

ÍNDICE:

1)	ABRAÇO FRATERNO (Eduardo Souza/Juliana Santos).....	3
2)	ABRE A JANELA DO TEU CORAÇÃO	3
3)	A CADA DIA (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
4)	AGORA É AÇÃO (Alexander/Henrique).....	3
5)	AGRADECIMENTO (Marielza Tiscate).....	3
6)	ALEGRIA E EU (Fábio A. Leite).....	3
7)	ALÉM DAS JANELAS (Ariovaldo Filho).....	3
8)	ALMA (Marielza Tiscate).....	3
9)	ALVORADA JOVEM (Gutemberg Paschoal - MEJEVAL/86).....	3
10)	AMANHECEU (GRUMEPA).....	3
11)	AMIGO (José Carlos Guimarães).....	3
12)	AMIZADE (Marielza Tiscate).....	3
13)	O AMOR DE JESUS (“DIAMANTES DE POEIRA”) (Ariovaldo Filho).....	3
14)	AMOR E FÉ (Marcos Silva).....	3
15)	ANJO MUDO (Haroldo S. Mendonça).....	3
16)	ANJO NA IMENSIDÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça).....	3
17)	AO AMIGO (GRUMEPA).....	3
18)	AO ENCONTRO DO AMOR (Marielza Tiscate).....	3
19)	APELO (Marielza Tiscate).....	3
20)	APTIDÃO (UM TRATADO SOBRE A “ELIDEZ” ATEMPORAL DA VIDA) (Grupo Amor-XVII COMEERJ-Polo 7).....	3
21)	ARTE (Marielza Tiscate).....	3
22)	ARTE ESPÍRITA (Mocidade Eurípedes Barsanulfo-CEEB-20º CRE).....	3
23)	AULAS DA VIDA (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
24)	AVE, CRISTO! (Ronaldo Miguez).....	3
25)	AZUL (Gutemberg/Beto).....	3
26)	BELO	3
27)	BEM-AVENTURADOS (Ariovaldo Filho).....	3
28)	BEM-AVENTURADOS OS AFLITOS (Marielza Tiscate).....	3
29)	BEM-VINDA A NATUREZA (Haroldo S. Mendonça).....	3
30)	BOA TERRA (“O SEMEADOR”) (Gutemberg Paschoal).....	3
31)	BONS CAMINHOS (Joelson Queiroz).....	3
32)	BRASIL, PÁTRIA DO EVANGELHO	3
33)	BRASIL, TERRA DA ESPERANÇA (Haroldo S. Mendonça).....	3
34)	BUSQUE DEUS (André/Daniel).....	3
35)	CAI A TARDE (Marielza Tiscate/Jussara Tiscate).....	3
36)	CALMA (Marielza Tiscate).....	3
37)	O CAMINHO DA LUZ (DM-UDE-Bangu).....	3
38)	CANÇÃO DE FRANCISCO (Carlos Farias Jr.).....	3
39)	CANÇÃO DE JESUS (Carlos Farias Jr.).....	3
40)	CANÇÃO DO NATAL (Ariovaldo Filho).....	3

41)	CANTA O PÁSSARO (Marielza Tiscate).....	3
42)	CANTA PRA DEUS ESCUTAR (Vitor Bento)	3
43)	CANTIGA DE PAZ (Dolores Duran - espírito).....	3
44)	CARIDADE (Ana Paula Muzitano)	3
45)	CASA ESPÍRITA (Carlos Farias Jr.)	3
46)	CATIVAR	3
47)	CHAMADO (Marielza Tiscate).....	3
48)	CHICO XAVIER (Sandra Regina Senna).....	3
49)	COMEÇA A CANTAR (DM-UDE-Bangu).....	3
50)	COMPANHEIRO (Marielza Tiscate)	3
51)	CONFIA E VEM (GRUMEPa)	3
52)	CONFLITOS (Carlos Farias Jr.)	3
53)	CONHECER-SE (Ariovaldo Filho).....	3
54)	CONQUISTA (Marielza Tiscate).....	3
55)	O CONSOLADOR (Ricardo Marques)	3
56)	CONVITE (Armando José dos Reis).....	3
57)	CRIANÇA (Marielza Tiscate).....	3
58)	CRISÁLIDA (Alexandre Amorim)	3
59)	DE DAMASCO ÀS ESTRELAS (Eduardo Barreto)	3
60)	DEIXAI VIR A MIM AS CRIANCINHAS (Júlio César Roriz)	3
61)	DESALENTO (Lander Andrade da Silva/Marco Antonio Guadagnini)	3
62)	DESCOBRE CORAÇÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)	3
63)	DEUS (Marcos Silva/Lídia Sá/Vinícius Sá).....	3
64)	DEUS EM TI (Carlos Farias Jr./Ana Tereza/Carlos A. Silva Paulo).....	3
65)	DEUS, VOCÊ E EU (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça).....	3
66)	DEVAGAR E COM CERTEZA (Donovan)	3
67)	DIFÍCIL (Vinícius Sá)	3
68)	A DOR (II Mostra de Música Espírita de Santa Cruz)	3
69)	DORZINHA	3
70)	DOUTRINA DA RAZÃO (GRUMEPa).....	3
71)	DOUTRINA DE AMOR (Fábio A. Leite)	3
72)	É A VIDA (Joelson Queiroz)	3
73)	ECOS DE PAZ (Mário Henrique Fonseca/Marcelo Viegas).....	3
74)	É HORA DE AGIR (Haroldo S. Mendonça).....	3
75)	ELE VEIO (Luiz Antônio Milleco).....	3
76)	EM DEFESA DA VIDA (Sérgio Luiz Barbosa).....	3
77)	ENCONTRO (Sacramento -MG)	3
78)	ERGA O OLHAR (Marielza Tiscate).....	3
79)	ESPERANÇA (Carlos Farias Jr.)	3
80)	O ESSENCIAL (Carlos Farias Jr.)	3
81)	ESTRELA MATUTINA (Marielza Tiscate).....	3
82)	EU TE AGRADEÇO, SENHOR (Evaldo Jr.).....	3
83)	EVOLUÇÃO (GRUMEPa)	3
84)	EVOLUÇÃO (Marielza Tiscate)	3
85)	EXPERIMENTA JESUS (Sandra Regina Senna).....	3
86)	FASCÍNIO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça).....	3

87)	FÉ (Marelza Tiscate).....	3
88)	FENECEU... (Mocidade Eurípedes Barsanulfo -CEEB-20° CRE).....	3
89)	FILHOS DA LUZ (M. Sacramento).....	3
90)	FIM DOS TEMPOS (João Cabete).....	3
91)	FLOR DELICADA (Mocidade Mariana -CEJ-20° CRE)	3
92)	FORÇA SUPREMA (Eduardo Barreto)	3
93)	FRATERNIDADE (James).....	3
94)	GOTAS MENSAGEIRAS (Ana Paula Muzitano).....	3
95)	GRANDEZA (Eduardo Barreto)	3
96)	GRATIDÃO A DEUS (João Cabete)	3
97)	O GUIA (Lander Andrade da Silva/Marcos Silva).....	3
98)	GULIALI	3
99)	HERANÇA (Allan Filho)	3
100)	HINO AO ESPIRITISMO (Nelson Kerensky/Avelino Macedo).....	3
101)	HOMEM DE ASSIS (Haroldo S. Mendonça).....	3
102)	O HOMEM DE BEM (Eduardo Barreto).....	3
103)	HOMEM INTEGRAL (Eduardo Barreto)	3
104)	HORA DE CALAR (Marelza Tiscate).....	3
105)	IMAGINAÇÃO (Grupo Flores de Esperança -XVI COMEERJ-Polo 7).....	3
106)	INCOMPREENSÃO (Marcos Silva).....	3
107)	INTERIOR (Graciana Karina)	3
108)	INTROSPECÇÃO (Marco Antonio Guadanini).....	3
109)	INVOCAÇÃO (Luís Guimarães/Lucília Guimarães Villa-Lobos).....	3
110)	JÁ É HORA (José Carlos Guimarães)	3
111)	JÁ É TEMPO (James)	3
112)	JESUS (Haroldo S. Mendonça).....	3
113)	JESUS CONTIGO (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
114)	JESUS E NÓS (Alexandre Amorim)	3
115)	JOVEM (Oscar Weiss/Silvia Weiss).....	3
116)	JOVEM ESPERANÇA (III Mostra Espírita de Santa Cruz).....	3
117)	JUNTOS (Marize Souza).....	3
118)	JUSTIÇA E FÉ (Marelza Tiscate).....	3
119)	JUVENTUDE E DECISÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)	3
120)	KARDEC (Luiz Pedro Silva Paulo/Selene M. Silva/Claudia M. Silva).....	3
121)	LINDO AMANHECER (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça).....	3
122)	LIVRE (James).....	3
123)	A LONGA CAMINHADA (Oficina de Música e Poesia -XVI COMEJACA)	3
124)	LUZ DO CORAÇÃO (Alexandre Amorim/Ariovaldo Filho)	3
125)	LUZ DO MUNDO (Marelza Tiscate)	3
126)	MALEDICÊNCIA (Alexandre Amorim)	3
127)	MÃOS À OBRA (GRUMEP)	3
128)	MÃOS DE AMOR (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
129)	MÃOS MARCADAS (Graciana Karina/Marta Pacheco).....	3
130)	MAR DA VIDA (Allan Filho/Sérgio Paulo/Carlos Alexandre).....	3
131)	MARIA (João Cabete).....	3
132)	MELHOR AINDA (GRUMEP).....	3

133)	MELHOR É AMAR (Sandra Regina Senna).....	3
134)	MENSAGEM DE AMIGO (Ana Paula Muzitano).....	3
135)	MENSAGENS (GRUMEPA).....	3
136)	MINHAS VOZES (Joelson Queiroz).....	3
137)	MISTÉRIO DA VIDA (GRUMEPA).....	3
138)	MISTÉRIO SAGRADO (Marcos/Cláudio/Alessandra).....	3
139)	AS MONTANHAS DO EU (Magda Linhares da Cunha).....	3
140)	MORADAS DO SOL (Armando José dos Reis).....	3
141)	A MORTE DO HOMEM VELHO (Marcos Silva).....	3
142)	O MUNDO E EU (Haroldo S. Mendonça/Marcus Vinícius).....	3
143)	MUNDO MELHOR (Ana Paula Muzitano/Lander Andrade da Silva).....	3
144)	MUNDO NOVO (Carlos Farias Jr.).....	3
145)	NA PORTA DE DAMASCO (Allan Filho).....	3
146)	NATUREZA, LIÇÃO DE AMOR (Haroldo S. Mendonça).....	3
147)	NINGUÉM PERDE POR INSISTIR NO AMOR (Marielza Tiscate).....	3
148)	NO CÂMBIO DO BEM (Fábio A. Leite).....	3
149)	NOITE E DIA (Allan Filho/Carlos Alexandre).....	3
150)	NO MONTE (Joelson Queiroz).....	3
151)	NO MUNDO DE FRANCISCO (Eduardo Barreto).....	3
152)	NOVA LUZ (Lourenço Cavalcante Neto).....	3
153)	NOVO SOL (DM-UDE-Bangu).....	3
154)	NOVOS DIAS (Haroldo S. Mendonça).....	3
155)	NOVOS TEMPOS (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
156)	NUS E PUROS (Marco Antonio Guadagnini).....	3
157)	OBRIGADO, SENHOR (Marielza Tiscate).....	3
158)	OLHAR O CÉU (Marielza Tiscate/Guilherme Medina).....	3
159)	OLHOS DE VER (Armando José dos Reis).....	3
160)	O QUE FAZES? (Marielza Tiscate).....	3
161)	ORA E CONFIA (Alexandre Amorim).....	3
162)	ORAÇÃO (Marco Antonio Guadagnini).....	3
163)	ORAI (Armando José dos Reis).....	3
164)	ORAR (GRUMEPA).....	3
165)	OVELHA (Ariovaldo Filho).....	3
166)	PAI NOSSO (Ariovaldo Filho).....	3
167)	PALAVRAS (Grupo Amor-XVIII COMEERJ-Polo 7).....	3
168)	PARA TER A VIDA (James).....	3
169)	PARE PRA PENSAR (Marielza Tiscate).....	3
170)	PASSADO, PRESENTE, FUTURO (GRUMEPA).....	3
171)	A PAZ (Marielza Tiscate).....	3
172)	PEIXES NO MAR	3
173)	PERDÃO (Marcos Silva).....	3
174)	PLANTE AMOR (Haroldo S. Mendonça).....	3
175)	PONTOS OSCUROS (GRUMEPA).....	3
176)	POR AMOR À VIDA (Carlos Farias Jr.).....	3
177)	POR TUDO ISSO (Oficina de Composição-XVI COMEERJ-Polo 7).....	3
178)	PRECE (José Carlos).....	3

