminino com Uh's]

Uh_uh_uh_uh↑..(4)..

E diante do outro que me incomoda

Sou chamado a agir de um jeito diferente

Apesar da vontade de ficar distante

Ou então de ferir como quem se defen..de↑..(4)..

É preciso notar.. que a outra face..,

É bem mais que um disfarce

Bem mais que o sofrer.

E se as dores do outro

Refletem aquilo que faço

Que fiz ou deixei de fazer..ê...er..(4)..

A OUTRA FACE - CONTRALTOS

E diante do outro
que me_in-co-mo-da,
sou chamado a_agir
de_um jeito di-fe-ren-te,
A-pe-sar da von-tade de fi-car dis-tan-te
ou em-tão de fe-rir.. co-mo quem se de-fen-de

[Solo das vozes masculinas até "SOCORRO"]

de quem já consegue_entender!(8).. pausa de (4)
A-co-lhe_commãos de carinho,
mesmo com_o risco da_incompreensão..
Uh....(8).... Uh ↓(2)..
percebe_a real intenção↓...
Acolhe quem grita pro_mundo
a dor de_um segun..do que parece
eter↑..no
Uh. (2).. Uh↓..(6)..
e faz_do sorriso o teu gesto fraterno!↓...
Uh_Uh↑ Uh_Uh... Uh_Uh↑_Uh↑_Uh↓...

E quando_a inten↑ção↓.. for algo mais...
que_um simples desejo de↓ trégua↓...
entrega↑ teu↓ cora↑ção↓..
ao despertar↓.. do_amor..(4) pausa de (4)
E nessa direção, encontra paz..
na chance de ser_ para o↓ outro↑..
tudo_o que_outro↑ não↓
consegue_ ser pra nós..(5).. pra.. nós..
Uh↓..Uh..Uh_Uh↓.. Uh↓.. Uh..Uh..Uh_
Uh↓(3)_Uh↓_Uh↑(3) Uh↓_
Uh↓..Uh..Uh_Uh↓.. Uh↓.(4).
Uh..Uh↑..Uh↑ Uh↓..(2)..Uh↓.. (2).
Uh(8).... / Uh(8).... / Uh(8)....
ou então de ferir↓ /
como quem se defen↓...de! ..(4)..
É preciso notar↓. que_a ↓outra_face↓..
é bem mais que_um disfarce,
bem mais que_um sofrer↑, ...
E se_as dores do outro..
refletem aquilo que faço↓,...
que fiz ou deixei de faze...(5,5)...er↓! ..(2)..

A OUTRA FACE - SOPRANOS

E diante do outro
que me_in-co-mo-da,
sou chamado a_agir
de_um jeito di-fe-ren-te,
A-pe-sar da von-tade de fi-car dis-tan-te
ou en-tão de ferir.. co-mo quem se defen-de

[Solo das vozes masculinas até "SOCORRO"]

de quem já consegue_entender!(8)....
A-co-lhe_commãos de carinho,
mesmo com_o risco da_incompreensão...
↑Uh..(4).. ↓Uh..(4)..
percebe_a real intenção↑...
Acolhe quem grita pro_mundo
a dor de_um segun..do que parece eterno
↓Uh.. ↑Uh.. ↓Uh.. ↑Uh..(4)..
e faz_do sorriso o teu gesto fraterno!...↑
↑Uh_Uh_Uh_Uh... Uh_Uh_Uh_Uh...
E quando_a intenção↑.. for algo mais...
que_um simples desejo de trégua.. ,
Entrega teu coração↑..
ao despertar.. do_amor..(4)..
E nessa direção↑,
encontra paz
na chance de ser_ para_o outro..
tudo_o que_outro não..
consegue_ ser pra nó...-ós... pra.. nós...
Uh..Uh..Uh_Uh_Uh..Uh..
Uh_Uh_Uh↑..Uh..Uh.. Uh↑Uh..Uh..
Uh↑Uh..Uh_Uh_Uh..(4)..
Uh..Uh..Uh..(4)..Uh_Uh..(4)..
Uh(8).... / ↑Uh(8).... / Uh(8)....
ou então de ferir como quem se
defen...de!...
É preciso notar.. que_a outra_face..
é bem mais que_um disfarce, bem mais
que_um sofrer,...
E se_as dores do outro...
refletem aquilo que faço...
que fiz ou deixei de fazer!(8)....

A OUTRA FACE - TENORES

[solo **feminino** até... “como quem se defende”]

É preciso mostrar a outra_face

E_acabar com_o disfarce de todo_osofrer..

Pois no amargo das dores

Há atos que imploram soco_ôro.

De quem já consegue entender....(8)....

Uh..(4).. ↑Uh..(4).. ↑↑Uh....(8)....

Educa o próprio sentimento /Percebe a real intençã↑..

Uh_Uh_Uh...Uh..(4)..

Uh...Uh_Uh_Uh..(4)..

Educa teus atos mais íntimos

E faz do sorriso o teu gesto fraterno..(4)..

Uh_Uh_Uh.. / Uh_Uh_Uh

E quando a intençã↑for ma..is

Que um simples desejo de trégua..

Entrega teu coração Ao despertar.. do amor..(4)..

E nessa direção encontra a paz..

Na chance de ser_ para o outro

Tudo que o outro não

Consegue ser.. pra nós..(4).. Pra.. nós.

[solo **feminino** com Uh's]

Uh...↑Uh_↓Uh..(4).. / Uh..(4).. ↑Uh..(4)..

Uh....(8)....

Uh....(8)....

Uh....(8)....

Ou então de ferir como quem se defen...de..(4)..

É preciso notar que a outra face

É bem mais que um disfarce

Bem mais que o sofrer...

E se as dores do outro

[rall]Refletem aquilo que faço...

Que fiz ou deixei de fazer....(8)....

A OUTRA FACE - PARTITURA

Arr.: Alexandre Queiroz
Janeiro de 2017

Marcelo Manga &
Allan Filho

♩ = 100 E E A A

Vozes Femininas

E di an-te do ou tro que me in co- mo-da, sou cha ma do a gir de um jei to di-fe ren-te,

Vozes Masculinas

5 E E A A

V. F.

A-pe-sar da von-ta de de fi- car dis-tan-te ou en-tão de fe-rir co-mo quem se de fen-de.

V. M.

9 E E A A

V. F.

V. M.

É pre-ci-so mos-trar a ou-tra fa-ce e a-ca-bar com o dis-far-ce, de to-do o so frer,

13 E E A

V. F.

V. M.

de quem já con

pois no a-mar-go das do-res há a-tos que im-plo-ram so cor-ro de quem já con

16 A E E B/D#

V. F.

se - gue en - ten - der!

V. M.

se - gue en - ten - der!

19 C#m7 A C#m7 B

V. F.

A-co- lhe com mãos de ca-ri-nho, mes-mo com o ris - co da in-com-pre-en-são.

V. M.

Uh...

23 E A F#m B7(sus4)

V. F. Uh... per-ce-be a re - al in - ten-ção.

V. M. E-du-ca o pró- prio sen-ti-men to, per-ce-be a re - al in - ten-ção.

27 C#m7 A C#m7 B

V. F. A-co lhe quem gri - ta pró mun-do a dor de um se- gun-do que pa - re-ce e - ter - no

V. M. Uh...

31 E A F#m B

V. F. Uh... e faz do sor-ri so o teu ges-to fra - ter - no!

V. M. E-du ca os teus a - tos mais in-ti mos e faz do sor-ri so o teu ges-to fra - ter - no!

35 E E A f E

V. F. E quan-do a in - ten- ção for

V. M. E quan-do a in - ten- ção for

39 F#m7 F#m/E B/D# C#m B

V. F. al-go mais, que um sim-ples de se - jo de tré gua, en-tre-ga teu co - ra- ção ao

V. M. al-go mais, que um sim-ples de se - jo de tré gua, en-tre-ga teu co - ra- ção ao

43 A B A E F#m7 F#m/E

V. F. des per - tar do a mor. E nes-sa di - re- ção, en - con-tra paz na

V. M. des per - tar do a mor. E nes-sa di - re- ção, en - con-tra paz na

48 B/D# C#m B

V. F. chan-ce de ser pa-ra o ou - tro tu-do o que o ou - tro não con-

V. M. chan-ce de ser pa-ra o ou - tro tu-do o que o ou - tro não con-

51 A Am⁶ F#m7(b5) B7(b9)

V. F. se - gue ser pra nós... Pra nós...

V. M. se - gue ser pra nós... Pra nós...

54 E E A^{ma}7 A^{ma}7

V. F. Uh...

V. M.

58 E D#m7(b5) G#7 G#7(b13)

V. F.

V. M. *tenores* Uh... *barítonos*

62 C#m C#m A A

V. F. Uh... *p*

V. M. *p*

E di-an-te do ou-tro quã-me in-co-mo-da sou cha-ma do a gir de um jei-to di-fe ren-te, *mp*

66 E E

V. F.

V. M.

a - pe - sar da von - ta - de de fi - car dis - tan - te

68 *p* A B

V. F. ou en-tão de fe-rir co-mo quem se de - fen - - de!

V. M. ou en-tão de fe-rir co-mo quem se de - fen - - de!

71 *ff* E E

V. F. É pre - ci - so no - tar que a ou - tra fa - ce

V. M. É pre - ci - so no - tar que a ou - tra fa - ce

73 A A

V. F. é bem mais que um dis - far - - ce, bem mais que um so - frer,

V. M. é bem mais que um dis - far - ce, bem mais que um so - frer,

75 E B/D# C#m C#m/B

V. F. E se as do - res do ou - tro re - fle - tem a - qui - lo que fa - ço,

V. M. E se as do - res do ou - tro re - fle - tem a - qui - lo que fa - ço,

77 A A C#m A E

V. F. *rall* que fiz ou - dei - xei de fa - zer!

V. M. *rall* que fiz ou - dei - xei de fa - zer!

APENAS AMAR

APENAS AMAR - BAIXOS

Todo céu se organiza para vir nos transformar...
O Cristo já nos auxilia para a vida no.....va_alçar
Ondas de_a..tos_belos podem vir de nossas próprias mã...os
Sentimentos triunfantes brotam natura..ais_Entã..o
Eeu vo..ou me prepara..r..
Pra sem rebeldia aceita..aar o_a..mor
Expande-o_a..mor em fraternida..de
Eu-de-se-jo.... amar.. E todo_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser Para_o_Pai... glorificar....
Uh..... Uh Uh Uh.... Uh Uh Uh.... Uh....
Eeu vo..ou me prepara..r
Pra sem rebeldia aceita...aar
O amor... expande ao amor...
Em fraternida...de..
Eu desejo... amar
E todo o mar
De afetos cativa....aar
Uma luz vem pra resplandecer
Dentro do ser
Para o Pai glorificaa.....r glorificaa.....r
Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina em nós
Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina
Para o Pa.....i
Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina em nós

3x

APENAS AMAR - Contraltos

Todo_o céu se organiza para vir nos transformar...
O Cristo já nos auxilia para a vida no.....va_alçaar
Ondas de_a..tos_belos podem vir de nossas próprias mã...os
Sentimentos triunfantes brotam natura..ais_E_entã..o
Vou por dentro me prepara..aa...aaar..
Invencível expande-o_a..mooor
em fraternida..de
Eu-de-se-jo amar.. E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser
Pa..ra_o_Pai... glorificaar..
Uh..... Uh Uh Uh.... Uh Uh Uh.....
Vou por dentro me prepara..aa...aaar..
Invencível expande-o_amoor
em fraternida..de
Eu-de-se-jo amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser
Pa..ra_o_Pai... glorificaar..
glorificaar..

