

A voz e a canção

Letra e música: Eduardo Barreto

Arranjo: Luiz Pedro Silva Paulo

Chords: D, Em⁷, D/F[♯], G¹³, D/F[♯], G¹³, A⁷sus⁴(13), A⁷

Oh... Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... oh... oh... Oh, oh, oh, oh... oh... oh... Oh, oh, oh, oh... oh...

Chords: D, G, D, G, D

Can - ta, a - cen - de_o si - lên - cio, per - fu - ma_o mo - men - to à
 Can - ta, mer - gu - lha no tem - plo de tu - do que_há den - tro do

Dom... ção... Dom... Dom... Dom...

Chords: G, 1. A, A⁷, 2. A, A⁷

luz da_e - mo - ção... Luz da_e - mo - ção...

teu co - ra - Dom... Luz da_e - mo - Dom...

Chords: F[♯]m, Bm, G, A⁷sus⁴(13), A⁷

Tu - a voz po - de ser o ú - ni - co li - vro
 Que al - guém po - de ler, e ser - vir de_a - bri - go

Tu - a voz po - de ser o ú - ni - co li - vro
 Que al - guém po - de ler, e ser - vir de_a - bri - go

Tu - a voz po - de ser o ú - ni - co li - vro
 Que al - guém po - de ler, e ser - vir de_a - bri - go

23 F#m Gmaj7(9) Bbdim7 Adim7

Pa - ra quem não tem mais o que es - pe - rar, um

Pa - ra quem não tem mais o que es - pe - rar...

Pa - ra quem não tem mais o que es - pe - rar...

27 E7/G# A7sus4(13) A7

no - vo sol a bri - lha - ar...

no - vo sol... a bri - lhar...

no - vo sol... a bri - lhar...

31 D G D G D

Can - ta, e_es - pa - lha no ven - to su - bli - mes pro - mes - sas de
 Can - ta, que_a gen - te pre - ci - sa be - ber des - sa á - gua, co -

Dom... ção... Dom... Dom... Dom...

Dom... ção... dom... Dom... dom... Dom...

36 G 1. A A7 2. A A7

li - ber - ta - ção... pão...

mer des - se Dom... Li - ber - ta - Dom...

dom... Dom... Li - ber - ta - Dom...

41

F#m Bm G A7sus4(13) A7

E_a can - ção gui - a - rá a quan - tos vi - e - rem,
 Quem pre - ci - sa_en - con - trar a luz do ca - mi - nho,

E_a can - ção gui - a - rá a quan - tos vi - e - rem,
 Quem pre - ci - sa_en - con - trar a luz do ca - mi - nho,

E_a can - ção gui - a - rá a quan - tos vi - e - rem,
 Quem pre - ci - sa_en - con - trar a luz do ca - mi - nho,

45

F#m Gmaj7(9) Bbdim7 Adim7 *poco rall.* B7 To Coda

E pra quem não tem mais com quem con - tar... e -
 E pra quem não tem mais com quem con - ta - ar...

E pra quem não tem mais com quem con - ta - a - ar...

50

G13 Gm13 D/F# Bm Em7 A7sus4(13) A7 D

xis - te_a voz que se le - van - ta_e can - ta, can - ta mais...
 Oh... oh... Oh... oh... can - ta, can - ta mais...

Oh, oh, oh... Oh, oh, oh... can - ta, can - ta mais...

a tempo

57 Em7 D/F# G13 D/F# G13 A7sus4(13) A7 D.S. al Coda

Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... oh... oh...
 Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... oh... oh...
 Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... Oh, oh, oh, oh... oh... oh...

64 Coda

G¹³ Gm¹³ D/F# Bm Em⁷

xis - te_a voz que se le - van - ta_e can - ta,
 Oh... oh... Oh... oh... can - ta,
 Oh, oh, oh... Oh, oh, oh... can - ta,

69 A^{7sus4(13)} A⁷ Adim⁷ B⁷ G¹³ Gm¹³

can - ta mais... É tu - a_a voz que
 can - ta ma - a - ais... Oh... oh...
 can - ta ma - a - ais... Oh, oh, oh...

74 D/F# Bm Em⁷ *rall. sempre* A^{7sus4(13)} A⁷ D

se le - van - ta_e can - ta tan - to_em nós...
 Oh... oh... can - ta, tan - to_em nós...
 Oh, oh, oh... can - ta, tan - to_em nós...

79 Em⁷ D/F# G¹³ D/F# D

É tu - a_a voz que can - ta_em... nós...
 É tu - a_a voz que can - ta_em... nós...
 É tu - a_a voz que can - ta_em... nós...