179)	PRECE (Luiz Pedro Silva Paulo).....	3
180)	PRECE (Otilia França Baltar).....	3
181)	PRECE DE LOUVOR (Luiz Pedro Silva Paulo)	3
182)	PRESENÇA (Marcos Silva).....	3
183)	A PROCURA (GRUMEPA).....	3
184)	QUANDO A CHUVA CAI (“PLIM PLIM”) (Marielza Tiscate/Ana Tereza)	3
185)	QUANDO EU APONTO O DEDO PRO VIZINHO (Niterói-RJ).....	3
186)	QUE QUERES QUE EU FAÇA, SENHOR? (Eduardo Barreto).....	3
187)	QUERO DESPERTAR (Vinícius Sá)	3
188)	QUERO QUERO (Haroldo S. Mendonça/Ana Cláudia S. Mendonça)	3
189)	REAPRENDENDO A AMAR (Fábio A. Leite)	3
190)	RECANTO (Allan Filho/Carlos Alexandre/Heloísa Lopes).....	3
191)	RECOMEÇAR (GRUMEPA)	3
192)	RECOMEÇO (Marielza Tiscate).....	3
193)	REDENÇÃO (Humberto Braga/Arivaldo Filho).....	3
194)	REENCARNAÇÃO (José Carlos).....	3
195)	REENCONTRO (DM-UDE-Bangu)	3
196)	REFLEXÃO (Joelson Queiroz).....	3
197)	RENASCER (Haroldo S. Mendonça/Marcelo Pacheco).....	3
198)	RESPOSTA DO BEM (Luiz Pedro Silva Paulo)	3
199)	RESSONÂNCIA (Lander Andrade da Silva)	3
200)	SABIÁ (Lander Andrade da Silva).....	3
201)	SAL E LUZ (Marielza Tiscate).....	3
202)	SEGREDO (Alexandre Amorim)	3
203)	O SEMEADOR (Guilherme Medina/Heloisa)	3
204)	SEMEAR-TE (Marcos Silva).....	3
205)	SEMEIE O BEM (GRUMEPA).....	3
206)	A SEMENTE DO AMOR (Arivaldo Filho).....	3
207)	SER CRIANÇA (Allan Filho/Carlos Alexandre/Gustavo Novaes).....	3
208)	SER HUMANO (Alexandre Amorim)	3
209)	SERVOS FIÉIS (Marielza Tiscate).....	3
210)	SÓ JESUS TEM A PAZ (Epaminondas da Silva Barros).....	3
211)	SOMBRA E LUZ (Luiz Pedro Silva Paulo)	3
212)	O SORRISO, A LUZ, A FLOR (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)	3
213)	SORRISO DE ESPERANÇA (Marielza Tiscate).....	3
214)	SUAVE É O JUGO (Ana Amélia).....	3
215)	SUBLIME INSPIRAÇÃO (Carlos Farias Jr.).....	3
216)	SÚPLICA EM ORAÇÃO (Haroldo Ventura)	3
217)	TABUADA DE SOMAR (Guilherme Medina).....	3
218)	TEMPO DE BRILHAR (Eduardo Barreto).....	3
219)	TEMPO DE CRESCER (Ana Cristina/Dadinho).....	3
220)	TEMPO DE REGENERAÇÃO (Marielza Tiscate).....	3
221)	O TEMPO É AGORA (Vinícius Sá/Marcos Silva)	3
222)	TEMPO E VIDA (Arivaldo Filho).....	3
223)	TEMPOS MODERNOS (GRUMEPA)	3
224)	TERNURA (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça).....	3

225)	TESOURO DO CORAÇÃO (Marelza Tiscate)	3
226)	TRABALHO (Guilherme Medina).....	3
227)	TRANSFORMAÇÃO (Lília Rosa).....	3
228)	TRIUNFO (Joca).....	3
229)	TUA CHANCE (Arioaldo Filho).....	3
230)	TUDO ISSO (Lander Andrade da Silva).....	3
231)	TUDO VAI MELHORAR (Haroldo S. Mendonça).....	3
232)	UM LUGAR PRA MORAR (Guilherme Medina).....	3
233)	VEJA QUE A VIDA É BELA (Centro Espírita Isaac Lima).....	3
234)	VEM ABRIR O CORAÇÃO (Joelson Queiroz)	3
235)	VEM, OH SENHOR! (Marelza Tiscate).....	3
236)	VENTO E LUZ (Joelson Queiroz).....	3
237)	A VIAGEM (GRUMÉPA).....	3
238)	VÍCIOS (Carlos Farias Jr.)	3
239)	VIDA (Ana Paula Muzitano)	3
240)	VIDA (Marelza Tiscate)	3
241)	VITÓRIA (Lander Andrade da Silva).....	3
242)	VIVA MELHOR (Arioaldo Filho).....	3
243)	VIVER (Luiz Pedro Silva Paulo)	3
244)	VIVER EM FAMÍLIA (Sérgio Luiz Barbosa).....	3
245)	VÔO (Allan Filho).....	3
246)	VÔO (Maurício Soares/Oscar Weiss).....	3
247)	A VOZ DO CORAÇÃO (Marelza Tiscate)	3
248)	A VOZ DO SILÊNCIO (Arioaldo Filho).....	3
249)	A VOZ E A CANÇÃO (Eduardo Barreto)	3

ABRAÇO FRATERNO (Eduardo Souza/Juliana Santos)

D Bm G A D Bm G A
 Vamos dar as mãos e unir com laços de amor o coração e sorrir,
 D Bm G A D Bm G A

Cantar com a voz mais profunda do ser que há em nós, feliz por viver.

^{D Bm G A D Bm G A}
Vamos dar um abraço fraterno no irmão, companheiro eterno;
^{D Bm G A D Bm G A}
Sentir no ar toda paz e alegria de poder formar um cordão de energia. [DC (transp. E)]

ABRE A JANELA DO TEU CORAÇÃO

^{Am Dm E7 Am}
Quem foi que disse que a vida não é bela? Abre a janela do teu coração.

^{Dm E7 Am}
Divise ao longe tanta beleza: a natureza, sublime perfeição.

^{G7 C}
Não murmure tanto, vem enxugar o pranto.

^{G7 C}
Há tanta gente que precisa de você.

^{Dm Am}
Como se vê, sofrem os meus, sofrem os seus.

^{E7 Am}
Cuidemos deles, são todos filhos de Deus.

A CADA DIA (Luiz Pedro Silva Paulo)

^{C Am Em/G Am Bm5-/7/F E}
Quando o dia nasce, busca a paz na pre__ce

^{F7+ E/G# Am Am/G D/F# D7 G G/F G/E G/D}
E ao Pai agradece pelo despertar...

^{C Am Em/G Am Bm5-/7/F E}
Cada novo dia é uma nova estra__da,

^{F7+ E/G# Am Am/G D/F# D7 G Bb}
Chance renovada de recomeçar...

^{Eb Gm Ab7+ Fm Bb7/D Gb Bb7/F}
Refazer caminhos, repensar o viver

^{Dm5-/7 G/B Cm Cm/Eb C/E Fm Ab G G/F G/Eb G/D C}
E seguir servindo, novos rumos, novo ser!...

^{Am Em/G Am Bm5-/7/F E}
E, dia a dia, ama, cresce, avan__ça.

^{F7+ E/G# Am F7+ D7/F# G G6 C/E [Fm C/E] Fm6 C}
Na luz da esperança vais com Deus vencer!... vencer!...

AGORA É AÇÃO (Alexander/Henrique)

C9 G/B Am7 Am7/G F F/E F/G G7/9-
 Abre a acústica da alma, cria o bem nos braços da ação.
 C9 G/B Am7 Am7/G F F/E F/G G7/9-
 Dá vida às palavras, agita teu silêncio, deixa tua voz cantar...
 C G/B Am7 Am7/G
 Reergue, oh! Lázaro, e penetra teus vales!
 F F/E F/G G7/9-
 Desfaz a treva tamanha, constrói montanhas.
 C G/B Am7 Am7/G
 A conseqüência agradece a claridade
 F F/E F/G G7/9-
 Do teu agir agora, todo o momento é hora... [DC]
 C G/B Am7 Am7/G Dm7 Dm7/C F/G G7/9- C
 Agora é ação... agora é ação... agora é ação...

AGRADECIMENTO (Marielza Tiscate)

C C7+ C G/B Am
 A ave está no céu, o céu está a__zul...
 F G7 C G/B Am F/G C F/G G
 Eu te agradeço, Senhor, pelo céu, pelo di_a e porque estou aqui. [BIS]
 C C7+ C G/B Am
 A lua está no céu, o céu escure_ceu...
 F G7 C G/B Am F/G C F/G G C7+
 Eu te agradeço, Senhor, pelo céu, pela noite e porque estás aqui. [BIS]

ALEGRIA E EU (Fábio A. Leite)

int.: [A D E/D D] A Bm7 E7

A E/G# F#m
 Noite, lua, um sorriso, enfim.
 D C#7 F#m
 Alegria vem, me arrasta, me toma, se faz dona de mim.
 D E7 A E/G# F#m
 Posso ser quem eu quiser mas tem que ser o melhor de mim.
 D E7 (int.)
 Tendo a felicidade eu tô com tudo, sim!
 A E/G# F#m
 Coração é quem vai dizer
 D C#7 F#m
 Como posso me encontrar, pra que lado eu devo seguir.
 D E7 A E/G# F#m
 E buscar bem lá do fundo um tesouro em cristal,
 D E7 (int.)

Lapidado com todo cuidado pela Lei do Amor.

ALÉM DAS JANELAS (Ariovaldo Filho)

int.: D Em7 D7+ Em7 D7+ Em7 D7+ Bb7+ A7

D Bb7+ A7 D7+ Bb7+ C7+ D7+ D4/7+ D7+ D7+/9
Amigo, abra os olhos e bom dia! Acorde, faça parte da manhã!