[entrar na 2º vez dos homens]

Amar... é mais... dar que receber amor...
Deixar fluir a força divi..na_em nós↓...
Amar... é mais... dar que receber amor...
Deixar fluir a força divi..na_em nós↑...
Amar... é mais... dar que receber amor...
Deixar fluir a força divi..na
Pa..ra_o_Pai...
Amar... é mais... dar que receber amor...
Deixar fluir a força divi..na em nós↓...

APENAS AMAR – Sopranos

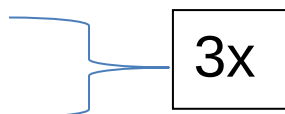
Todo céu se organiza para vir nos transformar...
O Cristo já nos auxilia para a vida no.....va_alçar
Ondas de_a..tos_belos podem vir de nossas próprias mã...os
Sentimentos triunfantes brotam natura..is_Entã..o
Eeu vo..ou me prepara..aar..
Uh...uh... o_a..mor Expande-o_a..mor em fraternida..ade
Eu-de-se-jo_apenas amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser Para_o_Pai... glorificar..
Uh..... Uh Uh Uh....Uh.... Uh Uh Uh..... Uh_Uh_Uh...
Eeu vo..ou me prepara..aar..
Uh...uh... o_a..mor Expande-o_a..mor em fraternida..ade
Eu-de-se-jo_apenas amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser Para_o_Pai... glorificar.. Glorificar..
[entrar na 2º vez dos homens]
Eu-de-se-jo_apenas amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser Para_o_Pai.....
glorificar..
Deixar fluir a força divina_em nós...

APENAS AMAR - TENORES

Todo céu se organiza para vir nos transformar...
O Cristo já nos auxilia para a vida no.....va_alçar
Ondas de_a..tos_belos podem vir de nossas próprias mã...os
Sentimentos triunfantes brotam natura..is_Entã..o
Eeu vo..ou me preparar..
Pra sem rebeldia aceitaaar
o_a..mor \ expande o amor
em fraternida..de
Eu-de-se-jo_amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser
Para_o_Pai... glorificar..

Uh..... Uh Uh Uh....Uh....
Uh Uh Uh _Uh...
Eeu vo..ou me prepara..r
Uh...uh... o_a..mor
Expande-o_a..mor em fraternida..ade
Eu-de-se-jo_apenas amar..
E todo_um_mar
De-a-fe-tos_cativa..aar..
U..ma_luz vem pra resplandecer
Dentro do ser
Para_o_Pai... glorificar..
Glorificar..

Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina em nós
Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina \ Para_o_Pai.....
Amar é mais dar que receber amor
Deixar fluir a força divina em nós.....



APENAS AMAR - PARTITURA

Para vozes mistas, cordas e instrumento harmônico - XLIII COMEEERJ/XXVIII ENEFE

Arr.: Alexandre Queiroz

Dênis Soares

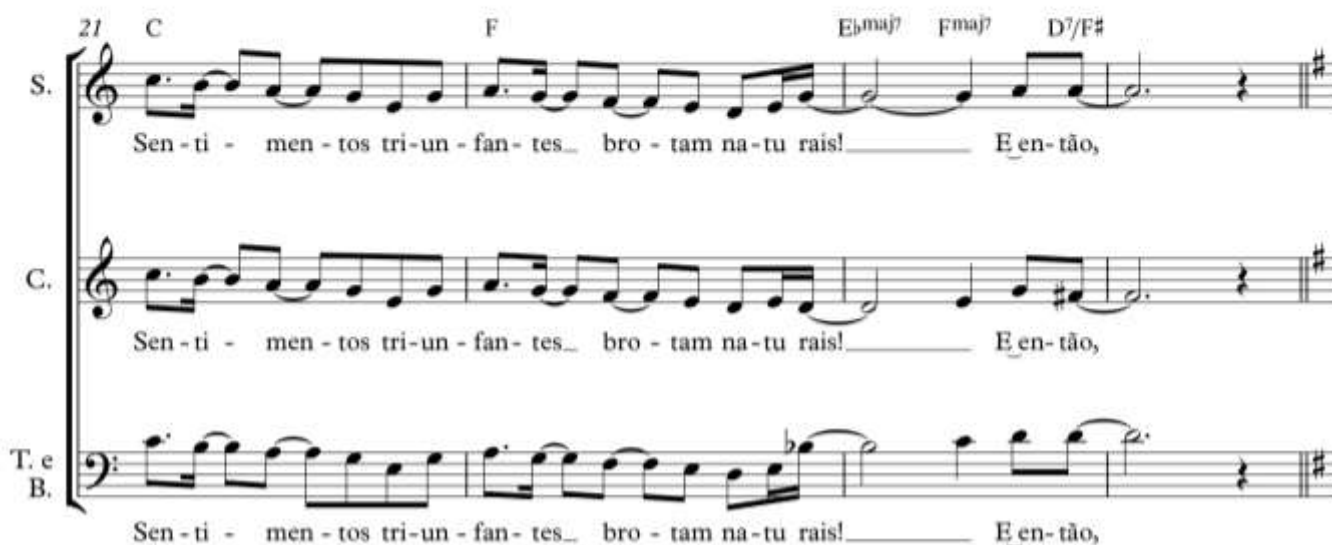
Outubro de 2021

♩ = 110

Cmaj7 D/C Fmaj7(♯11) / C(add9)/E A♭maj7(♯11) G



*Caso alguém ache muito agudo, não precisa cantar este trecho.



x

25 C Bm7 Cmaj7 Bm7

S. Eu vou! Me pre-pa - rar!

C. Vou por den-tro me pre-pa rar

T. e B. Eu vou! Me pre-pa - rar! Pra sem re-bel-di - a a-cei tar!

29 C Bm7 Cmaj7 D

S. O a - mor! Ex-pan-de o a mor! Em fra-ter ni-da - de!

C. In-ven-ci-vel ex-pan - de o a mor! Em fra-ter ni-da - de!

T. e B. O a - mor! Ex-pan-de o a mor! Em fra-ter ni-da - de!

33 C D/C D/C C G G C D/C

S. Eu de - se - jo a - pe - nas a - mar e to do um mar de a -

C. Eu de - se - jo a - mar e to do um mar de a -

T. e B. Eu de - se - jo a - mar e to do um mar de a -

38 D/C C G G7 C D/C D/C C

S. fe - tos ca - ti - var! U - ma luz vem pra res -

C. fe - tos ca - ti - var! U - ma luz vem pra res -

T. e B. fe - tos ca - ti - var! U - ma luz vem pra res -

43 G G C D/C D(sus4)

S. plan- des - cer_ den - tro do ser_ pa - ra ao - Pai glo - ri - fi -

C. plan- des - cer_ den - tro do ser_ pa - ra ao - Pai glo - ri - fi -

T. e B. plan- des - cer_ den - tro do ser_ pa - ra ao - Pai glo - ri - fi -

47 1. G

S. - car!_ Uh... uh, uh, uh, uh... Uh, uh, uh, uh, uh, uh...

C. - car!_ Uh... uh, uh, uh, uh... Uh, uh, uh, uh, uh, uh...

T. e B. - car!_ Uh... uh, uh, uh, uh... Uh, uh, uh, uh, uh, uh...

55 2. G G/F C/E Cm⁶/Eb D(sus4) G G/F Em⁷ F⁷/B⁷ B⁷(b13)

S. car!_ Glo-ri - fi - car!_

C. car!_ Glo-ri - fi - car!_

T. e B. car!_ Glo-ri - fi - car!_

63 ♩ = 76 Em D C D Em D C D

S. A-mar é mais dar_ que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for ça di - vi - na em nós.

C. A-mar é mais dar_ que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for ça di - vi - na em nós.

T. e B. A-mar é mais dar_ que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for ça di - vi - na em nós.

67 Em D C D Em D C D

S. Eu de - se - jo a - pe - nas a - mar e to - do um mar.

C. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di - vi - na em nós.

T. e B. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di - vi - na em nós.

71 Em D C D Em D C D

S. de a - fe - tos ca - ti - var!

C. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di - vi - na em nós.

T. e B. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di - vi - na em nós.

75 Em D C D Em D C D

S. U - ma luz vem pra res - plan des cer den-tro do ser

C. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di vi - na...

T. e B. A-mar é mais dar que re - ce-ber a - mor! Dei-xar flu-ir a for-ça di - vi - na...

79 Em D C G D(SUS4) C D(SUS4) G D C D G
(Somente para quem se sentir à vontade)

S. Pa-ra ao-Pai glo - ri - fi - car! Dei - xar flu - ir a for - ça di - vi - na em nós.

C. Pa-ra ao-Pai A mar é mais dar que re - ce ber a mor! Dei xar flu-ir a for ça di vi - na em nós.

T. e B. Pa-ra ao-Pai A mar é mais dar que re - ce ber a mor! Dei xar flu-ir a for ça di vi - na em nós.

BONS CAMINHOS

BONS CAMINHOS – VOZES FEMININAS

Somos nós.... Herdeiros das constelações
Eternos companheiros das.. Estradas imortais..
Que nos levam aos Confins_e mesmo láa...
Eu encontro você... Estamos em todos caminhos bons..
Cores e sons.. Novo viver... Novo cantar..
Nosso coração..._nos diz
Da ânsia de se_ver feliz... Da busca sem descanso..de_um
Motivo pra viver.. E encontrar, enfim,
A razão pra vencer...
Eu encontro você... Estamos em todos caminhos bons
Somos irmãos Novo cantar... Novo viver... Nosso coração... uh,uh,uh,uh...

BONS CAMINHOS – VOZES MASCULINAS

Somos nós
Oh... Oh Oh Constelações...
Oh... eternos companheiros das
Estradas imortais
Que nos levam aos
Confins e mesmo lá
Eu encontro você...
Estamos em todos caminhos bons..
Cores e sons... novo viver... novo cantar...
Nosso coração..._nos diz
Oh... Oh Oh De ser feliz...
Oh... Da busca sem descanso de_um Motivo pra viver
E_encontrar enfim a razão pra vencer...
E eu encontro você...
Estamos em to..dos caminhos bons
Somos irmãos...
Novo cantar... novo viver... nosso coração...
Uh uh uh... uh.....

BONS CAMINHOS - PARTITURA

Calmo

Letra e Música: Joelson Queiroz

Arranjo: Luiz Pedro Silva Paulo

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Calmo' (Slow). The score includes various musical notations such as chords (D7+, G/A, A7/9-, G7+, F#m, Em, A7/4, Bm, D, F#/A#, A7/4/6, A7/4, A7), triplets (indicated by a '3' over a group of notes), and a 'rall.' (rhythmically slow) marking. The lyrics are in Portuguese and describe a journey of faith and hope.

System 1:

Vocal: So - mos nós, her - dei - ros das cons - te - la - ções, e - ter - nos com - pa -
 ção nos diz, da ân - sia de se - ver fe - liz, da bus - ca sem des -

Piano: So - mos nós, oh, oh, oh... cons - te - la - ções, oh, e - ter - nos com - pa -
 ção nos diz, oh, oh, oh... de se - ver fe - liz, oh, da bus - ca sem des -

System 2:

Vocal: nhei - ros das es - tra - das i - mor - tais que nos le - vam aos con - fins e, mes - mo
 can - so de um mo - ti - vo prá vi - ver e en - con - trar, en - fim, a ra - zão prá ven -

Piano: nhei - ros das es - tra - das i - mor - tais que nos le - vam aos con - fins e, mes - mo
 can - so de um mo - ti - vo prá vi - ver e en - con - trar, en - fim, a ra - zão prá ven -

System 3:

Vocal: l á, eu en - con - tro vo - çê, es - ta - mos em to - dos ca - mi - nhos
 cer, eu en - con - tro vo - çê, es - ta - mos em to - dos ca - mi - nhos

Piano: l á, eu en - con - tro vo - çê, es - ta - mos em to - dos ca - mi - nhos
 cer, eu en - con - tro vo - çê, es - ta - mos em to - dos ca - mi - nhos

System 4:

Vocal: bons, co - res e sons, no - vo vi - ver, no - vo can - tar, nos - so co - ra -
 bons, so - mos ir - mãos, no - vo can - tar, no - vo vi - ver, nos - so co - ra -

Piano: bons, co - res e sons, no - vo vi - ver, no - vo can - tar, nos - so co - ra -
 bons, so - mos ir - mãos, no - vo can - tar, no - vo vi - ver, nos - so co - ra -

System 5:

Vocal: ção... uh, uh, uh, uh...

Piano: ção... uh, uh, uh, uh...

FILHOS DA LUZ

FILHOS DA LUZ – VOZES FEMININAS

[Vozes masc: Que dentro de ti não cabia]

Não cabi....a_ma.....ais

Prossegue sorrindo_Uh_Uh

E prosse...gue aman..do_uh

Semeia e espera

Ah,ah,ah

Ah,ah,ah...

Nessa estrada...aada...,quem dá mais

Aquele que dá mais

Dá o testemunho de quem nunca esquece.....

Andai como filhos da..luuuz

Tua missão é iluminar!

Vós sois todos filhos da.. luuuz

Espalhai tua luz em todo lugar...

Hoje tua estrada é adornada de flores

Segue teu rumo sem olhar para trás!

Pois descobriste a alegria que existe

Em espalhar tua luuuz

Em sopros de paaaz!

Paaaz...

Sorrindo na tua tarefa

Ama, trabalha, semeia e espera

Semeia e espera...!

Nessa estrada somente quem dá..mais

Do que recebe

Dá o testemunho de quem nunca esquece.....

Andai como filhos da luuuz

Tua missão é iluminar!

Vós sois todos filhos da luuuz..

Espalhai tua luz em todo lugar...

Andai!

Tua missão é iluminar!

Andai! AAndai!

Todo lugar.....r

Andai como filhos da lu.....z!

FILHOS DA LUZ – VOZES MASCULINAS

Tua verdade era verdade do mundo
Mas a verdade do mundo não satisfaz.
A tua dor era um pesar tão profundo
Que dentro de ti não cabia mais
Pega o arado e prossegue sorrindo
Na tua tarefa
Ama, trabalha, semeia e espera
Ah ah ah__, ah ah ah__.
Nessa estrada somente que dá mais
Do que recebe
Dá o testemunho de quem nunca esquece
Andai como filhos da Luz__
Tua missão é ilu_minar__
Fi_lhos da Luz__
Espalhai tua luz em todo lugar__
Hoje tua estrada é adornada de flores
Segue o teu rumo sem olhar pra trás
Pois descobriste a alegria que existe
Em espalhar tua luz em sopros de Paz____
Pega o arado e prossegue sorrindo
Na tua tarefa. E prossegue aman__do____.
Trabalha__ e espe__era
Nessa estrada somente que dá mais
Do que recebe__.
Dá o testemunho de quem nunca esquece
Andai como filhos da Luz
Tua missão é iluminar
Fi_lhos da Luz__
Espalhai tua luz em todo lugar__
Anda_ai, Anda_____ai
Iluminar
Anda_____ai
Espalhai tua luz em todo lugar.
Andai como filhos da Lu____z.

FILHOS DA LUZ – PARTITURA

Para coró misto com acompanhamento instrumental

Arranjo: Alexandre Queiroz e Tony Lucchesi
Dezembro de 2015

Marília Sacramento

Chords: C Bb F/A G7sus4

Vozes Femininas

Vozes Masculinas

Tu a ver da de e ra ver - da - de do mundo, mas a ver - da - de do mun - do não sa - tis - faz.

5 Chords: C Bb F#sus4 G7sus4

Fem.

Masc.

Não ca bi - a

A tu - a dor e - ra um pe - sar tão pro - fun - do que den - tro de ti não ca - bi - a mais.

9 Chords: F G/F C/E Am Em C/E

Fem.

Masc.

mais... pros - se - gue sor - rin - do E pros se - gue a

Pe ga o a - ra do e pros - se - gue sor - rin - do a tu - a ta - re - fa.

13 Chords: F G Am Em Bb/C C/E

Fem.

Masc.

man - do se - mei - a e es - pe - ra. Ah, ah, ah, ah, ah,

A - ma, tra - ba - lha, se - mei - a e es - pe - ra. Ah, ah, ah, ah, ah,

17 Fmaj7 G/F C/E Em Am Am/G

Fem. ah... Nes sa es - tra - da quem dá mais, a que-le que dá

Masc. ah... Nes sa es - tra - da so - men te quem dá mais do que re - ce - be,

21 Fmaj7 Gsus4 F/C C Gsus4 C

Fem. mais, dá o tes - te - mu nho de quem nun-ca es - que - ce. An - dai co - mo fi - lhos da

Masc. dá o tes - te - mu nho de quem nun-ca es - que - ce. An - dai co - mo fi - lhos da

26 Bb F/A G7 Cmaj7 Bbmaj7

Fem. luz, tu - a mis - sao é i - lu - mi nar! Vós sois to - dos fi - lhos da luz,

Masc. luz, tu - a mis - sao é i - lu mi nar! Fi - lhos da luz!

31 F#sus4 G7 C Bb

Fem. es - pa lhai tua luz em to - do lu - gar. Ho - je tua es - tra - da é a - dor - na - da de flo - res,

Masc. es - pa lhai tua luz em to - do lu - gar. Ho - je tua es - tra - da é a - dor - na - da de flo - res,

54 Gsus4 G7 C F/C C Gsus4 C Bb

Fem. mu nho de quem nun-ca_es- que ce. An - dai co-mo fi-lhos da luz,_____

Masc. mu nho de quem nun-ca_es- que ce. An - dai co-mo fi-lhos da luz,_____

59 F/A G7 Cmaj7 Bbmaj7

Fem. tu - a mis-sao é i - lu - mi nar! Vós sois to-dos fi-lhos da luz,_____

Masc. tu - a mis-sao é i - lu mi Fi-lhos da luz!

63 Fsus4 G7 C Bbmaj7

Fem. es-pa lhai tua luz em to - do lu - gar. An- dai!_____

Masc. es-pa lhai tua luz em to - do lu - gar. An dai!_____ An- dai!_____

67 Fmaj7 Gsus4 G7 C Bbmaj7

Fem. Tu - a mis-são é i - lu - mi nar.. An- dai!_____ An -

Masc. I - lu - mi nar! An- dai!_____

71 Fsus4 F/A G/B rit. C Bb

Fem. dai! to - do lu gar! An - dai co-mo fi-lhos da luz!

Masc. Es - pa- lhai tua luz em to - do lu gar! An - dai co-mo fi-lhos da luz!

NOITE E DIA

NOITE E DIA - BAIXOS

Va.....i e descobre caminhos por entre
sementes de... lu.....z
Banhadas de_a...mor..... / E_em paz.....

Segue em passos de fé sobre as pedras Pontudas da... dor.... / Suave li...ção....

Va....a...i / Ca...da manhã... \ Vai em busca da luta mais justa sentir-se capaz
de seguir...

Não há como falar de coragem sem se aceitar a existência do medo

Vai que a vida não surgiu pra ser \ Um eterno segredo... \ de De....us

Mas... quando a noite vier e o cansaço selar teu futu....ro..... Descansa em
pa..z

E assim poderás perante o escuro \ Buscar o amor \ de Deus \ de Deus \ de
De..e.us

Mesmo com medo acredite em ti mesmo
E descobrirás.... que és capaz de mudar Como o mundo de crescer com um
rumo
De iluminar... a própria paz / Que confia no poder do tempoo...
Que espera o devido momento _em quee dirá.....a.....as.....

[aguardar a entrada das Contraltos, entrar na 2ª]

Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam coraçã..ão
Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coraçã..ão
Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam coraçã..ão

[Sou mais De...us, Sou mais e....eu...

Eu sou mais De...us....

sou mais De...us... Sou mais eu... Eu sou mais e....eu...] 2x

Sou mais De....e.....us

NOITE E DIA - CONTRALTOS

Vai e descobre caminhos por entre sementes de luz.....

Banhadas de a...mor...../ E em.....paz.....

Segue em passos de fé sobre as pedras pontudas da dor/ Suave li..ção /

Vai e começa com o dia, que se inicia a cada manhã...

Vá em bu....sca / Sentir-se capaz de seguir

Co.....mo aceitar....

Vai que a vi..da não sur..giu pra ser um eterno segre..do de De.....us

Mas, quando a noite vier e o cansaço selar teu futuro

Descansa em..pa...az

E a..ssim...poderás repensar novas metas perante o escu ..ro / Buscar o a..mor.....

De..De..... us / de De us / de De eus

Mesmo com me..do acredite em ti mes..mo E descobrirás..... que és capaz..

De mudar como o mundo de crescer com um ru..mo

De iluminar a própria paz, que confia no poder do tempo

Que espera o devido momento Emquedirá....a....a....as.....

Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coraçã....ão

Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam o coraçãão

Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coraçã....ão

Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam o coraçãão

Sou ma...is De.....us.

Sou mais e.....e....u

Sou ma...is De.....us. Sou mais e.....e....u

Sou ma...is De.....us. Sou mais De.....us.

Sou mais e.....e ..u

Sou ma...is De.....us

Sou mais e.....e .. u

Sou ma...is De..e..é..e..e..us

NOITE E DIA – SOPRANOS

Va.....ie descobre caminhos por entre sementes de...lu.....z
Banhadas de_a...mor...../ E_em paz.....