D7+ Bb7+ A7 D7+

O sol já se levanta e te convida

Bb7+ C7+ D7+ D4/7+ D7+ D7+/9 Em7
À vida que hoje espera além das janelas por ti. [DC]

A7 D7+ Em7 A7 D7+
Vem cultivar o amor no coração sofredor,

Bb7+ C7+ A7 A4/7 A7 Em7
Cante uma bela canção para quem precisa o perdão.

A7 D7+ Em7 A7 D7+
Vem pela paz transformar, com teu sorriso ganhar afeições.

Bb7+ C7+ A7 A4/7 A7 Em7
Há tanta gente que precisa de nós, escute sua voz.

A7 D7+ Em7 A7 D7+
Deixe essa luz te guiar por on__de essa estrada levar,

Bb7+ C7+ D7+ D4/7+ D7+ D7+/9
Tenha nos olhos o amor de Jesus.

Bb7+ C7+ A7 A4/7 A7/13 A7/9 A7/13
Tenha nos olhos o amor de Jesus, o amor de Jesus...

ALMA (Marielza Tiscate)

G7+ G6 G7+ G6 Am7 D7/9

Alma descobre a grandeza do infinito

Am7 D7/9 Am7 D7/9 G G7

Na beleza de uma noite, nos pirilampus lá no céu.

C7+ Am D7 G D/F# Em

Refle_te... tu que pensas, amas, tu que choras, cantas,

Em7 Am7 D7 G

És bem mais que uma estre__la a cintilar.

G7+ G6 G7+ G6 Am7 D7/9

Alma, debruça nas janelas do infinito,

Am7 D7/9 G G7

Estende o teu olhar pra mais além...

C7+ Am D7 G Em

És livre, és um pássaro infindo,

Am7 D7 G [1: G7]

É tão terno e é tão lindo o teu voar!] [BIS]

Am7 D7 G
Jamais cessará, é lindo o teu voar... [BIS]

ALVORADA JOVEM (Gutemberg Paschoal - MEJEVAL/86)

G D/F# Em Bm7 Am7
Jovem (jo__vem), desbravador de novos mares (úúú...),

D7 Am7 C D7
Depende só de seus cantares o renascer de um mundo bom, bem melhor!

G D/F# Em Bm7 Am7
Jovem (jo__vem), com sangue novo e peito aberto (úúú...),

D7
Será traçado um rumo certo...

Am7 D7 Am7 D7
Guiaremos o mundo ao amor, guiaremos o mundo ao amor!

G Em Am7
E quando amanhecer, o sol de primavera

D7 D4/7 D7 G] [3X]
Desvenda a nova era em mim e em você.

AMANHECEU (GRUMEPA)

E F#m B7 E F#m B7 E
Amanheceu, o sol já está raiando; amanheceu, os pássaros estão cantando. [BIS]

A B7 E F#m B7 E A B7 E F#m B7 E
Ho__je é um lindo dia, ho__je é dia de a__legria...

E F#m B7 E F#m B7 E
Amanheceu, o sol já está raiando; amanheceu, os pássaros estão cantando. [BIS]

F#m B7 E F#m B7 E
Hoje é dia de alegria, hoje é dia de amor; Natureza se enfeitou pra louvar ao Senhor.

(amanheceu!)

E F#m B7 E F#m B7 E
Amanheceu, o sol já está raiando; amanheceu, os pássaros estão cantando. [BIS]

AMIGO (José Carlos Guimarães)

D D7+ D7 G7+ G6/7+
Onde estiver sei que vou caminhar com você, meu irmão, meu amigo.

Em Em7+ Em7 A7
 Seja na terra ou nas águas do mar, na pureza do ar com você, amigo.
 D D7+ D7 G7+ G6/7+
 Onde estiver sei que vou caminhar com você, meu irmão, meu amigo.
 Em Em7+ Em7 A7
 Na escuridão sei que a luz vai voltar, sei que o sol vai brilhar em você, amigo.
 D F#m Em7 A A7 D
 Amor, amor, que nunca vai nos separar. **[BIS]**

AMIZADE (Marielza Tiscate)

C F7+/C C F7+/C C F7+/C C F7+/C C
 Vou te embalar no meu canto, criar um recanto com flores e luz.
 G D/F# Em Am G C/G G
 Só pra te ver assim sorrindo, eu vou colorindo a vida de paz.
 C Am Am7 G C/G G
 Porque eu descobri, amigo, que nada sou sem o teu carinho.
 C Am Am7 G C/G G
 Amigo, eu descobri, amigo, que nada sou sem o teu amor.
 [C F7+/C] C
 Por isso vou... **[3X]**

O AMOR DE JESUS (“DIAMANTES DE POEIRA”) (Ariovaldo Filho)

G C9 G Em
 Olha a manhã que brilha na janela.
 G C9 F7+ C F7+ C D7/F# G C9 G C9
 Este sol de Deus é luz de amor em seu co_ra_ção!
 G C9 G Em
 Olha o que Deus nos deu de presente:
 G C9 F7+ C F7+ C D7/F# G C9 G C9 G D/F# Em
 Diamantes de poeira flutuando em raios de luz...
 Am7 D7
 Vamos louvar a Deus e agradecer a tudo,
 G D/F# Em
 Um novo dia amanheceu, amanheceu;
 Am7 D7
 Nos levantar agora, sair ao mundo hoje,
 F7+ C F7+ C D7/F# G C9 G [1: C9 G D/F# Em] C9 G
 Testificar o amor... o amor de Je__sus. **[BIS]**

AMOR E FÉ (Marcos Silva)

G Em Bm Bm7 Bm Bm7
 Basta olhar ao redor e ir à luta.
 G Bm G Bm Am7 D7
 Não quero mais saber de ver você chorando por aquilo que não tem.
 Em Bm G Bm A A7
 Sempre sofre quem lamenta... para que chorar se sempre é tempo?..
 D Bm7 Bm Bm7 Bm D Bm Bm7 Bm Bm7
 De amor e de fé... de amor e de fé..
 G A7
 É só isso que Deus quer: [DC]
 D Bm7 Bm Bm7 Bm G A7 D
 Quer amor e quer fé... é só isso que Deus quer, quer amor!

ANJO MUDO (Haroldo S. Mendonça)

A7+ F#m F#m/E Bm E
 A lua bela ali e de lá sua luz me faz amante da esperança,
 C#m F#m Bm Bm/A E4 E
 Me vejo em plena dança de um mundo em mim de paz e amor..
 A7+ F#m F#m/E Bm E
 Se caio na real eu me perco num jardim de carpete ocidental,
 C#m F#m Bm Bm/A E4 E
 Flores de metal... são dois mundos em mim a lutar por mim..
 A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E
 Quero, como eu quero poder tocar o céu num raio de emoção!
 A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E
 Quero, como eu quero ser um anjo sem calar a voz do coração,
 F#m C#7 F#m C#7 F#m C#7 [1: Bm E]
 Em mim... em nós... em mim... em nós... em mim... em nós... [DC]
 Bm E A7+
 Um anjo não pode calar.

ANJO NA IMENSIDÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: [Gm C7/9]

Gm C7/9
 Voa coração, anjo na imensidão..
 Gm C7/9 Bb7+ F Bb A
 Pássaro no céu azul, alma voa livre em busca da paz dentro de ti.
 Gm C7/9
 Coração preso às paixões daqui,

Gm C7/9
Sol que quer brilhar, lábios que ainda vão sorrir,
Bb7+ F Bb A
Lágrimas que vão cair se você deixar.
Gm C7/9 F Bb A
Coragem é preciso pra derrubar os muros, fazer brilhar o sol...
Gm C7/9 F Bb
Quando tudo é desilusão, faça a luz que há em ti abraçar a imensidão...
A Bb A (int.) Bb7+ F Bb A
Abraçar a imensidão... [?]
Gm Gm
Coragem é preciso...?

AO AMIGO (GRUMEPA)

int.: [G D/F# C9 D]

G D/F# C9 D
Obrigado, meu amigo, pelo que desperta em mim;
G D/F# C9 D G D/F# C9 D
Pela força do sorriso que me anima a seguir;
G D/F# C9 D
Por passar a energia que me faz continuar;
G D/F# C9 D G G7
Pela paz e alegria, pela luz do teu olhar!
C D G G7 C D G G7
Agradeço a Deus, amigo, por você aqui estar,
C D G G7 C D G
Por você me dar abrigo e em você Jesus morar.] [BIS]

AO ENCONTRO DO AMOR (Marielza Tiscate)

Gm7 C7/9 F7+ Bb7+ Gm7 C7/9 F7+ Bb7+
Quando a vida mostrar-te as marcas do coração:
Gm7 C7/9 F7+ Bb7+ Gm7 Am7 Dm7/9 Gm7 Am7
Enganos, medos, segredos perdidos na imensidão do tempo...
Gm7 C7/9 F7+ Bb7+ Gm7 C7/9 F7+ Bb7+
Se_rá a ho_ra de reunires tua força e fé.
Gm7 C7/9 F7+ Bb7+ Gm7 Am7 D7/9 Gm7 Am7 D7/9
A vi_da te ajudará pois nosso destino é amar, o nosso destino é amar...
Gm7 Am7 Bb7+ Bm5-/7 Dm7/9
Todos que vivem sob o hálito de Deus
Gm7 Am7 Bb7+ Bm5-/7 Bb7+
Seguem uma estrada de trabalhos, descobertas,
Bm5-/7 Gm7 Am7 Dm7/9 Gm7 Am7

E com seu suor constroem a paz...

[BIS]

Dm7/9 Gm7 Am7 Dm7/9

A paz... a paz...

APELO (Marielza Tiscate)

int.: B9 B9/11 B9

Fm5-/6- E7+ Fm5-/6- E7+ Abm/D#

Pai, ouve o meu apelo! Meus olhos buscam tua luz!

C#m7 F#4 F# Ebm5-/7 Ab5+/7/9- Ab7/9- C#m7 F#4 F#

Ó pai, não me deixe só, preci_____so de tua mão!...

Fm5-/6- E7+ Abm/D# C#m F#4 F# F#4 F#

E se a dor banhar meu coração, mesmo assim ensina-me a continuar

Fm5-/6- E7+ B9 B9/11 B9 Fm5-/6- E7+ B9 B9/11 B9

A te buscar em mim e te encontrar em mim...

APTIDÃO (UM TRATADO SOBRE A “ELIDEZ” ATEMPORAL DA VIDA)

(Grupo Amor-XVII COMEERJ-Polo 7)

int.: A A6 A A6 A

A A6 A A6 A
Eu encarnei aqui na Terra (da barriga da mamãe)

A A6 A A6 A
E ganhei uns talentinhos (do Papai do Céu)

E7 D7
Eu sei que todo mundo erra (é normal)

A A6 A A6 A
Mas tenho que tentar (melhorar, melhorar)

E7 D7 A A6 A A6 A
E por isso é que eu tenho (livre-arbítrio)

D7 E7
Os meus “outros” me ajudam a me conhecer

D7 E7
E a descobrir o que eu sei fazer...

D7
Mas outra coisa eu vou dizer:

E7 A
Não sou o outro de mim mesmo (porque eu não sou você!)

A6 A A6 A
Eu sou eu! Eu sou eu!