Segue em passos de fé sobre as pedras
Pontudas da...dor.... / Suave li...ção....
Va....a...i/ Ca...da manhã...
Vai em bus.....ca..._sentir-se capaz... de seguir...
Co...mo...aceitar...
Vai que a vida não surgiu pra ser
Um eterno segredo...deDe....us
Mas....quando a noite vier e o cansaço
Selar teu futu....ro.....
Descansa em pa.....a..z
E assim.....poderás repensar novas metas
Perante o escu.....ro.....
Buscar o a....mor.....
De De.....us
De De.....us

De De..... e.....us
Mesmo com medo acredite em ti mesmo
E descobrirás.... que és capaz de mudar
Como o mundo de crescer com um rumo
De iluminar...a própria paz/
Que confia no poder do tempo...
Que espera o devido momento _em quee dirá.....a.....a.....a...s
[aguardar a entrada das Contraltos, Baixos e Tenores entrar na 4ª]
Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam o coraçã...ão
Eu sou.... Eu sou mais.....e... u
Sou ma...is De.....us. Sou mais e.....e u
Eu so.....u/ Eu sou mais e.....e u
Sou mais De.....us/ Sou mais e.....e.....u

Soumais De....e....e....e....e..... us

NOITE E DIA – TENORES

Va.....i e descobre caminhos por entre
sementes de... lu.....z
Banhadas de_a...mor..... / E_em paz.....

Segue em passos de fé sobre as pedras Pontudas da... dor.... / Suave li...ção....

Va....a...i / Ca...da manhã... \ Vai em busca da luta mais justa sentir-se capaz
de seguir...

Não há como falar de coragem sem se aceitar a existência do medo

Vai que a vida não surgiu pra ser \ Um eterno segredo... \ de De....us

Mas... quando a noite vier e o cansaço selar teu futu....ro..... Descansa em
pa..z

E assim poderás perante o escuro \ Buscar o amor \ de Deus \ de Deus \ de
De..e.us

Mesmo com medo acredite em ti mesmo

E descobrirás.... que és capaz de mudar Como o mundo de crescer com um
rumo

De iluminar... a própria paz / Que confia no poder do tempoo...

Que espera o devido momento _em quee dirá.....a.....as.....

[aguardar a entrada das Contraltos e dos Baixos, entrar na 3ª]

Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coraçã..ão

Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam coraçã..ão

[Sou mais De...us, Sou mais e....eu...

Eu sou mais De...us....

sou mais De...us... Sou mais eu... Eu sou mais e....eu...] 2x

Sou mais De....e.....us

NOITE E DIA – PARTITURA

Arr.: Alexandre Queiroz

Revisão: Tony Lucchesi

Novembro de 2018

♩ = 100

Allan Filho

Am(add9) F/A Bb(add9)

Soprano *P* Vai e des - co - bre ca - mi - nhos por en - tre se - men - tes de luz,

Contralto *P* Vai e des - co - bre ca - mi - nhos por en - tre se - men - tes de luz,

Vozes Masculinas *P* Vai e des - co - bre ca - mi - nhos por en - tre se - men - tes de luz,

6 *Bm7(b5) E+7 Am(add9) F/A*

S. ba - nha das de a - mor... E em paz Se - gue em pas - sos, de fê so - bre as

C. ba - nha das de a - mor... E em paz Se - gue em pas - sos, de fê so - bre as

V.M. ba - nha das de a - mor... E em paz Se - gue em pas - sos, de fê so - bre as

12 *A5+7 Gb+7 E7(b9) C7(b9) Bm7(b9) E+7*

S. pe - dras pon - tu - das da dor su - a - ve - li - ção

C. pe - dras pon - tu - das da dor su - a - ve - li - ção

V.M. pe - dras pon - tu - das da dor su - a - ve - li - ção

17 *F(add9) G(add11) C G/B Am C/E*

S. Vai Ca - da ma - nhã Vai em bus - - -

C. Vai e co me - ça com o di - a que se i - ni - ci - a a ca - da ma - nhã, Vai em bus - - -

V.M. Vai Ca - da ma - nhã Vai em bus - ca da lu - ta mais jus

23 *E+7 F(add9) G(add11) F(add9) G(add11)*

S. - ca sen - tir - se ca - paz de se guir... Co - - - mo a - cei - tar.

C. - ca sen - tir - se ca - paz de se guir... Co - - - mo a - cei - tar.

V.M. - ta, sen - tir - se ca - paz de se guir... Não há co - mo fa - lar de co - ra - gem sem se a - cei - tar.

27 C G/B Am C/E Em⁷ F G E⁷

S. Vai que a vi - da não sur-giu pra ser da, um e-terno se - gre - do de Deus.

C. Vai que a vi - da não sur-giu pra ser da, um e-terno se - gre - do de Deus.

V.M. a e-xis tên-cia do me - do. Vai que a vi - da não sur-giu pra ser um e-terno se - gre - do de Deus.

33 Am(add9) F/A B₉(add9)

S. Mas, quan-do a noi - te vi - er e o can - sa - ço se - lar teu fu - tu - ro

C. Mas, quan-do a noi - te vi - er e o can - sa - ço se - lar teu fu - tu - ro

V.M. Mas, quan-do a noi - te vi - er e o can - sa - ço se - lar teu fu - tu - ro

38 Bm⁷(b9) E⁷ Am⁷(add9) F/A

S. des-can - sa em paz. E as - sim po - de - rás re - pen - sar no - vas

C. des-can - sa em paz. E as - sim po - de - rás re - pen - sar no - vas

V.M. des-can - sa em paz. E as - sim po - de - rás

44 B₉(add9) Dm⁷(add9) rit. G(sus4)

S. me - tas pe-ran - te o es - cu - ro bus-car o a - mor de

C. me - tas pe-ran - te o es - cu - ro bus-car o a - mor de

V.M. pe-ran - te o es - cu - ro bus-car o a - mor de

49 C a tempo C/E F⁷(add9) G⁷(add11) C C/E F⁷(add9) G

S. Deus! De Deus! De Deus!

C. Deus! De Deus! De Deus!

V.M. Deus! De Deus! De Deus!

57 *f* C C F G

S. Mes-mo com me - do a-cre - di - ta em ti mes - mo e des - co-bri rás... que és ca-paz de mu- dar.

C. Mes-mo com me - do a-cre - di - ta em ti mes - mo e des - co-bri rás... que és ca-paz de mu- dar.

V.M. Mes-mo com me - do a-cre - di - ta em ti mes - mo e des - co-bri rás... que és ca-paz de mu- dar.

61 C C F G Am

S. — co-mo o mun-do, de cres- cer com um ru - mo de i - lu-mi nar... a pró- pria paz... que con-fi - a no po - der do tem

C. — co-mo o mun-do, de cres- cer com um ru - mo de i - lu-mi nar... a pró- pria paz... que con-fi - a no po - der do tem

V.M. — co-mo o mun-do, de cres- cer com um ru - mo de i - lu-mi nar... a pró- pria paz... que con-fi - a no po - der do tem

66 Em Am Em *rit.* F G(sus4) G

S. po... que es - pe-ra o de - vi - do mo men - to em que... di - rás...

C. po... que es - pe-ra o de - vi - do mo men - to em que... di - rás...

V.M. po... que es - pe-ra o de - vi - do mo men - to em que... di - rás...

71 *Lento* *pp* *a tempo* C C/E F G C C/E F

Uma pessoa canta *Poucas pessoas cantam*

S. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção...

C. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção...

V.M. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção...

79 G C C/E F G C

Mais pessoas cantam *Todos*

S. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me

C. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me

V.M. Sou mais Deus do que as on - das de me - do que a-ba-lam co-ra ção... Sou mais eu do que as on - das de me

85 C/E F G C = 90 *f* C/E F

S. do que a-ba-lam co-ra-ção Eu sou! Eu sou mais eu!

C. do que a-ba-lam co-ra-ção *f* Sou mais Deus! sou mais eu!

V.M. do que a-ba-lam co-ra-ção *f* Sou mais Deus! Sou mais eu! Eu

91 G C C/E F G C Solos, opcionalmente

S. Sou mais Deus! sou mais eu! Eu

C. Sou mais Deus! sou mais eu! Sou mais Deus! Sou mais

V.M. sou mais Deus! Sou mais Deus! Sou mais eu! Eu sou mais eu! Sou mais Deus!

97 C/E F G C C/E

S. sou! Eu sou mais eu! Sou mais Deus!

C. Deus! Sou mais eu! Sou mais Deus!

V.M. Sou mais eu! Eu sou mais Deus! Sou mais Deus! Sou mais eu! Eu

102 F G *Lento mp* C#

S. sou mais eu! Sou mais Deus!

C. sou mais eu! Sou mais Deus!

V.M. sou mais eu! Sou mais Deus!

O SAL DA TERRA

O SAL DA TERRA – Vozes Masculinas

Da ra da ra_da_ da__ra

Da ra da ra_da_ da__ra

Da ra da ra_da_ da__ra

Da ra da ra_da_ da__ra

Ah__ah__ah__

Ah rai a__ rai a__

Ah_ ah_ ah_ ah__

Ah rai a__ rai a__

Ah ah ah

Vamos precisar_de todo mundo__

Pra banir do mundo a opressão__

Vamos precisar de muito_amor

E quem não é tolo pode ve____-er

A paz na terra_amor__

O pé na terra__

Ah__ a paz na terra_amor__

O sal da te__rra

Ah__ ah__

Ah rai a_ rai a_

Ah rai a__ rai a

Can - ta!

Ah ____ah

Ah rai a__ rai a_

Ah rai a ra

Va-mos pre-ci sar_de to-do mun - do__

Um mais um é sem-pre mais que do-o-ois_

Pra me-lhor jun-tar_ as nos-sas for - ças

É só re-par tir_ me-lhor o pão

Re-cri-ar o pa - ra- í-so_a - go - ra

Pa-ra me-re-cer quem vem depois__ ah

Dei-xa nas-cer__ o_a-mor__

Dei-xa flu-ir__ o_a - mor

Dei - xa cres - cer o_a - mor

Dei - xa vi - ver o_a-mor

O sal da ter - ra

O SAL DA TERRA – CONTRALTO

(Ah da rai a rai a) 4x Sopranos

ah dai a dai a

dai ah dai a dai a

An - da!

Que-ro te di- zer ne-nhum se-gre-do

fa-lo nes-se chãõ da nos-sa ca - saa

vem que tá na ho - ra de_ar-ru-mar

Tem - po,

que-ro vi-ver mais du - zen - tos a - nos_

que-ro não fe - rir meu se - me – lhan-te

nem por is-so_eu que - ro me fe - rir

Va-mos pre-ci sar_de to-do mun - do

pra ba-nir do mun-do_a o-pres-sã-ã-ã

pa-ra cons- truir a vi - da no-o-va

va-mos pre-ci sar de mui-to_a mor

a fe - li - ci- da - de mo-ra_ao laa - do

e quem não é to - lo po-de ve-e-er

a paz na ter - ra_a-mor

o pé na ter - ra

ah a paz na ter - ra_a-mor

o sal da ter - - ra / ah ah

ah rai a rai a / ah_ ah_ ah_ ah

Can - ta! / ah ah

ah rai a rai a_ / ah rai a ra

Va-mos pre-ci sar

Va-mos pre-ci sar de to-do mun - do

Um mais um é sem-pre mais que dois

as nos-sas for - ças

É só re-par tir_ me-lhor o pão

Re-cri-ar o pa - ra- í-so_a - go - ra

pa-ra me-re-cer quem vem de-pois

ah dei-xa nas-cer o_a-mor

dei-xa flu-ir o_a - mor

ah dei-xa cres-cer o_a - mor

dei - xa vi – ver/ o_a-mor/

o sal da ter – ra

O SAL DA TERRA – SOPRANO

Ah da rai a rai a
ah da rai a rai a
ah da rai a rai a
ah da rai a rai a
ah da rai a rai a
ah da rai a rai a
ah___ ah___ ah___
ah rai a___ rai
a ah rai___ a rai a

<CONTRALTOS: quero viver mais duzentos anos, quero não ferir meu
semelhan...>

ah rai a___ rai a

<CONTRALTOS: nem poristo quero me fe...>

ah rai a

Va-mos pre-ci sar_de to-do mun - do pra ba-nir do mun-do_a o-pres-são-
ão___

<CONTRALTOS: para construir a vida nova>

va-mos pre-ci-sar de mui-to_a mor

<CONTRALTOS: a felicidade mora ao lado>

e quem não é to - lo po-de ver-er

a paz na ter - ra_a-mor o pé na ter - ra

Ah a paz na ter - ra_a-mor o sal da ter - - ra

és o mais bo-ni-to dos pla-ne-tas tão te mal-tra tan-do por di-nhei -ro

tu que és a na - ve nos-sa_ir-mã Can - ta!

Le-va tu-a vi-da_em har-mo-ni - a e nos a - li-men-ta com teus fru - tos

tu que és do ho-mem a ma-çã

Va-mos pre-ci sar de to-do mun - do

Um mais um é sem-pre mais que do-ois

Pra me-lhor jun-tar_as nos-sas for-or- ças

É só re-par-tir me-lhor o pão

Re-cri-ar o pa - ra- í-so_a-go-o-ra

pa-ra me-re-cer quem vem de-pois

Ah dei-xa nas-cer o_a-mor

dei-xa flu-ir_ o_a - mor

Ah dei - xa cres - cer o_a – mor

dei - xa vi - ver o_a-mor

o sal da ter – ra

O SAL DA TERRA – PARTITURA

Arranjo
André Protasio

Beto Guedes

♩ = 100

Soprano
Bm A/B Bm A/B Bm
ah da rai a rai a ah da rai a rai a ah da rai

Contralto
contraltos
ah dai a dai a

Baritono
da ra da ra da da ra da ra da ra da da

6 A/B Bm A/B A A7M
S. a rai a ah da rai a rai a
C. dai ah dai a dai a An - da! Que-ro te di- zer ne- nhum se- gre
B. ra da ra da ra da da ra

11 D7M G7 F#m7 F#m/E G/D
S. ah rai a rai a
C. do fa-lo nes-se chão da nos-sa ca - sa vem que tá na ho - ra de ar-ru
B. ah rai a rai a

15 D7M A A7M D7M
S. ah
C. mar Tem - po, que-ro vi-ver mais du- zen - tos a - nos
B. ah

19 G7 F#m7 F#m/E G/D D7M

S. ah rai a__ rai a__ ah__

C. *contraltos*
que-ro não fe- rir__neu se - me- lhan te__ nem por is-so-eu que - ro me fe - rir

B. ah rai a__ rai a__ ah__

23 C7M G C7M G D/F#

S. Va-mos pre-ci sar_ de to-do mun - do__ pra ba-nir do mun-do_a o-pres - são__

C. Va-mos pre-ci sar_ de to-do mun - do__ pra ba-nir do mun-do_a o-pres - são__

B. Va-mos pre-ci sar_ de to-do mun - do__ pra ba-nir do mun-do_a o-pres - são__

27 Em A/B C G D/F#

S. *solo* va-mos pre-ci sar_ de mui-to_a-mor

C. *contraltos*
pa-ra cons- truir__ a vi-da no va va-mos pre-ci sar_ de mui-to_a-mor

B. va-mos pre-ci sar_ de mui-to_a-mor

31 Em A/B C Bm

S. *solo* e quem não é to - lo po-de ver

C. *contraltos*
a fe - li - ci - da - de mo-ra_ao lá - do e quem não é to - lo po-de ver

B. e quem não é to - lo po-de ver

35 A/B Bm7 A/B Bm7

S. a paz na ter - ra a-mor o pé na ter - ra__

C. a paz na ter - ra a-mor o pé na ter - ra__

B. a paz na ter - ra a-mor o pé na ter - ra__

39 A/B Bm7 A/B E

S. a paz na ter - ra a-mor o sal da ter - - ra

C. a paz na ter - ra a-mor o sal da ter - - ra

B. a paz na ter - ra a-mor o sal da ter - - ra

43 E7M A7M D7 C#m7 C#m/B

S. és o mais bo ni - to dos pla ne - tas__ 'tão te mal-tra tan-do por di - nhei - ro

C. ah rai a__ rai a__

B. ah rai a__ rai a__

47 D/A A7M E

S. tu que és a na - ve nos-sa ir - mã Can - ta!

C. ah Can - ta!

B. ah Can - ta!

50 E7M A7M D7 C#m7 C#m/B

S. Le-va tu-a vi-da em har-mo ni - a e nos a - li men-ta com seus fru - tos

C. ah ah rai a rai a

B. ah ah rai a rai a

54 D/A A7M G7M D

S. tu que és do ho-mem a ma - çã Va-mos pre-ci sar de to-do mun - do

C. ah Va-mos pre-ci sar de to-do Va-mos pre-ci sar de to-do

B. ah Va-mos pre-ci sar de to-do mun - do

58 G7M D A/C# Bm

S. Um mais um é sem-pre mais que dois Prame-lhorjun tar as nos-sas

C. mun - do Um mais um é sem - pre mais que dois as nos-sas

B. Um mais um é sem-pre mais que dois Prame-lhorjun tar as nos-sas

61 E/F# G D A/C# Bm E/F#

S. for - ças É só re-par tir me-lhor o pão Re-cri-ar o pa - ra - i - so a - go - ra

C. for - ças É só re-par tir me-lhor o pão Re-cri-ar o pa - ra - i - so a - go - ra

B. for - ças É só re-par tir me-lhor o pão Re-cri-ar o pa - ra - i - so a - go - ra

66 G F#m E/F# F#m7 E/F#

S. pa-ra me-re cer quem vem de- pois____ dei-xa nas cer__ o a-mor dei-xa flu-ir_

C. pa-ra me-re cer quem vem de- pois____ dei-xa nas cer__ o a-mor dei-xa flu-ir_

B. pa-ra me-re cer quem vem de- pois____ dei-xa nas cer__ o a-mor dei-xa flu-ir_

71 F#m7 E/F# F#m7

S. — o a - mor dei - xa cres - cer o a - mor

C. — o a - mor dei - xa cres - cer o a - mor

B. — o a - mor dei - xa cres - cer o a - mor

74 E/F# F#m7 rall. E/F# F#m7

S. dei-xa vi-ver o a-mor o sal da ter - ra

C. dei-xa vi-ver o a-mor o sal da ter - ra

B. dei-xa vi-ver o a-mor o sal da ter - ra

PRA VIVER FELIZ

PRA VIVER FELIZ – BAIXO

Tom-dom... Tom-dom... Tom-dom...
Tom-dom... dom...

Tom-dom... Tom-dom... Tom-dom...
Tom-dom... dom...

Tom-dom. Tom-dom. Tom, Feliz!...

Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...
Tom-dom...

Tom-dom-dom tom-dom, dom...
Tom-dom, dom...
Tom-dom, dom...
Tom-dom...

Tom-dom-dom tom-dom, dom...

Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...
Tom-dom...
Tom-dom-dom tom-dom, dom...

Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...
Tom-dom...

Oh, oh, oh... Oh_oh_oh... Oh, oh, oh...

Todo gesto de amor...
que você realizar...
em auxílio a outro ser...
com certeza voltará
devolvendo a você, todo esse bem...

Tom-dom.....
Tom-dom.....
Tom-dom.....
Tom-dom.....

Tom-dom...
Tom-dom-dom tom-dom, dom...

Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...
Tom-dom... dom...

Tom-dom.....
Tom-dom.....
Tom-dom.....

Tom-dom. Tom-dom. Tom, Feliz!...

PRA VIVER FELIZ – CONTRALTO

Tom.. tom dom.. Tom dom..
Tom dom.. Tom dom.. Tom dom.. Tom.. tom dom..
Tom dom..
Tom dom.. Tom dom.. Tom dom..
Pra viver / mais feliz
Pra viver / feliz Pra se.. conseguir..
conquistar o sentimento_De viver.. feliz Realmente em paz
Peci..so se faz perceber
Que a todo instante a vida vem e diz: Aju..de mais!
Sai..r mais de si..
Procurando descobrir onde se encon..tram_dor
Medo e so..lidão
Buscar.. o outro irmão..
Abrandar seu sofrimento_Iluminar.. de amor..
seu co..ração..
Então... Oh.. Oh.. Oh Oh..
To..do gesto de_amor
De amor
Que você rea..lizar.. ou..tro ser
Com certeza voltará...
Devolvendo a você....
Esperança e alegria de viver....
Pelo simples sentimento do prazer / de servir....
De entender.... de amar....
E assim.. vai chegar..
Pra você um novo tempo de alcançar.. a paz..
Ao com..preender que ajudar.. mais
É a diretriz.....
Pra viver / mais feliz Pra viver / feliz.....

PRA VIVER FELIZ – SOPRANO

Tom...

tom -dom...

tom - dom, tom -dom, tom -dom... tom-dom... tom-dom

tom -dom...

tom - dom, tom -dom, tom -dom...

... pra viver mais feliz, pra viver feliz!...

Pra se conseguir conquistar o sentimento de viver feliz, realmente em paz,
preciso se faz perceber que a todo instante a vida vem e diz: Ajude mais!

Sair mais de si procurando descobrir onde se encontram dor

Medo e solidão

Buscar o outro irmão

Abrandar seu sofrimento Iluminar de amor seu coração

Então, todo bem que é manifesto,

Todo gesto de bondade

que você realizar, em auxílio a outro ser,

Com certeza voltará, devolvendo a você...

Esperança e alegria de viver,

Pelo simples sentimento do prazer de servir,

De entender, de amar!...

E assim vai chegar

Pra você um novo tempo de alcançar a paz,

Ao compreender que ajudar mais

É a diretriz

pra viver mais feliz,

Pra viver feliz!...

PRA VIVER FELIZ – TENOR

Tom...

tom - dom dom tom } 4x
tom - dom dom }

... pra viver mais feliz, pra viver feliz!...

(tom - tom dom dom) 3x } 2 x
tom - tom dom tom dom
tom - dom dom }

Oh Oh Oh Oh_Oh

Oh Oh Oh Oh Oh Oh

Todo gesto de amo....r

Que você realiza....r

Eu auxílio_ com certeza voltará

Devolvendo a você...

tom - dom.....

tom - dom tom dom dom.....

de servir

de entender

de amar_tom - dom tom dom

tom - dom dom tom

tom - dom dom tom

tom - dom dom tom

compreender que ajudar

a você compreender que ajudar

compreender que ajudar é diretriz

pra viver

mais feliz

pra viver feli.....z

PRA VIVER FELIZ – PARTITURA

Ritmo de Baião

Luiz Pedro Silva Paulo

1.