A A6 A A6 A
Num outrora entretanto (noutro tempo, lá pra trás)

A A6 A A6 A
 Noutra coisa acreditei (eu não tinha instrução)
E7 D7
 Poderia progredir (evoluir)
A A6 A A6 A
 Sem usar minha Aptidão (sem usar o coração)
E7 D7 A
 Mas pra isso é que eu tenho (livre-arbítrio)
A6 A A6 A A6 A A6 A A6 A A7
 Livre-arbítrio (livre-arbítrio)... **[BIS]** livre-arbítrio!

ARTE (Marielza Tiscate)

C7+ Bm5-/7
 Ah!, vem ver em toda parte a beleza,
E7 Am7 D7/F# F/G
 Canta e dança toda a natureza, existe arte por todo lugar...
G7/9- C7+ Bm5-/7
 É só olhar e ver os passarinhos deslizando
E7 Am7 D7/F#
 E as borboletas que, rodopiando, formam um arco-íris
F/G G7/9- Em7 Gm/D
 E no azul do céu, a poesia colorida e bela,
G°/A A7 Dm7
 Juntando tudo faz-se uma aquarela
 1) G7/13 C7+ G°/A A7 Dm7/9
 2) G7/13 Em7 A7 Dm7/9
 3) G7/13 Fm C7+
 E dentro dela estamos nós também. **[3X]**

ARTE ESPÍRITA (Mocidade Eurípedes Barsanulfo -CEEB-20º CRE)

C G/B Am G Dm G C G7
 Toda forma de expressão vem da arte e tem um sentido de ser.
C G/B Am G Dm G C
 Toda forma de expressão é uma arte e nos ensina a crescer.
Eb Bb/D Cm7 D7 G D/F# Em
 Arte espírita, nossa doutrina que se expressa de forma divina. **[BIS]** [?]
F G C Am Dm G7 C C7
 O Espiritismo é a mensagem de amor, de paz e sentimento
F G C Am Dm D4 D7 G7
 Que se nos soma à bagagem e nos traz conhecimento.
Eb Bb/D Eb Bb/D C Eb Bb/D C
 Arte espírita...? arte espírita!

AULAS DA VIDA (Luiz Pedro Silva Paulo)

int.: F Am Dm Bb C Bb/D C/E F F/Eb Bb G7/B C F C/E
 F A A7 Dm Dm/F C/E Dm C C7 G° F6 Dm C/E F Am
 Bb7+ F/C C F F/C C F Dm D/C Gm/Bb F/C C F

F Am Dm Bb C
 Tudo por que passas no caminho da existência

Bb/D C/E F F/Eb Bb G7/B C F C/E

Sempre traz experiência que te leva a crescer.

F A A7 Dm Dm/F C/E Dm C C7 G° F6 Dm C/E

Todo sofrimento e também toda alegri_a

F Am Bb7+ F/C C F F/C A7/C#

Trazem, cada dia, mais um pouco de saber.

Dm A7 Dm/A A7/C# Dm A7/C# Dm A7/E Dm/F Gm Dm/F C7/E F C C7 D

Pois, em tu_a estrada, to_da dor que te a__conteça,

Gm D Gm/D D7/F# Gm D/F# Gm D7/A Gm F Gm4/7 F/A Bb Bb7/F

Mesmo que pa__re_ça ser só treva e pe_sar,

Eb F/C Eb/Bb D Eb° D7 Gm Dm7 Eb/G D/F# Eb° D7 Eb

É a lei da vida em mo_vi_mento a edu_car-te o sentimento,

D7 Gm D/F# Gm F/A Bb Bb7/F

Convidando-te a pen_sar mais.

Eb F/C Eb/Bb D Eb° D7 Gm Dm7 Eb/G D/F# Eb° D7 Eb

Mesmo ca_da erro, certamente, dei_xa sempre uma semente,

C7/E F Bbm6/F

Lentamente a germinar paz...

F Am Dm Bb C Bb/D C/E

Agradece à vida pelas lutas, pelas crises,

F F/Eb Bb G7/B C F C/E

As horas felizes e os momentos de aflição.

F A A7 Dm Dm/F C/E Dm C C7 G° F6 Dm C/E

Pois cada vivência no_va luz te descortina

F Am Bb7+ F/C C Bb/D

E tudo te ensina, te ilumina o coração...

F F/C C F Dm D/C Gm/Bb F/C C F

AVE, CRISTO! (Ronaldo Miguez)

A C#m7 D A C#m7 D A

Ave, Cristo Jesus! Ave, símbolo da paz...

F#m C#m7 D A F#m

Pomba branca que voou, uh...

Bm E A F#m Bm E A E

Nos corações do mundo, um repouso a buscar...

1) F#m E A C#7 F#m D A E
2) F#m E A C#7 F#m D E7 A

Ave, ave, Cristo Jesus! Ave, ave, Senhor da luz! [BIS]

AZUL (Gutemberg/Beto)

C C7+ Em F G
Sempre que sinto o luar, um novo dia que insiste em nascer,
C C7+ Em F G
O céu me faz recordar o azul tão lindo que existe em você.
C C7+ Em F G
Tudo azul tendo o seu coração tão pertinho, juntinho do meu.
C C7+ Em F G
E assim, sempre assim, caminhar pras coisas tão belas criadas por Deus.
C Em F G
Seguindo nos raios de sol o manto azul das ondas do mar,
C Em F G C
Lembre da nossa canção e tudo que juntos podemos criar...

BELO

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Belo pra mim é criança a brincar, é ouvir mil canções numa concha do mar...
C7 F G Em A7 Dm G7
É chuva caindo, é campo em flor e, acima de tudo, é o amor...
C Am Dm G7 C Am Dm G7
Belo pra mim quando estou a sofrer e a treva na alma começa a crescer
C7 F G Em A7 Dm G7 C
É lembrar com alegria que além, muito além, à espera de mim existe alguém.

BEM-AVENTURADOS (Ariovaldo Filho)

letra: Evang. Mateus 5:3-6,8-10

A7+ Bm7/11 E7 A7+ Bm7/11 E7 A7+ E4 E7
Bem-aventurados os humildes de espírito porque deles é o reino dos céus.
A7+ Bm7/11 E7 A7+ Bm7/11 E7 A7+ E4 E7
Bem-aventurados os que choram porque eles serão consolados.
A7+ Bm7/11 E7 A7+ F#m7 Bm7/11 E7 A7+ A7
Bem-aventurados os man_sos porque eles... porque eles herdarão a Terra.

D D#° A7+ F#7 Bm7/11 F E7 A7+ E4 E7
 Bem aventurados os famintos e sedentos de justiça porque eles serão fartos.
 A7+ Bm7/11 E7 A7+ Bm7/11 E7 A7+ E4 E7
 Bem-aventurados os limpos de coração porque eles verão a Deus.
 A7+ Bm7/11 E7 A7+ F#m7 Bm7/11 E7 A7+ A7
 Bem-aventurados os pacificadores porque serão chamados filhos de Deus.
 D D#° A7+ F#7
 Bem-aventurados os perseguidos por causa da justiça.
 Bm7/11 F E7 A7+ E4 E7
 Porque deles é o reino de Deus.
 A7+ Bm7/11 E7 A7+
 Bem-aventurado se ___jas... [3X] bem-aventurados...

BEM-AVENTURADOS OS AFLITOS (Marielza Tiscate)

int.: A [A9 A5+]

A9 A5+ D7+/9 A9 A5+
 Se não podes ter um lugar sequer pra descansar o coração...
 A9 A5+ D7+/9 A9 A5+
 Se em meio a tanta gente não te deixa a solidão...
 D7+/9 Ebm5-/7 A9 A5+
 Chora a tua alma, todos pensam que sorris...
 D7+/9 Ebm5-/7 A13/B A/B A9 A5+
 Cantam os teus lábios, falas da coragem, mas por dentro és infeliz...
 A9 A5+ D7+/9 A9 A5+
 Se ninguém percebe as lágrimas que ocultas bem atrás de teu olhar...
 A9 A5+ D7+/9 A9 A5+
 Se, dentre os homens, a ninguém puderes tua dor confessar...
 D7+/9 A9 D7+/9 A9 A5+
 Olha, vê tantas estrelas? É pra lá que tu vais!
 1) D7+/9 A9 B7/A D/B D9/B A9 A5+
 2) D7+/9 A9 B7/A D/B D9/B A5+ A9
 Num recanto do universo, ah!, vais encontrar a paz...] [BIS]

BEM-VINDA A NATUREZA (Haroldo S. Mendonça)

int.: [A7+ D/F# G]

A7+ D/F# G A7+ D/F# G
 Uabapadapá dabauábapadapá daba uabapadapá dabauá... [BIS]
 A7+ D/F# G A7+ D/F# G A7+
 Bem-vinda semente da mais bela flor, luz das estrelas brilhando de amor;
 D/F# G A7+ D/F# G E4 E
 Bem-vindas gaivotas que voam no céu, aves e peixes, belezas sem par...

Bm Bm/A G7+ B9/F#
 Por dinheiro e ganância destrói sem perdão...
 Bm Bm/A G7+ B9/F#
 O homem até quando agirás sem coração?
 D7+ A7+ D7+ A7+
 É preciso unir as forças em favor da natureza!
 D7+ A7+ Bm E4 E
 É preciso amar a vida, criações divinas...
 Bm E C#m F#m F E4 E
 Chega de máquinas, chega de máquinas assassinas!
 A7+ D7+ A7+ D7+
 Vida, viva a vida, ame a vida, viva a vida! [BIS]
 A7+ D7+ A7+ D7+
 Uabapadapá... uabapadapá... uabapadapá_á... [BIS]
 Bm Bm/A
 Por dinheiro e ganância...?

BOA TERRA (“O SEMEADOR”) (Gutemberg Paschoal)

int.: F/G C C7+ F7+ F/G

C C7+ F7+ Em7 Dm7 F/G C F/G
 Não vou deixar que o sol queime a semente que Jesus plantou em mim.
 C C7+ F7+ Em7 Dm7 F/G C F/G
 Vou criar raízes tão profundas que além das pedras vão seguir.
 C G/B Am Am7+ Am7
 E se as aves que voam no céu quiserem dela se servir,
 Dm Dm7+ F/G G7
 Vou afugentá-las com a fé num novo porvir.
 C Am
 Mesmo que a semente que Jesus plantou no meu coração
 Dm Dm7+ Dm7 Dm7+
 Seja rodeada de espinhos e pelas pedras do caminho,
 F G4 G G4 G
 Vou me lançar em busca da paz.
 C Am
 E com a boa terra adubada com trabalho e com amor,
 Dm Dm7+ F G G4 G
 Vou seguir rumo à felicidade, indulgente e sem rancor.
 C C7+ Dm Dm7+
 Então a semente vai brotar, vai crescer, vai florir,
 G G7 C G7
 Será permanente o cantar, o amor e o sorrir.] (int.) C
 [BIS]

BONS CAMINHOS (Joelson Queiroz)

int.: F7+ Bb/C F7+ Bb5+/C

F7+ Bb/C Bb5+/C F7+ Bb/C
Somos nós herdeiros das constelações,
Bb5-/C Bb7+ Am9 Gm7 Bb/C Bb5-/C
Eternos companheiros das estradas imortais
Bb7+ Am9 Bb/C Bb5-/C A7 C#° Dm7
Que nos levam aos confins e, mesmo lá,
Am9 Bb/C Bb5-/C F7+
Eu encontro você, estamos em todos caminhos bons,
C/E E° Dm7 Am9 Bb/C
Cores e sons... novo viver, novo cantar...
Bb5-/C F7+ Bb/C Bb5+/C F7+ Bb/C
Nosso coração nos diz da ânsia de se ver feliz,
Bb5-/C Bb7+ Am9 Gm7 Bb/C Bb5-/C
Da busca sem descanso de um motivo pra viver...
Bb7+ Am9 Bb/C Bb5-/C A7 C#° Dm7
E encontrar enfim a ra_ção pra vencer...
Am9 Bb/C Bb5-/C F7+
Eu encontro você, estamos em todos caminhos bons,
C/E E° Dm7 Am9 Bb/C Bb5-/C F7+ Bb/C Bb5+/C
Somos irmãos... novo cantar, novo viver, nosso coração...
F7+ Bb/C Bb5+/C F7+/9
Somos nós...