Tom... tom - dom... tom - dom, tom - dom, tom - dom... tom - dom - dom,

Tom, tom - dom... tom - dom... tom - dom, tom - dom, tom - dom... tom - dom - dom

Tom E tom - dom - dom tom, A/E tom - dom - dom tom, E tom - dom - dom tom, B⁷/D[♯] tom - dom - dom

Tom - dom... tom - dom... tom - dom... tom - dom, dom...

2.

... pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!... Pra se - con - se - guir, con - quis -

... pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!... Pra se - con - se - guir, con - quis -

tom - dom - dom pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!... Tom tom - dom - dom

B⁷ E B⁷ E B⁷ E B⁷ E B⁷/D[♯]

dom... tom - dom... tom - dom... tom, fe - liz!... Tom - dom, dom...

16.

tar o sen - ti - men - to de vi - ver fe - liz, re - al - men - te em paz, pre - ci - so se

ran - do des - co - brir on - de se en - con - tram dor, me - do e so - li - dão, bus - car o ou - tro ir

tar o sen - ti - men - to de vi - ver fe - liz, re - al - men - te em paz, pre - ci - so se

ran - do des - co - brir on - de se en - con - tram dor, me - do e so - li - dão, bus - car o ou - tro ir

tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom

C[♯]m C[♯]m/B A E B⁷ E

tom - dom, dom... tom - dom, dom... tom - dom... tom - dom - dom tom - dom,

23.

faz per - ce - ber que a to - do ins - tan - te a vi - da vem e diz: A - ju - de mais! Sa -

- mão, a - bran - dar seu so - fri - men - to, i - lu - mi - nar de a - mor seu co - ra - ção... ra - ção...

faz per - ce - ber que a to - do ins - tan - te a vi - da vem e diz: A - ju - de mais! Sa -

- mão, a - bran - dar seu so - fri - men - to, i - lu - mi - nar de a - mor seu co - ra - ção... ra - ção...

tom - dom - dom tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom

B⁷/D[♯] Bm/D E⁷ A E/C[♯] F[♯]m B⁷

dom... tom - dom, dom... tom - dom, dom... tom - dom... tom - dom - dom

30. En - tão, to - do bem que é ma - ni - fes - to, to - do ges - to de bon - da - de

En - tão... oh, oh, oh... To - do ges - to de a -

Oh, oh, oh, Oh... oh... oh, oh, oh, oh... oh... oh... To - do ges - to de a -

B⁷ Em Em/D Am/C F#m⁷(5-)/C B⁷ B⁷/D# Em Em⁷

Oh, oh, oh, Oh, oh, oh... oh, oh, oh...

37. que vo - cê re - a - li - zar, em au - xi - lio a ou - tro ser,

mor, de a - mo - (b) or, que vo - cê re - a - li - zar, ou - tro

To - do ges - to de a - mor que vo - cê re - a - li - zar, em au - xi - lio a ou - tro

Am A⁷ D⁷+ D⁷ G⁷+ G⁷ C⁷+ C⁷

mor que vo - cê re - a - li - zar, em au - xi - lio a ou - tro

45. com cer - te - za vol - ta - rá, de - vol - ven - do a vo - cê...

ser, com cer - te - za vol - ta - rá, de - vol - ven - do a vo - cê...

em au - xi - lio com cer - te - za vol - ta - rá, de - vol - ven - do a vo - cê...

F⁷+ F⁷+ G G/B C#m⁷(5-)/F#m⁷/A# B

ser, com cer - te - za vol - ta - rá, de - vol - ven - do a vo - cê to - do es - se bem...

53. Es - pe - ran - ça e a - le - gri - a de vi - ver, pe - lo sim - ples sen - ti - men - to do pra - zer de ser - vir,

Es - pe - ran - ça e a - le - gri - a de vi - ver, pe - lo sim - ples sen - ti - men - to do pra - zer de ser - vir,

Tom - dom... tom - dom - dom tom - dom... tom - dom...

B B

Tom - dom... tom - dom...

61

de_en - ten - der, de a - mar!... E_as

de_en - ten - der, de a - mar!... E_as

de ser - vir... de_en - ten - der... de a - mar! tom - dom - dom

B B B7

tom - dom... tom - dom... tom - dom... tom - dom - dom

67

- sim vai che - gar pra vo - cê um no - vo tem - po de_al - can - çar a paz, ao com

- sim vai che - gar pra vo - cê um no - vo tem - po de_al - can - çar a paz, ao com

tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom tom, tom - dom - dom

E B/D# Bm/D E7 A E/C#

Tom - dom, dom... tom - dom, dom... tom - dom, dom...

73

- preen - der que_a - ju - dar mais é a

- preen - der que_a - ju - dar mais é a

tom, com - preen - der que_a - ju - dar, ao vo - cê com - pre - en - der que a - ju - dar...

F#m B7 E

tom - dom, dom... tom - dom...

79

di - re - triz pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!...

di - re - triz pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!...

com - preen - der que a - ju - dar é_a di - re - triz... pra vi - ver mais fe - liz, pra vi - ver fe - liz!...

E E B7 E

tom - dom... tom - dom... tom - dom... tom, fe - liz!...

TEMPO DE BRILHAR

TEMPO DE BRILHAR – Vozes Masculinas

Pá...ah... / pá-dá-pá.. / Pá-dá-pá...ah... /
pá-dá-pá.. / pá-dá-pá..(4)..
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá.,
os te-sou-ros de que se ser-viu..., se ser-vi..u
ah.. à vi..da..? pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá.,
o des-ti-no sem-pre lhe so-riu...,
lhe so-ri..u
ah.. à vi..da..?
Já é tem-po de_ama..ar..
e cons-tru-ir a paz,
a.. paz.. de_es-pe-ran..an-ça,
A..mar.., a vi-da_a flo-res-cer,
Na.. paz.., na.. paz / das ma..nhã..ães!
Pá-dá-pá.. das ma..nhã..ães!
Pá-dá-pá.. das ma..nhãs..!

Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá.,
os te-sou-ros de que se ser-viu...,
se ser-vi..u
ah.. à vi..da..? pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá, pá-dá...,
Oh..._oh... ah.../ pá-dá-pá.,
o des-ti-no sem-pre lhe so-riu...,
lhe so-ri..u
ah.. à vi..da..?
Já é tem-po de_ama..ar..
e cons-tru-ir a paz,
a.. paz.. de_es-pe-ran..an-ça,
A..mar.., a vi-da_a flo-res-cer,
Na.. paz.., na.. paz / das ma..nhã..ães!
Pá-dá-pá.. das ma..nhã..ães!
Pá-dá-pá.. das ma..nhãs..!

TEMPO DE BRILHAR – Vozes Femininas

Pá...(6)... pá_dá_pá...(6)... pá_dá_pá...(6)...

Olhe para trás, veja as pegadas que você deixou,

Onde foram dar sonhos castelos que idealizou?

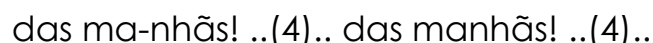
Os tesouros de que se serviu..(4)..., e o que você retribuiu à vi..da?...

Você fala que hoje tudo anda de mal a pior,

Pare pra pensar o_que você faz para o mundo ser melhor?

O destino sempre lhe sorriu..., e o Que você retribuiu à vi..da?...

É tempo de amar, e construir a paz, Incendiar a Terra de_es-pe-ran-ça
Tocar o esplendor, da vida_a florescer, Tecendo_as vestes suntuosas,

das ma-nhãs! ..(4).. das manhãs! ..(4)..


das manhãs! ..(4) ..

Olhe para trás, veja as pegadas que você deixou,

Onde foram dar sonhos castelos que idealizou?

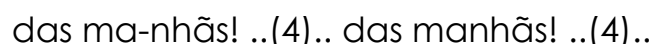
Os tesouros de que se serviu..(4) .., e o que você retribuiu à vi..da?...

Você fala que hoje tudo anda de mal a pior,

Pare pra pensar o_que você faz para o mundo ser melhor?

O destino sempre lhe sorriu..., e o Que você retribuiu à vi..da?...

É tempo de amar, e construir a paz, Incendiar a Terra de_es-pe-ran-ça To-car o
explendor, da vida_a florescer, Tecendo as vestes suntuosas,

das ma-nhãs! ..(4).. das manhãs! ..(4)..


das manhãs! ..(4)..

TEMPO DE BRILHAR – PARTITURA

Letra e música: Eduardo Barreto
Arranjo: Luiz Pedro Silva Paulo

Chords: E, F#m7, A, B7sus4, B7, E

Staff 1 (Treble): Pá... pá - dá, pá...

Staff 2 (Bass): Pá - ah... pá - dá - pá... pá - dá, pá...

Chords: E, F#m, A, B

Staff 1 (Treble): O - lhe pa - ra tras, ve - ja as pe - ga - das que vo - cê dei - xou, Vo - cê fá - la que he je tu - do an - da de mal a pi - or,

Staff 2 (Bass): Oh, oh... ah... pá - dá - pá, pá - dá,

Chords: E, F#m, A, B

Staff 1 (Treble): on - de fo - ram dar, so - nhos, cas - te - los que i - de - a - li - zou? pa - re pra pen - sar: o que vo - cê faz pro mun - do ser me - lhor?

Staff 2 (Bass): Oh, oh... ah... pá - dá - pá...

Chords: C#m, C#m/B, A, E/G#

Staff 1 (Treble): os te - sou - ros de que se ser - viu, o des - ti - no sem - que pre lhe sor - riu, e_o

Staff 2 (Bass): os te - sou - ros de que se ser - viu, o des - ti - no sem - que pre lhe sor - riu, se lhe sor -

Chords: F#m, E/G#, A, B, 1. B7, 2. B7

Staff 1 (Treble): que vo - cê re - bu - iu à vi - da?... da?... da?...

Staff 2 (Bass): viu... riu... ah... a vi - da?... pá - dá - pá, pá - dá, Já é tem - po de a -

25 E B/D# C#m Amaj7

E tem - po de a - mar e cons - tru - ir a paz,

ma - ar e cons - tru - ir a paz,

29 A E/G# A B A B

in - cen - di - ar a Ter - ra de es - pe - ran - ça,

a paz... de es - pe - ra - an - ça,

33 E B/D# C#m Amaj7

To - car o es - plen - dor da vi - da a flo - res - cer,

A - mar, a vi - da a flo - res - cer,

37 A E/G# A B B7sus4 B7

te - cen - do as ves - tes sun - tu - o - sas das ma -

Na paz, na paz das ma -

41 E F#m7 A B7sus4 B7 E D.S.

nhãs!... das ma - nhãs!...

nhã - ãs!... pá - dá - pá... das ma - nhãs!...

VIVENCIAR

VIVENCIAR – BAIXO

Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh...

Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh...

Vivenciar em ti, renovar...

uh, uh, uh, uh, uh...

Ser um cristão não é só conhecer...

uh, uh, uh, uh, uh...