BRASIL, PÁTRIA DO EVANGELHO

G C G C G B7 Em [1: C D7]
Jovens do meu Brasil, nossa terra é um aconchego a que Deus nos conduziu. [BIS]
C G D7 G C G D7 G
É a Pátria do Evangelho... é a Pátria do Evangelho... [2]
C G Em A C B7 Em C D7 G C D7
Ismael, o anjo, nosso protetor; e Jesus, nosso condutor, é o sol do amor.
G C G
Jovens do meu Brasil...?
C G Em A C B7 Em C D7 G C D7
E o Espiritismo, alargando os céus, faz dos seres lá do infinito nossos bons irmãos.
G C G
Jovens do meu Brasil...?
C G Em A C B7 Em
E todos os homens, pelo amor do Cristo, seguirão, juntos caminhando,
C D7 G C G C G C G C G
Para a redenção em busca da paz... redenção em busca da paz... redenção...

BRASIL, TERRA DA ESPERANÇA (Haroldo S. Mendonça)

D G Bm Bm/A B7/9-
 Você reclama do seu país, mas já parou pra pensar
 Em B7/9- Em
 Que terremotos não há, nem vulcões, furacões?...
 G Gm D G Gm A4/7 A7
 Terra abençoada pelo céu, coração do mundo, dona do pão e do mel...
 D G Bm Bm/A B7/9-
 Eu sei que a dor é grande, mas a batalha é da gente:
 Em B7/9- Em
 Plantar agora a semente, bem cuidar dessa flor,
 G Gm D G Gm A4/7 A7
 Verdaderamente brilhar nossa luz interior! (interior) [?]]
 D G Bm F#m
 E lá no céu azul, a marca da vitória, Cruzeiro do Sul...
 Em A7 A4/7 A7 D
 Quem tem amor não cansa de amar o Brasil... [1: a terra da esperança] [BIS]
 D
 Você reclama...?
 D G Bm F#m
 E lá no céu azul, a marca da vitória, Cruzeiro do Sul...
 1) Em A7 A4/7 A7 D
 2) Em A7 A4/7 A7 Bb
 Quem tem amor não cansa de amar o Brasil, a terra da esperança. [BIS]
 C D
 Da esperança... Brasil!

BUSQUE DEUS (André/Daniel)

A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m
 Frente a frente não consigo te encontrar, sinto a tristeza dominando o seu olhar.
 A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m
 Se seus problemas não consegue resolver, a solução está bem perto de você.
 C#m F#m C#m
 Então busque um sorriso, vem sentir Deus,
 F#m C#m F#m C#m
 Pois é preciso um novo sol, que está surgindo novo horizonte,
 F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m
 Que está se abrindo um lindo amanhecer pra você... lindo amanhecer pra você...
 [?]
 A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m
 Já é tempo de brilhar a vossa luz, amigo, é hora de se tornar filho da luz.
 A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m A7+ F#m

Enfrenta a vida com a certeza de vencer, sinta o irmão, olhe pra dentro de você...

^{C#m}
E então busque um sorriso...?

^{A7+ F#m A7+ F#m A7+}
Em silêncio ou em prece, cativando a gente cresce

^{F#m A7+ F#m C#m}
Num mundo novo com Jesus, verdade, paz e muita luz...

^{F#m}
Busque um sorriso...?

CAIA TARDE (Marielza Tiscate/Jussara Tiscate)

int.: D D7+ G7+ Bb°

^{D D7+ G7+ Bb° D Bb°}
Quando cai a tarde e o sol então vai dormir,

^{D D7+ G7+ Bb° D [1: Bb°]}
Como os passarinhos, eu me recolho em ti. [DC]

^{C#m5-/7 D7+/9 C#m5-/7 D}
E neste silêncio de ocaso vejo, enfim,

^{G/C G/B Bb° D G7+ Bb° D}
Que não há felicidade sem ti. [BIS]

CALMA (Marielza Tiscate)

^{D6 E/D C7+/G D6}
Calma, paz no coração é silêncio que se faz na alma...

^{E/D C7+/G D6}
Buscar à luz da oração ouvir a voz da harmonia...

^{E/D C7+/G D6}
O mal é passageiro e eterna é a vida, triunfo certo sobre qualquer dor...

^{E/D C7+/G D6}
A fé é bálsamo pra alma, é paz, amor e calma...

^{E/D C7+/G D6 E/D C7+/G D6}
Calma, ah... calma, calma, ah... calma...

O CAMINHO DA LUZ (DM-UDE-Bangu)

letra: baseada na Introdução do livro "A Caminho Da Luz", de Emmanuel

^{C7+ Am Dm7 Em7 F F6}
Jesus, luz do princípio, repousam em tuas mãos os destinos do mundo.

C7+ Am Dm7 Em7 F F6
Teu grandioso coração é a fonte da vida para a Humanidade.
Dm Em
Com tua mensagem pura, o Evangelho é o caminho da luz,
F F6 G7 C
Da ressurreição, da justiça e do amor.
Dm Em
Todas as coisas humanas vão passar, modificar...
F F6 G7 C
Tu, que és a luz da vida, permanecerás!

CANÇÃO DE FRANCISCO (Carlos Farias Jr.)

int.: B B/A# Abm7 Dbm7/9 Dbm7 E F#4 F#

B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B F#
Francisco acordou naquele dia sentindo alegria em seu coração.
B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B F#
Olhou para a vida e deu bom dia, olhou para o dia e sorriu, então.
B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B F#
Falou até com quem não conhecia e dos inimigos apertou a mão.
B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B F#
Aos que criticavam ele dizia: “A partir de hoje sou teu irmão.”
B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B F#
E cantou ao mundo uma canção de paz, semeando o bem por onde passava.
B B/A# Abm7 Dbm7 E F# B
Poucos entendiam o tom da sua voz, mas Francisco ainda assim cantava,
Abm7 Dbm7 F# B B4 B
Ainda assim cantava uma canção de paz.

CANÇÃO DE JESUS (Carlos Farias Jr.)

G D/F# Em E
Jesus esteve sobre a Terra e fez compreender o valor do amor.
Am C D4 D G4 G
Ensinou que a natureza encerra as imutáveis leis do nosso Criador.
D/F# Em E
Espalhando luz em seu caminho e, através do bem, tocando os corações,
Am C D4 D G4 G
Deixou uma lição de carinho dizendo, ao partir, em altas vibrações:
Am C D G4 G G4 G
“Eu vos dou a minha paz, eu vos dou a minha luz.” [BIS]

CANÇÃO DO NATAL (Ariovaldo Filho)

int.: [A7+ G7+/13]

A7+ G7+/13 A7+ A/B A/F# E
Mestre amado, agradecemos, em teu Natal de alegri_a,

A7+ G7+/13 F#m7 B7/9/11 E7 A7+
A paz que nos anuncia a vida superior.

G7+/13 A7+ A/B A/F# E

Tchurururu...

A7+ G7+/13 A7+ G7+
Por nossa esperança em festa, pelo pão, pelo agasalho,

A7+ G7+/13 F#m7 B7/9/11 E7 A7+ F#7 B7/9/11 E7 A7+
Pelo suor do trabalho, louvado sejas, Senhor... louvado sejas, Senhor...

G7+/13 A7+ A/B A/F# E

Tchurururu... [BIS]

A7+ G7+/13 A7+ G7+/13
Envoltos na luz da prece louvamos-te os dons supremos,

A7+ G7+/13 F#m7 B7/9/11 E7 A7+ F#7 B7/9/11 E7 A7+
Nas flores que te trazemos, cantando de gratidão, cantando de gratidão...

G7+/13 A7+ A/B A/F# E

Tchurururu...

A7+ G7+/13 A7+ G7+/13 A7+ G7+/13 F#m7
Felizes e reverentes rogamos-te, doce amigo, a bênção de estar contigo

B7/9/11 E7 A7+ F#7 B7/9/11 E7 A7+ F#7 B7/9/11 E7 A7+
No templo do coração, no templo do coração, no templo do coração...

G7+/13 A7+ A/B A/F# E

Tchurururu... [BIS] tchururu...

CANTA O PÁSSARO (Marielza Tiscate)

int.: F#m9 D7+ Ebm5-/7 D7+/9+

F#m9 D7+
Canta o pássaro no monte, canta a brisa no arvoredo,

Ebm5-/7 D7+ F#m9
Canta o vento, canta a fonte... [DC]

Bm7 Bm7/A G#m5-/7 C#7/9- F#m9
A vida é toda uma canção... [BIS]

D7+ Ebm5-/7 D7+ G#m5-/7 C#7/9- F#m9
E tu, amigo que passas, o que can_ta teu cora_ção?... [BIS]

CANTA PRA DEUS ESCUTAR (Vitor Bento)

A9 D7+ A9 D7+/E
Persevere, amigo, não pense em cessar...

A9 D7+ A9 D7+
Prevaleça na estrada, sempre a cantar...

Bm7 C#m7 Bm7 A14+
Revela o teu sol a brilhar para nós!

Bm7 C#m7 E4 E
Revela a tua luz sempre a nos indicar...

Bm7 C#m7 Bm7 A14+
O caminho da luta te fará esquecer

Bm7 C#m7 E4 E
A batalha que ontem deixou de vencer.

A9 D7+ A9 D7+/E
Preserva o sorriso que nos banha o olhar...

A9 D7+ A9 D7+
Canta comigo pra Deus escutar...

Bm7 C#m7 Bm7 A14+
Teus versos, cantigas, que se fundem num só,

Bm7 C#m7 E4 E
Canta comigo, amigo, não me deixe só!

Bm7 C#m7 Bm7 A14+
Em verso levamos os olhos aos céus.

Bm7 C#m7 E4 E
Retira comigo, amigo, retira esse véu!

CANTIGA DE PAZ (Dolores Duran - espírito)

médium: Brunilde M. do Espírito Santo

C C7+ Em Em/D Am Am/G
Se quiseres sentir a paz dentro de ti, escuta, meu irmão:

Dm Dm5+ Dm6 C
Faze silêncio e espera que volte a primavera, na força da oração.

C7+ Em Em/D Am Am/G F
Transforma teu soluço em riso de esperança no amanhã que vem...

F° C Am Dm G7 C C7
Depois da tempestade surge sempre a bonança, agora ou mais além.

F F° C
Em tua longa estrada, só tu tens o poder de transformar espinhos

Am Dm G G7/B C
Em flores perfumadas que ao sol da confiança enfeitem teus caminhos.