Na reforma moral, Mestre deixou,
transparecer as verdades do interior.
Do interior... Do bem incessante de paz,
sempre ajudando aqueles que precisam mais!
De me esconder, uh, jogar palavras...
Vivenciar em Cristo eu vou! Vivenciar eu vou!

Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh...
Ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah...
De me esconder, uh, jogar palavras...
Vivenciar em Cristo eu vou!
De me esconder
Uh, jogar palavras...
Vivenciar em Cristo eu vou!
Vivenciar... Vou! Vivenciar em Cristo...
Vivenciar em Cristo, eu vou!

VIVENCIAR – CONTRALTO

Uh_uh_uh_uh...

Uh_uh_uh... Uh_uh_uh... Uh_uh_uh_uh... Uh_uh_uh... Uh_uh_uh...

Uh_uh_uh_uh...uh.....

Vivenciar em ti...

Renovar conhecimento...

Progredi-i-ir...

Ser um cristão não é apenas

Conhecer os mandamentos

É investi-i.....ir.....

Ah_ah...

Deixo...ou transparecer as verdades do interior....

Do bem... de pa-az sempre ajudando_aqueles que precisam mais!

De me esconder....

Tentando enganar aquele que me fez jogar palavras...

Vivenciar em Cristo eu vou! Vivenciar em Cristo eu vou! Vivenciar eu vou!...

(Solo: Na reforma moral,)

Uh_Uh.... Uh..._Uh..._Uh.... Uh..._Uh.... Uh....

(Solo: No trabalho do bem)

Ah_Ah.... Ah..._Ah..._Ah.... Ah..._Ah...._Ah....Ah

De me esconder....

Tentando enganar aquele que me fez Jogar palavras...

Vivenciar em Cristo eu vou!

De me esconder...

Tentando enganar aquele que me fez Jogar palavras...

Vivenciar em Cristo eu...

Eu vou, em Cristo, sim, eu vou, eu vou... Eu vou, em Cristo, sim, eu vou, em Cristo... Vivenciar... em Cristo... eu vou!.....

VIVENCIAR – SOPRANO

Uh... Uh... Uh... Uh...

Uh_uh_uh_uh...uh...uh...uh...

Vivenciar em ti,

Renovar conhecimento, progredi-ir

Ser um cristão não é apenas

Conhecer os mandamentos,

É investi-ir

Ah... ah...

Deixo-ou transparecer do interior... Do bem... de pa...-az,

Sempre ajudan..do Precisam ma-ais!

De me esconde-er

Uh, uh... uh... Jogar palavras...

Vivenciar em Cristo_eu vou!.....

(Solo: Na reforma moral,)

Uh_Uh.... Uh..._Uh..._Uh.... Uh..._Uh.... Uh....

(Solo: No trabalho do bem)

Ah_Ah.... Ah..._Ah..._Ah.... Ah..._Ah...._Ah....Ah

De me esconder uh_uh...uh...

Jogar palavras

Vivenciar em Cristo eu vou!...ou...

De me esconde-er... uh_uh...uh...

Jogar palavras...

Vivenciar em Cristo eu... vou.....

Em Cristo eu vou!...

Vivenciar em... Cristo...

Vivenciar... em Cri-isto .. ,

Eu vo-ou!...

VIVENCIAR – TENOR

Uh... Uh Uh.. Uh Uh Uh Uh Uh.. Uh Uh.. Uh.. / Uh.. Uh..
Uh.. Uh Uh Uh.. Uh Uh.. Uh Uh.. Uh Uh..
Uh..Uh.. Uh Uh Uh.. Uh Uh.. Uh Uh.. Uh.. / Uh.. Uh.. Uh..

Viven..ciar.. em ti..
Renovar conhecimen..to.._U..U../U..U.. Progredir... pois_ser um cristão..
não é só..
Conhecer os mandamen..to..U..U../U..Us.. Investir...

Na reforma moral..
Nos exemplos que o Mestre deixou.. Transparecer as verdades do interior...

No trabalho do bem..
Na busca incessante de paz..
Sempre ajudan..do aqueles que precisam ma...is..

Chega de me esconder do meu dever De reprimir meus sentimen..tos
Tentando enganar aquele que me fez Jogar palavras pelo vento..
Vivenciar.. em Cris..to_eu vou! Vivenciar em Cristo eu vou!
Vivenciar eu vo...u!..

Uh... Uh...	Uh... Uh...	Uh... Uh...
Ah... Ah...	Ah... Ah...	Ah... Ah...

Chega de me esconder do meu de..ver
De reprimir meus sentimen..tos
Tentando enganar aquele que me fez Jogar palavras pelo vento..
Vivenciar.. em Cris..to_eu vou!..
Chega de me esconder do meu dever De reprimir meus sentimentos
Tentando enganar aquele que me fez Jogar palavras pelo vento..
Vivenciar em Cris...to_eu...
Eu vou.. em Cristo! Eu vou.. em Criisto! Sim!
Eu vou em Cristo Eu vou.. em Criisto!...

Vivenciar... em Cris...to.... Eu... vou.....

VIVENCIAR – PARTITURA

Para coro misto à cappella

Arranjo: Alexandre Queiroz

Revisão: Tony Lucchesi

Avril de 2015

Mauricio Soares

[illegible]

26

F F maj7 B^b C11 F F maj7 B^b C11 C11(b9)

S Ser um cristão não é a-pe - nas conhe-cerosmandamen - tos, é in-vestir...

C Ser um cristão não é a-pe - nas conhe-cerosmandamen - tos, é in-vestir...

T Ser um cristão não é só co-nhe-cerosmandamen - tos... in-vestir... Na refor - ma-moral,

B Ser um cristão não é só co-nhe-cer... Uh, uh, uh, uh, uh... Na refor - ma-moral,

35

B^bm7 B^bm/A^b Fm Fm7/A^b D^bmaj7/F C7(b9) Fm Fm/A^b

S Ah, ah, dei - xou, transpa-re-cer do in-te-ri-or.

C Ah, ah, dei - xou, transpa-re-cer as verda-des do in-te-ri-or

T nos e-xemplos que o Mestre dei - xou, transpa-re-cer as ver-da-des do in-te-ri-or. No tra-ba - lho do bem,

B Mestre dei - xou, transpa-re-cer as verda-des do in-te-ri-or. Do in-te-ri-or... Do bem

43

B^bm7 B^bm/A^b Fm Fm7/A^b D^bmaj7/F C7(b9) Fm D^bdim7/E

S Do bem, de paz, sem-pre a-ju-dan - do pre-ci-sam mais!

C Do bem, de paz, sem-pre a-ju-dan - do a-que-les que pre-ci-sam mais!

T na bus-ca in-ces-san-te de paz, sem-pre a-ju-dan - do a-que-les que pre-ci-sam mais! Che-ga de

B in - ces-san-te de paz, sem-pre a-ju-dan - do a-que-les que pre-ci-sam mais!

51

Dm Dm7 B^bm6/D^b B^bm6/D^b Dm/C Dm/C G/B

S De me esconder Uh, uh, uh, uh... Jogar pa - la - vras...

C De me esconder ten-tan-do en-ga-nar aquele quem fez jo-gar pa - la - vras...

T me esconder domeu-de - ver, de re-pri - mir me ussen-timen - tos, ten-tan-do en-ga-nar aquele quem fez jo-gar pa - la - vras pe - lo ven-to...

B De me esconder Uh, Jogar pa - la - vras...

58

G/B B^bmaj7 C11 C7(9) F B^bm/F F B^bm F7/A

Solo Na re-for - ma-mo-ral,

S Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou!

C Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! Vi-ven-ci - ar em Cris-to eu vou! Vi-ven-ci - ar eu vou!

T Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! Vi-ven-ci - ar em Cris-to eu vou! Vi-ven-ci - ar eu vou!

B Vi-ven-ciar em Cri - to, eu vou! Vi-ven-ci - ar eu vou!

66

B^bm7 B^bm/A^b Fm Fm7/A^b D^bmaj7 C7(9) Fm Fm/A^b

Solo nos e - xemplos que o Mes-tre dei-xou, transpa-re-cer as ver-da-des do in-te-ri-or. No tra-ba - lho do bem,

S Uh, uh, Uh, uh, uh, uh, uh, uh...

C Uh, uh, Uh, uh, uh, uh, uh, uh...

T Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh...

B Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh...

74

B^bm7 B^bm/A^b Fm Fm7/A^b D^bmaj7 C7(9) Fm D^bdim7/E

Solo

na bus-ca, in-ces-san-te de paz, sem-pre, a-ju-dan-do a-que-les que pre-ci-sam mais!

S Ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah...

C Ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah...

T Ah, ah, ah, ah, ah, ah... Che-ga de

B Ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah...

82

Dm Dm7 B^bm6/D^b B^bm6/D^b Dm/C Dm/C G/B

S De me_escon-der Uh, uh, uh, uh... Jogar pa - la - vras...

C De me_escon-der tentando en-ga-nar aquele quem fez jogar pa - la - vras...

T me_escon-der do meu de - ver, de re-pri - mir meus sen - ti-men - tos, tentando en-ga-nar aquele quem fez jogar pa - la - vras pe - lo ven-to...

B De me_escon-der, Uh, Jogar pa - la - vras...

89

G/B B^bmaj7 C11 C7(9) F C[#]dim7/E Dm Dm7 B^bm6/D^b

S Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! De me_escon-der

C Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! De me_escon-der

T Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! Che-ga de me_escon-der do meu de - ver, de re-pri - mir meus sen - ti-men -

B Vi-ven-ciar em Cris - to, eu vou! De me_escon-der

97

B^bm6/D^b Dm/C Dm/C G/B G/B *rit.* B^bmaj7 C11 C11(b9)

S Uh, uh, uh, uh... Jo-gar pa - la - vras... Vi-ven-ci-ar em Cris - to, eu

C ten-tan-do en-ga-nar... a-que-le que me fez jo-gar pa - la - vras... Vi-ven-ci-ar em Cris - to, eu

T 8 - tos, ten-tan-do en-ga-nar... a-que-le que me fez jo-gar pa - la - vras pe - lo ven-to... Vi-ven-ci-ar em Cris - to, eu

B Uh, Jo-gar pa - la - vras... Vi-ven-ci-ar em Cris - to, eu

104

F maj7 *a tempo* F maj7 B^bmaj7 C11 F maj7 F maj7 3 B^bmaj7 C11 C11⁽¹³⁾_(b9)

S vou! vou! Em Cris-to, eu vou! vou! Vi-ven-ci - ar em Cris - to... Cris - to...

C Eu vou, em Cris-to, sim, eu vou, eu vou... Eu vou, em Cris-to, sim, eu vou em Cris - to...

T 8 Eu vou em Cris-to! Eu vou em Cris-to, sim, eu vou em Cris-to! Eu vou em Cris - to...

B vou! Vi-ven-ci - ar... Vou! Vi-ven-ci - ar em Cris - to...

113

Gm7 Gm7 Gm7 Gm7 C11 C11⁽¹³⁾_(b9) F

S Vi - ven - ci - ar em Cris - to, eu vou!

C Vi - ven - ci - ar em Cris - to, eu vou!

T 8 Vi - ven - ci - ar em Cris - to, eu vou!

B Vi - ven - ci - ar em Cris - to, eu vou!

VIVER

VIVER – BAIXO

Pá-pá-pá-pá, pá-pá-rá-pá...
Pá, pá, pá... pá-pá-rá-pá...
Pá, pá, pá... pá-pá-rá-pá... Pá, pá, pá... pá-pá-rá-pá...
Pá, pá-rá-pá... pá, pá-rá-pá... entender o teu viver...
Pá, pá-rá-pá... pá, pá-rá-pá... cada momento do viver...
Num momento ser feliz, num momento de pesar
Que te acontecer vem trazer nova lu-uz... Nova luz ao teu caminhar!
Oh, oh, oh... oh, oh, oh, oh, Oh, oh, oh... oh, oh, oh, oh,
Oh, a luz virá-á-á, é hora de, de tentar...
Pá, pá-rá-pá... pá, pá-rá-pá... sempre à frente o teu olhar...
Pá, pá-rá-pá... pá, pá-rá-pá... visão mais ampla do viver...
E seguir sempre a servir, e, servindo, sempre amar...
Tendo a certeza maior que virá-á... Bem maior a paz que virá...
Pá, pá, pá... mesmo a sofrer... Pá, pá, pá... segue a lutar...
Pá, pá, pá... sempre aprender... Pá, pá, pá... segue a crescer...
Sempre amar... é viver!... Ah...

VIVER – CONTRALTO

Pá-pá-rá-pá-pá, pá-pá-rá-pá...

Pá, pá, pá, pá, pá, pá-pá-rá-pá...

Pá, pá, pá, pá, pá, pá-pá-rá-pá...

Pá, pá, pá, pá, pá, pá-pá-rá-pá...

Pá... pá-pá-rá-rá-pá... Cada experiência, viver O viver, pá-rá-rá-pá-pá...
pá-pá-rá-pá, a cada momento Feliz ou de pesa-a-a-a-ar...

Tudo o que te acontecer,

Oh, vem trazer nova luz...

Traz nova luz ao teu caminhar! Oh, oh... oh, oh...

em sombras de, de tristeza...

Oh, oh, que a luz virá, é hora de, de tentar... Pá... pá-pá-rá-rá-pá...

sempre para a frente o olhar, O olhar, pá-rá-rá-pá-pá...

pá-pá-rá-pá, mais ampla da vida,

E assim, servir, ama-a-a-a-ar... Tendo a certeza de que,

Será maior que virá...

Será maior a paz que virá...

Pá, pá, pá, pá, pá, mesmo a sofrer... Pá, pá, pá, pá, pá, segue a lutar...

Pá, pá, pá, pá, pá, sempre aprender... Pá, pá, pá, pá, pá, segue a crescer...

Pá, pá, pá, pá, pá, é-é vi-i-ver!... Pá-pá-rá-pá...

VIVER – SOPRANO

Pá... pá-pá... pá-pá... pá-pá, rá-pá...

Viver cada experiência, viver

é aprender lições a cada momento Feliz ou de pesar...

Tudo o que te acontecer vem sempre trazer

Mais força ao teu ser,

mais luz ao teu caminhar!... E, quando a dor te envolver em sombras de
tristeza,

É hora de crer que a luz virá, é hora de tentar Lançar sempre para a frente o
olhar,

alcançar visão mais ampla da vida,

E assim, servir, amar...

Tendo a certeza de que, se é grande o sofrer,

Maior há de ser

a paz que amanhã virá!... Sofrer, lutar, sempre aprender,

Crescer, amar, é viver!... Pá-pá-rá-pá...

VIVER – PARTITURA

Marcha-rancho

Luiz Pedro Silva Paulo

Partitura musical para VIVER, Marcha-rancho, Luiz Pedro Silva Paulo. A partitura é escrita para quatro vozes (Soprano, Contralto, Tenor e Baixo) e piano. O tempo é 4/4 e a tonalidade é E maior.

Seção 1 (Measures 1-4):

- Chords:** E, E/G#, F#7/A#
- Lyrics:**
 - Soprano: Pá... pá pá... pá - pá...
 - Contralto: pá - pá - rá - pá - pá, pá - pá - rá - pá... pá pá pá pá pá pá pá - pá - rá - pá...
 - Tenor: pá - pá - rá - pá - pá, pá - pá - rá - pá... pá... pá - pá - rá - rá pá - pá - rá - pá...
 - Baixo: Pá - pá - pá - pá, pá - pá - rá - pá... pá, pá, pá... pá - pá - rá - pá...

Seção 2 (Measures 5-8):

- Chords:** A, Am6, E, E/G#
- Lyrics:**
 - Soprano: pá - pá, rá - pá... Vi - ver
 - Contralto: pá pá pá pá pá pá pá - pá - rá - pá... pá pá pá pá pá pá pá - pá - rá - pá
 - Tenor: pá... pá - pá - rá - rá pá - pá - rá - pá... pá... pá - pá - rá - rá - pá - pá - rá - pá
 - Baixo: pá, pá, pá... pá - pá - rá - pá... pá, pá, pá... pá - pá - rá - pá

Seção 3 (Measures 9-12):

- Chords:** E, C#m7, A7+, B7
- Lyrics:**
 - Soprano: ca - da_ex - pe-ri - ên - cia, vi - ver è a - pren
 - Contralto: Pá... pá - pá - rá - rá - pá... ca - da_ex - pe-ri - ên - cia, vi - ver o vi - ver pá - rá - rá - pá -
 - Tenor: Pá... pá - pá - rá - rá - pá, pá... ca - da_ex - pe-ri - ên - cia, vi - ver o o - lhar, o o - lhar, pá - rá - rá - pá -
 - Baixo: Pá, pá - rá - pá... pá, pá - rá - pá... en - ten - der pá - pá - rá - rá, o vi - ver pá - rá - rá - pá - sem - pre_a - lêm, pá - pá - rá - rá, o o - lhar, pá - rá - rá - pá -

Seção 4 (Measures 13-16):

- Chords:** E, C#m7, A7+, B7
- Lyrics:**
 - Soprano: en - ten - der o teu vi - ver... sem - pre_a fren - te_o teu o - lhar...
 - Contralto: en - ten - der o teu vi - ver... sem - pre_a fren - te_o teu o - lhar...
 - Tenor: en - ten - der o teu vi - ver... sem - pre_a fren - te_o teu o - lhar...
 - Baixo: en - ten - der o teu vi - ver... sem - pre_a fren - te_o teu o - lhar...

13 E C#m7 D#m7/5 G#7/B#

- der li - ções a ca - da mo - men to fe - liz
- çar vi - são mais am - pla da vi - da, e_as - sim,

pá... pá - pá-rá-rá - pá, a ca - da mo - men to fe - liz
pá... pá - pá-rá-rá - pá, mais am - pla da vi - da, e_as - sim,

pá... pá - pá - rá - pá... a ca - da mo - men - to do vi - ver...
pá... pá - pá - rá - pá... a vi - são mais am - pla do vi - ver...

Pá, pá-rá - pá... ca - da mo - men - to do vi - ver...
Pá, pá-rá - pá... vi - são mais am - pla do vi - ver...

17 C#m C#m/B A#m7/5 A Am

ou de pe - sar... Tu - do_o que
ser - vir, a - mar... ten - do_a cer -

ou de pe - sar... Tu - do_o que
ser - vir, a - mar... ten - do_a cer -

Pá, pá-rá - pá - pá... pá-rá - pá - pá... pá-rá - pá - pá... ah... Tu - do_o que
Pá, pá-rá - pá - pá... pá-rá - pá - pá... pá-rá - pá - pá... ah... ten - do_a cer -

Num mo - men - to ser fe - liz, num mo - men - to de pe - sar
E se - guir sem - pre_a ser - vir, e, ser - vin - do, sem - pre_a - mar...

21 E/G# C#m C#m/B A7+ D#m7/5 G#7 C#m Am/C Am B7 B7/D# To Coda

te_a - con - te - cer vem sem - pre tra - zer mais for - ça ao teu ser, mais luz ao teu ca - mi-nhar!...
te - za de que, se_ê gran-de_o so - frer, mai - or há de ser a paz que_a-ma-nhã vi - rá!...

te_a - con - te - cer oh, vem tra - zer no - va luz...
te - za de que, se - rá mai - or que vi - rá...

te_a - con - te - cer oh, vem tra - zer no - va luz...
te - za de que, se - rá mai - or que vi - rá...

que te_a - con - te - cer vem tra - zer no - va luz...
ten - do_a cer - te - za mai - or que vi - rá...

25 E E/G# Am7 B7 Em

quan-do a dor te en - vol - ver

Traz no - va luz ao teu ca - mi - nhar! Oh, oh... oh, oh...

Traz no - va luz ao teu ca - mi - nhar! Oh, oh, oh... oh, oh, oh...

No - va luz ao teu ca - mi - nhar! Oh, oh, oh... oh, oh, oh...

29 Am7 D#dim/F# Em/G Am/C B7/D# Em C7+

em som - bras de tris - te - za, é ho - ra de crer que_a luz vi - rá,

em som - bras de, de tris - te - za... Oh, oh, que_a luz vi - rá,

em som - bras de tris - te - za... Oh, oh, oh... que_a luz vi - rá,

oh, oh, oh... oh, oh, oh, oh, a luz vi - rá...

33 Am A#dim/G B7/F# B7/D# E C#m7 D.S. al Coda

é ho - ra de ten - tar lan - çar sem - pre pa - ra_a

é ho - ra de, de ten - tar... Pá... pá - pá - rá - rá - pá... sem - pre pa - ra_a

é ho - ra de ten - tar, ten - tar... Pá... pá - pá - rá - rá - pá, pá...

é ho - ra de, de ten - tar... Pá, pá - rá - pá... pá, pá - rá - pá...

37 **Coda** E E/G# F#7/A# A

So - frer, lu - tar,

se - rá mai - or a paz que vi - rá... pá pá pá pá pá mes - mo_a so - frer... pá pá pá pá pá

se - rá mai - or a paz que vi - rá... pá... pá - pá - rá - rá mes - mo_a so - frer... pá... pá - pá - rá - rá -

Bem mai - or a paz que vi - rá... pá, pá, pá... mes - mo_a so - frer... pá, pá, pá...

43 Am⁶ E E/G# F#7/A#

sem - pre_a - pren - der, cres - cer,

se - gue_a lu - tar... pá pá pá pá pá sem - pre_a - pren - der... pá pá pá pá pá

se - gue_a lu - tar... pá... pá - pá - rá - rá sem - pre_a - pren - der... pá... pá - pá - rá - rá

se - gue_a lu - tar... pá, pá, pá... sem - pre_a - pren - der... pá, pá, pá...

47 A Am⁶ E

a - mar, é vi - ver!... pá - pá - rá - pá...

se - gue_a cres - cer... pá pá pá pá pá é vi - ver!... pá - pá - rá - pá...

se - gue_a cres - cer... pá... pá - pá - rá - rá é vi - ver! pá - rá - pá, pá - pá - rá - pá...

se - gue_a cres - cer... sem - pre_a - mar... é vi - ver!... Ah...