C7+ Em Em/D Am Am/G
Olhando ao teu redor verás que almas tristes te pedirão amor.

Dm Dm5+ Dm6 C
Tua tristeza esquece, sorri, ampara e aquece, seja o irmão quem for.

C7+ Em Em/D Am Am/G F
 Sofrendo chuva e vento, o trigo doura o campo sem falar de sua dor...
 F^o C Am Dm G7 C C7
 E quando a nuvem passa a terra generosa desabotoa em flor.
 F F^o C
 Imita a Natureza que se desfaz em luz até o entardecer
 Am Dm G G7/B C
 E quando a noite chega no céu acendem estrelas até o amanhecer.

CARIDADE (Ana Paula Muzitano)

Dm7 G7 C Am7 F D7/F# G
 Tchutchuru tchutchuchu tchu...
 C Em7 F Em7 Am7
 Viva sempre a sorrir distribuindo amor a todos,
 F Em7 Am7 Dm7 G7
 Fazendo a caridade pois sem ela não há salvação.
 C Em7 F Em7 Am7
 Uma prece e um sorriso, até mesmo um pensamento bom
 F Em7 Am7 Dm7 G7
 Trará felicidade se você der de coração...
 F G C G C
 Vá vivendo assim pra que possa ser feliz,
 F D7/9/F# G9/11/13 G7/12+
 Estudando e praticando as leis de Deus...
 F G C G C
 Vá seguindo assim pra que possa ser feliz,
 1,2) F G C
 3) F G Dm7
 Estudando e praticando as leis de Deus... [3X]
 G7 C Am7 F D7/F# G C
 Tchutchuru tchutchuchu tchu...

CASA ESPÍRITA (Carlos Farias Jr.)

D F#m4/7 G A7 D
 Amparo vivo do mundo, luz na escuridão;
 F#m4/7 G A7 D
 Vivência de amor profundo da palavra união.
 Bm F#m E A
 Aqui posso até sentir a caridade em meu ser,
 F# Bm A A6 D
 O trabalho que posso dar, o muito que posso aprender...
 F#m4/7 G A7 D F#m4/7 G A7 D

Aqui encontro refúgio para o coração; aqui ouço a voz de Deus em oração.

Aqui aprendo a ver o mundo com amor; por estar aqui, obrigado, Senhor.

CATIVAR

C Am Dm G7
Uma palavra tão linda já quase esquecida se faz lembrar:

C Am Dm G7
Contendo sete letrinhas e todas juntinhas se lê “cativar”!

C Am Dm G7
Cativar é amar; é também carregar

C Am Dm G7
Um pouquinho da dor que alguém tem que levar...

C Am Dm G7
“Cativou” (cativou), disse alguém (disse alguém), laços fortes criou...

C Am Dm G7
Responsável (responsável) é você (é você) pelo que cativou...

C Am Dm G7
Num deserto tão só; entre homens também;

C Am Dm G7
Vou tentar cativar, viver perto de alguém...

C Am Dm G7
Cativou (cativou), disse alguém (disse alguém), laços fortes criou...

C Am Dm G7 C Am Dm
Responsável (responsável) é você (é você) pelo que cativou...

G7 C Am Dm G7 C
Cativou... cativou...

CHAMADO (Marielza Tiscate)

int.: [D7+ Gm/D]

D7+ G7+ F#m7 Bm7
Então Ele veio e disse: “Já é hora de seguir.”

G7+ F#m7 Bm7 E4 E A7 A7/12+
E indicou o caminho tortuoso, mostrou as pedras e os espinhos...

D7+ G7+ F#m7 Bm7
E quando viu que o medo assolava os nossos corações

G7+ F#m7 Bm7 E4 E A7 D7+ Gm/D
Nos fez olhar o sol atrás dos montes, só disse: “Confie e vão.”

D7+ D4/7 G7+ F#m7 Bm7
Então viemos porque ninguém resiste ao Seu chamado...

G7+ F#m7 Bm7 E4 E A7 A7/12+

Voltamos à terra-mãe que nos abriga, por Seu amor haveremos de amar...

E ao final da luta, Ele haverá de estar nos esperando

E erguerá a voz ao Pai num hino; então dirá: “Eis os Teus filhos em fim em paz!” (int.)

Então viemos porque ninguém resiste ao Seu chamado...

Porque ninguém resiste ao Seu chamado...

CHICO XAVIER (Sandra Regina Senna)

int.: D9 G7+ D/F# Em7 A4/7 A7 A7/9 A7

Uma estrela brilha aqui, entre nós.

Vida de paz... doce olhar em prece,

Carinho que envolve e entenece a alma da gente...

Semente de amor, de amor...

No labor que abraças, por onde passas relembras Jesus.

Obrigado, amigo, Deus te abençoe, semeador de luz!

Carinho que envolve e entenece a alma da gente...

Te amamos, Chico, semeador de luz!

Te amamos, Chico, semeador de luz!

COMEÇA A CANTAR (DM-UDE-Bangu)

int.: [E B7]

Começa a cantar o amor, o beijo da brisa, esta paz infinita,

Estas mãos que precisam a luz alcançar!

(A luz alcançar) Ah, o amor, o verde da relva, o azul do mar...

B7 E B7

Na alma da gente o coração fremente começa a cantar!

^E
Quando as mãos se encontram em nome do amor

^{C#m}
E as idéias se cruzam com as do Criador,

^B ^A ^C ^{B7}
Tudo é possível, tudo se faz, pois com o Pai não nos perdemos jamais. [DC]

^E ^{C#m} ^E
Começa a cantar o amor... [3X] começa a cantar!...

COMPANHEIRO (Marielza Tiscate)

int.: [A7+/9 D7+/9 E7/9 -]

^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{E7/9 -}
Companheiro, mágica palavra...

^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{C#m7} ^{D13/E}
Quanta força emana do olhar de um irmão!

^{Bm7} ^{C#m7} ^{D13/E} (int.)
Todo o Universo brilha na luz dessa emoção.

^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{E7/9 -}
Ó meu companheiro, dádiva do céu,

^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{C#m7} ^{Bm7} ^{C#m7} ^{D13/E} (int.)
No abraço que trocamos vibra a doce presença de Deus. [DC]

^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{A7+/9} ^{D7+/9} ^{A7+/9/E}
Companheiro... ó meu companheiro...

CONFIA E VEM (GRUMEPA)

^{C7+/9} ^{G7/12+} ^{C7/9} ^{G7/B} ^{E7} ^{F7+} ^{Fm6/7+} ^{C7+/9}
Tão triste ver a vida que vivemos desmoronar, demolida a ilusão vem...

^{G7/12+} ^{C7+/9} ^{G7/B} ^{E7} ^{F7+} ^{Fm6/7+} ^{C7/9}
Vem executar projeto de Jesus, a verdadeira forma

^{F7+} ^{Fm6/7+}
Da vida construir, confia e vem!

^{C7+/9} ^{G7/12+} ^{C7+/9} ^{G7/B} ^{E7} ^{F7+} ^{Fm6/7+} ^{C7/9}
Vem utilizar como estrutura a fé, como instrumento o amor,

^{F7+} ^{Fm6/7+}
Como tijolo o bem, confia e vem!

^{C7+/9}
Vem, vem viver, vem plantar,

^{F7+} ^{Fm6/7+} ^{C7/9}
No horizonte do amanhã, a sorrir, nova vid a.] [BIS]

CONFLITOS (Carlos Farias Jr.)

^{Bm} O brilho do olhar do mestre, repleto de misericórdia,
^G Moveu imensas montanhas, venceu diversas discórdias.
^A Conflitos na Galiléia, revoluções abrandou...
^G Pedro, guarda a tua espada e usa a força do amor.
^G Diante de qualquer conflito, lembremos do Mestre Jesus,
^{Em} Armado de misericórdia, numa fortaleza de luz.] [BIS]

CONHECER-SE (Ariovaldo Filho)

^D Buscar a si mesmo no coração não é tarefa fácil não! [BIS]
^{Em7} Se penetrar, se deparar, se conhecer, se aceitar e melhorar...
^{E/G#} E florescer, frutificar, para ajudar Jesus, com seu sorriso amar...
^D Buscar a si mesmo no coração não é tarefa fácil não! [1: sem Jesus] [BIS]
^{Em7} Renunciar a todo orgulho, ao egoísmo, vivenciar o amor de Deus...
^{E/G#} E cultivar a humildade, se respeitar, se amar amando ao seu irmão...
^D Buscar a si mesmo no coração não é tarefa fácil não! [1: sem Jesus] [BIS]
^{C9} Não é tarefa fácil não, não é tarefa fácil não...

CONQUISTA (Marielza Tiscate)

^D Mesmo que o dia chegue trazendo nuvens negras,
^D Escala o monte da certeza e lá de cima vê como é pequena e passageira a dor.
^D

É assim que se exercita para a vida imortal.

O que é hoje tão difícil amanhã será conquistada.

Amanhã será conquistada... [DC] amanhã será conquistada...

O CONSOLADOR (Ricardo Marques)

int.: [D A4/7/E D A4/7/E D C/D D A4/7/E]

Como aliviar a dor do sofredor e mostrar que o Pai é eterno amor?

Só se for através do Espírito Consolador! [BIS]

Ouçam os que têm ouvidos para ouvir; sintam os que têm coração para sentir.

Olhem com real esplendor pois já existe o Espírito Consolador!

Pois já existem as verdades do Consolador!

Assim anunciou Jesus que o Consolador viria numa chuva de luz,

Iluminando as trevas do sofredor...

Espalhando o otimismo e mostrando as verdades

Pelas palavras fraternas do Espiritismo. [BIS] (int.)

CONVITE (Armando José dos Reis)

Ei, você aí, que vive reclamando da vida

Sem razão, cheio de ilusão, sem fé...

Vem, venha comigo, cantemos numa só voz!

Contra a dor o remédio é o amor: junte-se a nós!

Não chore mais, não vale a pena.

Não olhe pra trás, não sofra, não tema.

Bm G A Bm

Aposte na vida, encontre o amor.

[BIS]

CRIANÇA (Marielza Tiscate)

int.: D7+ C7+ Bb7+ A Bb^o

D7+ C7+
 Vem brincar, deixa a alegria te contagiar,
 Bb7+ A Bb^o
 Deixa a criança que há em ti viver na inocência e na pureza.
 D7+ C7+
 Foi assim que tu nasceste das mãos do Senhor,
 Bb7+ A Bb^o
 Tão frágil como um cristal de luz e tão singelo quanto uma flor.
 D7+ F#m7
 Veio o tempo te levando sempre, sem parar,
 G7+ F#m7
 E quase que te fez acreditar que a vida era mesmo assim:
 G7+ F#m7
 Um caminho onde os sonhos ficam lá pra trás,
 G7+ A Bb^o D7+
 Pra onde não voltamos nunca mais, nunca mais...
 G7+ F#m7
 Mas o tempo não pode calar aquela voz
 G7+ A Bb^o D7+
 Que canta lá no coração e diz assim:
 C7+ Bb7+ D7+
 A arte de crescer e amadurecer é sempre para sempre ser mais puro.
 C7+ Bb7+ D7+ [Bb7+ D7+]
 A arte de viver e amadurecer é sempre cada vez ser mais menino.

CRISÁLIDA (Alexandre Amorim)

A9 A4/6- A9
 Crisálida, liberta tuas asas para a amplitude,
 A4/6- A9
 Estende a tua luz em forma de canção
 F#m D7+/F D7+/E Ebm5-/7 Dm6
 E faz brotar a paz no olhar do teu irmão, do irmão...
 A9 A4/6- A9
 Crisálida, dormiste o longo sono da transformação...
 A4/6- A9
 É hora de sair do teu casulo!
 F#m D7+/F D7+/E Ebm5-/7 Dm6

E ver o mar, e ver o ar, a vida verdadeira...

A9 A4/6- A9
Crisálida, liberta tuas asas para a emoção,

A4/6- A9
Recorda o amor que paira no teu coração

F#m D7+/F D7+/E Ebm5-/7 B/A Bm/A
E vem voar comigo, amigo! Não suporto a solidão!

A7+ A4/6 A7+
Crisálida, liberta teus anseios, os teus medos...

A4/6 A7+
Emerge para o sol os teus segredos...

C7+/9 A9
A luz te guiará, a luz... [BIS]

DE DAMASCO ÀS ESTRELAS (Eduardo Barreto)

A7+ Dm9/A A7+ Dm9/A A7+ Bm7/9 A14+/C# E4
Nascido entre fariseus, surge o homem da lei, cego e obstina___do...

Bm7 G7+ Bm7 G7+ Bm7 Bm7/A E4 E7
Efetuando prisões, conduzindo cristãos a serem castigados...

D7+ C#m7 D7+ C#m7
Quando a Luz se acendeu e uma voz entoou:

Bm7/9 A14+/C# D7+ E4 E7 E4 E7
“Filho, por que me persegues?”

A7+ Dm9/A A7+ Dm9/A A7+ Bm7/9 A14+/C# E4
Então, o encanto se deu, novo homem nasceu de Damasco às estre___las...

Bm7 G7+ Bm7 G7+ Bm7 Bm7/A E4 E7
Do jugo à libertação, de douto a tecelão, entre becos e celas...

D7+ C#m7 D7+ C#m7 Bm7/9 A14+/C#
Mas rompia os grilhões a falar de Jesus - estrela guia -

Bm7/9 A14+/C# D7+ E4 A7+ E4 E7
E a cada dia se abria para a Luz. [2]

A7+ Dm9/A Bm7/9 A14+/C#
Então, o encanto...? - estrela guia -

Bm7/9 A14+/C# D7+ E4 A7+ Dm9/A A7+
E a cada dia se abria para a Luz.

DEIXAI VIR A MIM AS CRIANCINHAS (Júlio César Roriz)

C Am7 Dm7 G7
Um dia, talvez, o mundo há de sentir

C Em7/B Am7 Dm7 G7
Que assim não pode ser, sem amor e sem paz...

C Am7 Dm7 G7

Cantar, sorrir, pensar num mundo bom

C Em7/B Am7 Dm7 G7
É ser uma criancinha, é brincar de ser feliz...

1) C Em7 Am7 Am7/G Dm7 G7
2) C Em7 Am7 Am7/G Dm7 G7 C

Deixai vir a mim as criancinhas porque delas é o reino dos céus... [BIS]

C
Cantar...?

DESALENTO (Lander Andrade da Silva/Marco Antonio Guadagnini)

Bm E Bm E Bm G D
Tchurururu, tchurururu, tchururu tchutchu tchu...

Bm E Bm E Bm G D
Se te pegam lá, boy, com a mão na massa,

Bm E Bm E Bm G D
O que vai fazer, boy, pra sair dessa?

G7 F#7 Bm D E7/9 G7 Bb° Bm7/9/11 E7/9
Deixa pra lá, não esquentar não... se precisar eu invento...

G7 F#7 Bm C6 D7 G7 Bb° D E7 A7+
É sempre assim, ele não liga, só pensa no momento! (uôôôô...)

Bm7/13 C#m7 D7+ C#m7 Bm7 A G Bm
Esquece que o amanhã po__de trazer desalento.

[2: Bm] E Bm E Bm G D
Tchurururu, tchurururu, tchururu tchutchu tchu... [BIS]

G7 F#7 Bm F#m7/C# D E E/F#
Quando de repente ele brincou, ofendeu, magoou, destroçou um coração amigo

G7 Bb° Bm7/9/11 E7/9
Mas não se deu conta que brincar com essas coisas doía...

G7 F#7 Bm F#m7/C# D E E/F#
Foi quando o jogo se virou contra ele e sofreu e sentiu como às vezes ele fazia.

G7 Bb° Bm7/9/11
Quem ele pisou foi retirá-lo do seu desalento.

DESCOBRER CORAÇÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: [A9 D9/F#]

A9 D9/F# A9 D9/F# A9
As fugas nada valem, só destróem o melhor em você.

D9/F# A9
A vida é assim, mas não se iluda, não...

D9/F# A9 D9/F# A9 D9/F#
O céu também nuvens e estrelas... o sol aquece, enfim!

Sei que não é fácil, mas quem disse que era?,
 Atingir uma nova era em seu viver.
 Comece por você, mudando o seu pensar
 De que a vida não é só sofrer.
 Descubra a razão e o coração,
 E escreva sua própria canção. [DC]

DEUS (Marcos Silva/Lídia Sá/Vinícius Sá)

int.: [F#m7 F°]
 Deus está no céu. Mas provar que ele existe ainda é difícil,
 Há de ouvir-se humildemente a voz do coração.
 Mas o coração diz: “Não!” Ainda está preso ao orgulho e ao egoísmo,
 Sua fé é tão pequena, frágil como um grão. Pobre coração...
 Está cego, não consegue ver que Deus é amoroso e bom!
 Pobre coração, que se nega a aceitar o próprio criador.
 O acaso não existe e é bem agora a hora de despertar!
 E ao cair do véu, verás que o amor persiste, ele existe
 E está presente em mim bem como em você.
 Me alegre em te dizer
 Que onde encontrar o Amor
 Aí estará a prova que precisas
 Para acreditar [2: 3X] em [DC] Deus.

DEUS EM TI (Carlos Farias Jr./Ana Tereza/Carlos A. Silva Paulo)

D D7+/9 Bm F#m
 Voa pensamento, voa pelo universo infinito,
 G F#m Em A4/7 A7
 Vê que bonito o sol brilhar no céu...
 Bm F#m G E
 Redescobre a vida, enxergando Deus por toda a parte.
 C C#m5-/7 A7/11/13 A7
 A vida é uma arte sem fim...
 D D7+/9 Bm F#m
 Vida, bela estrada, rumo da verdade, claridade,
 G F#m Em A4/7 A7
 Amizade, Deus em cada ser a florescer...
 Bm F#m G E
 Momento sublime, luz que acompanha e que traz paz,
 C C#m5-/7 A7/11/13 A7
 O amor me faz sentir
 D D7+/9 G9 A7 D D7+/9 G9 A7 D D4 D
 O Criador... o Criador... o Criador...

DEUS, VOCÊ E EU (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: A9 A9/13 A9 A9/13 D/E

A9 A/C#
 É noite e um sol nascendo em mim...
 D C#m7 Bm Bm/A E7
 Horizonte, caminhos e tanto a descobrir
 A9 A/C# D
 Da vida, de como poder ser algo mais,
 C#m7 Bm Bm/A E7
 Além do mais que todo o entardecer...
 D D#^o F/G G7/9- A9
 Descobrir que além de mim existe você...
 1) F/G G7/9- A9 F/G G7/9- (int.)
 2) F/G G7/9- A9 F/G G7/9- A9 Dm/A A9
 Eu e você... Deus, você e eu... [DC]

DEVAGAR E COM CERTEZA (Donovan)

D A7 D A7 D A7 D A7
 Devagar e com certeza se constrói um sonho.
 D A7 D A7 D A7 D A7

Dos começos às conquistas, siga com firmeza.

D A7 D A7 D A7 D A7

Se você quer livre ser, faça seu segredo:

D A7 D A7 D A7 D A7

Poucas coisas, mas bem feitas, faça com alegria.

E C D A
Dia a dia, pedra a pedra, faça seu momento.

E C D A
O trabalho com alegria cresce com pureza.] [BIS]

DIFÍCIL (Vinícius Sá)

int.: [Bb7+ Am7 F/G C7+ Bb7+ Am7 F/G]

Bb7+ Am7 (F|A) (E|G) Bb7+ Am7 F/G
Nada é difícil se você tentar ir um pouco mais além

Bb7+ Am7 (F|A) (E|G) Bb7+ Am7
De onde você parou da última vez; e nunca mais parar...

A DOR (II Mostra de Música Espírita de Santa Cruz)

Dm Am Dm Bb Am Bb C F Bb A4/7 A7
Só com Jesus em nosso pensamento a vida, num momento, se tornará em luz.

Dm Am Dm Bb Am Bb C F Bb F4 F
Só com Jesus refletimos na dor com sementes de amor a germinar, então.

Bb7+/9 F Bb Bb/C F4 F
Só com Jesus a dor é uma canção. [BIS]

DORZINHA

D Bm Em A7
Quando uma tristeza tomar seu coração,

D Bm Em A7
Não se desanime, cante uma canção.

D Bm Em A7 D Bm
E lembre que lá em cima você tem alguém

Em A7 D Bm Em A7
Que lhe quer muito bem, muito bem, muito bem... [2]

D Bm Em A7
Quando uma dorzinha danada de doer

D Bm Em A7

Bem de lá do fundo lhe fazer sofrer,

^{D Bm}
Se lembre...?

^{D Bm Em A7}
Ponha um sorriso bonito no seu rosto,

^{D Bm Em A7}
Deixe que as lágrimas lavem seu desgosto.

^{D Bm}
E lembre...?

DOCTRINA DA RAZÃO (GRUMEPA)

[Am7 D7 G Em]
Lalalalalalalá...

^{Am7 D7 G Em Am7 D7 G Em}
O Espiritismo é Ciência; ele é também Filosofi_a;

^{Am7 D7 G Em Am7 D7 G Em}
Ele é também Religião, e por isso é chamado a Doutrina da Razão. [2]

^{Am7 D7 G Em Am7 D7 G}
O Espiritismo é Ciência pois estuda os fenômenos das comunicações,

^{Em Am7 D7 G}
Analisa experiências, usa o método indutivo

^{Em Am7 D7 G Em}
E também o dedutivo pra tirar as conclusões.

^{Am7 D7 G Em}
O Espiritismo é Ciência...?

^{Am7 D7 G Em Am7 D7 G}
Ele é também Filosofia pois pesquisa nossa origem desde o Reino Mineral,

^{Em Am7 D7 G}
E, segundo o testemunho vivo dos desencarnados,

^{Em Am7 D7 G Em}
Traça claro panorama do mundo espiritual.

^{Am7 D7 G Em}
O Espiritismo é Ciência...?

^{Am7 D7 G Em Am7 D7 G}
Ele é também Religião, sem ter clero organizado e sem dogmatizar;

^{Em Am7 D7 G}
Incentiva o indivíduo a transformar sua moral,

^{Em Am7 D7 G}
Despertando o interesse pra em Deus se religar.

^{Em Am7 D7 G Em}
(E é por isso então) que o Espiritismo é Ciência...?

[Am7 D7 G Em]
Lalalalalalalá...

DOUTRINA DE AMOR (Fábio A. Leite)

^{C7+} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{C7+} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{F7+}
 És luz em tempos de escuridão; és paz quando a revolta bate ao coração,
^{F/G} ^{G7/9-} ^{F7+} ^{F/G} ^{G7/9-}
 Porque és o mestre a nos consolar, porque és o mestre...
^{C7+} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{C7+} ^{F/G} ^{G7/9-}
 São doces as palavras que vem de ti; preenchem o vazio que há em mim...
^{F7+} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{F7+} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{C7+} ^{G/B}
 Me fazem crer que exis_te uma maneira mais simples de se viver,
^{Am} ^{Am/G} ^{F7+} ^{G7/9} ^{G7/9-} ^{C7+}
 Amando a todos como Cristo me ensinou,
^{G/B} ^{Am} ^{Am/G} ^{F7+} ^{G7/9} [1: G7/9-]
 Usando a razão, ó doutrina de amor!... [DC]
^{G7/9-} ^{C7+} ^{G/B} ^{Am} ^{Am/G} ^{F7+} ^{Em7} ^{Dm7} ^{F/G} ^{G7/9-} ^{C7+}
 És a luz de um novo ser...

É A VIDA (Joelson Queiroz)

letra: Aura Celeste

int.: F C7

^F ^{Bbm} ^F ^{G/B}
 Do alto desce em luz esplendorosa
^{Gm/Bb} ^{C7} ^F ^{F7}
 Feliz revelação, dulcíssima esperança
^{Bb/D} ^{Bbm/Db} ^F ^{C7}
 Que aponta à Humanidade a estrela de bonança no céu do seu porvir.
^F ^{Bbm} ^F ^{G/B}
 E a palavra divina de boca em boca passa,
^{Gm/Bb} ^{C7} ^F ^{F7}
 Levando a boa nova da vida além da morte.
^{Bb/D} ^{Bbm/Db} ^F ^{G/B}
 E a estrela de bonança, além no céu, fulgente, aponta a toda gente
^{Gm/Bb} ^{C7} ^F
 Um sopro de esperança, de fé, de luz, de amor.
^{F7} ^{Bb/D} ^{Bbm/Db} ^F
 Aponta o sol que nos guia por essa eternidade.
^{F7} ^{G/B} ^{C7} ^F
 Aponta e nos diz: “É a vida de luz e liberdade.”] [BIS]

ECOS DE PAZ (Mário Henrique Fonseca/Marcelo Viegas)

C Am F Fm
Ecos de paz no horizonte, força de amor, sorriso de criança... [BIS] [?]

C Am F Fm
Vamos que o mundo pede esforços; vamos, também somos fortes!

C Am F Fm G G7
Brilha uma luz em cada coração, vem a esperança e junto a emoção.

C
Ecos de paz...?

1) C Am F Fm
2) C Am F G G7
Como eu quero, todos queremos uma vida de paz, amor e união. [BIS]

C
Ecos de paz...?

É HORA DE AGIR (Haroldo S. Mendonça)

G7+ F#m5-/7 B7/9- Em
Se o mundo lhe fere os sorrisos e os sonhos,

Am7 C/D D7/9 G7+
Não perca a fé, confie então e trabalhe...

F#m5-/7 B7/9- Em Am7 C/D D7/9
É hora de agir e ir à luta... olhar pro céu de nosso chão...

Em Em7+ Em7 C#m5-/7 C7+ C/D D
Estender a mão, cumprir então, plantar a paz e ir...

G C9 G
E ir sempre além do mais, não desistir...

C9 G/B Am7 D7/9 D7
Acreditando em nós e persistir: é hora de agir! [BIS]

G7+ C7+/9 G7+ C7+/9 G7+
Mãos à obra, mãos à obra, mãos à obra, mãos à obra...

ELE VEIO (Luiz Antônio Milleco)

Em D G
Ele veio... pão da vida, luz do mundo...

B7 Em A Em B7
Tinha o olhar quente e profundo e solene tinha a voz.

Em D G
Ele veio... mãos vazias, desarmadas...

B7 Em A Em
Nem escudos, nem espadas, só amor por todos nós.

A Em A B7

Toda noite sem estrelas Ele ilumina e as nuvens mais escuras Ele desfaz...

Em D G B7 Em
Ele veio e agitou a nossa alma e tirou a nossa calma,
A Em
Mas nos trouxe a sua paz... [3X]

EM DEFESA DA VIDA (Sérgio Luiz Barbosa)

int.: [C7+ Em7]

[C7+ Em7]
Chubiru...

C7+ Em7
Eu vejo tristeza, chorando devagar...

C7+ Em7 C7+ Em7
Pessoas sofrendo, cegas de viver querendo se matar...

C7+ Em7
As vidas se perdem, preferem se esconder...

C7+ Em7 C7+ Em7 A7+
Aborto, pena de morte, querem ilusão, se esquecem de viver...

D7+ A7+ D7+ A7+ D7+ A7+ Em7
Ah, diga não de coração, defenda a vida!

[C7+ Em7]
Chubiru...

C7+ Em7
Um dia a lua surgiu para brilhar...

C7+ Em7 C7+ Em7
De noite, sozinha, tinha um sol de luz trazendo o despertar...

C7+ Em7
Assim somos crianças perto da imensidão...

C7+ Em7 C7+ Em7 A7+
Se o peito está vazio, peça a Deus o Amor que é luz e proteção...

D7+ A7+ D7+ A7+
Quanto mais forte essa fé, mais feliz a gente é!

C7+ Em7 C7+ A7+ D7+ A7+ D7+
Só queremos defender o direito de viver, viver, viver, viver...

[A7+ D7+] C7+ Bb7+ A7+
Chubiru...

ENCONTRO (Sacramento-MG)

A D A D
Mãos que se entrelaçam, corações que se aquecem,
F#m B D A

Vibrações que pairam na vontade de crescer...

Irmãos que juntos procuram seguir o modelo, modelo de amor e perfeição...

Irmãos que crescem juntos pois têm no amor a base segura de vencer.

Vibre o amor, cresça com a dor,

Seja constante estudo e trabalho, caminhos a seguir... [BIS] [DC (transp. B)]

ERGA O OLHAR (Marielza Tiscate)

Erga o olhar e esqueça a solidão: Ele é feito estrela brilhando no seu coração,
 Ele é feito lua iluminando a escuridão. Erga o olhar... e com Ele vá ao país da luz!

[1: F/G G7/9-] [DC] Com Jesus, com Jesus, com Jesus...

ESPERANÇA (Carlos Farias Jr.)

int.: Dm Em5-/7 F Gm Dm Em5-/7 F C Gm9 Gm Gm9 Gm

Quero me banhar nos raios de sol debaixo de um céu azul (ôô__ô_ô...)

E poder cantar e espalhar o amor no mundo de Norte a Sul (larai__êra...)

Quero ver criança sorrindo no rosto de cada um que eu ver (ôô__ô_ô...)

Onde há esperança há sempre também um novo amanhecer (larai__êra...)

Abraço amigo, aperto de mão, raio de sol, canção...

O teu bem me traz muita e muita paz.

Água do mar, luz do luar, um carinho no olhar...

O a_mor então brilhando na amplidão. [2]

[Dm Em5-/7 F C Gm Dm Em5-/7 F C]

Dm
 Abraço amigo...?

O ESSENCIAL (Carlos Farias Jr.)

D A/C# Bm Bm9
 Toda a magia do amor está no próprio ser em acordar
 Bm A G9/13 G9 A9 D A9
 E ver o dia nascer pensando no bem, num mundo feliz.
 D A/C# Bm Bm9 Bm
 O essencial à vida é a sabedoria para conduzi-la,
 A G9/13 G9 A9 D [1: A7] D7
 Fazer de cada dia um dia de paz, um dia feliz... [DC]
 G9 G Bm A
 Todo o bem que se possa fazer se deve fazer sem hesitação!
 E Em7 A4/7 A7
 Dar, sem pensar em receber, o amor sempre presente em cada coração!
 D A/C# Bm Bm9 Bm
 Esse caminho leva o homem que busca a verdade a encontrar a paz.
 1,2) A G9/13 G9 A9 D A/C# Bm
 3) A G9/13 G9 A9 G D
 A fraternidade ajuda a construir um mundo mais irmão. [3X]

ESTRELA MATUTINA (Marielza Tiscate)

A7+ Dm9/A A7+ Dm9/A
 Seu coração é uma estrela matutina; suave luz que clareia e ilumina.
 D7+ C#m7 F#m7 D7+ C#m7 F#m7
 Olhe pra dentro de você, descubra o brilho do amor,
 D7+ C#m7 F#m7 Bm7 D/E E4 A7+
 Acenda a sua candeia e faz nascer uma nova manhã. [DC]
 Bm7 D/E E4 [Dm9/A A7+]
 E faz nascer uma nova manhã.

EU TE AGRADEÇO, SENHOR (Evaldo Jr.)

D A G D
 Eu te agradeço, Senhor, por mais um dia que nasce,
 A Bb° Bm Bm/A G F#7 Bm A7
 Pelo sol que desponta em minha janela com seus raios em abraços de amor.
 D A G D
 Eu te agradeço, Senhor, por mais um dia de vida,
 A Bb° Bm Bm/A G F#7 Bm
 Pelo corpo, instrumento divino do bem, no trabalho em busca da paz.

G D Bb^o Bm
 Pelo lar, pelo pão, pelos pais e irmãos,
A A7 Bm Bm/A G F#7 Bm [1: A7]
 Pela força da fé que me anima a seguir o caminho da perfeição. [DC]

EVOLUÇÃO (GRUMEPA)

Dm Am E Am
 Simples e ignorante eu comecei o meu viver,
Dm Am E Am] [BIS] [?]

Dm Am E Am
 Mas meu livre-arbítrio eu precisava desenvolver.
A7 Dm E
 Ignorante errei (em meu caminho o mal plantei)

Am
 E o que plantei eu colhi (como penei, como sofri)

A7 Dm E
 Mas sendo simples também (graças a Deus, pensando bem)

Am E Am
 Reconheci que errei (e o bom caminho eu procurei, eu procurei)

Dm
 Simples...?

A7 Dm E
 Fugi da fatalidade (quem planta o mal só colhe o mal)

Am A7
 E ao bom caminho voltei (plantando o bem livre fiquei)

Dm E
 Achei a felicidade (em meu irmão a encontrei)

Am E Am
 Pois aprendi a servir (pra preparar o meu porvir, o meu porvir)

Dm
 Simples...?

Dm Am E Am Dm Am E Am E Am
 Lalalalalalalá... lalalalalalalá...

EVOLUÇÃO (Marielza Tiscate)

int.: Em9 C7+ C#m5-/7 C7+ C6/7+ Em

Em9 C7+ C#m5-/7 Em9/C Em9 F#^o
 Erga os olhos, tem coragem, olha o céu.
B7/9- C7+ C#m5-/7 C7+ C#m5-/7 E9
 A vida te espera e já vem a primavera e o futuro que é de luz.
C6/7+ C#m5-/6-/7 C7+ C#m5-/7 C7+ C#m5-/7 E9 F#^o
 Só quem caminha pela noite, acendendo as estrelas para iluminar o céu,

Sabe encontrar felicidade, pois o caminho pra verdade
 Repousa no amor... amor... amor...

EXPERIMENTA JESUS (Sandra Regina Senna)

Mil razões diferentes te fazem pensar na felicidade.
 Onde estará? Como encontrá-la, se sofres a dor do caminho?
 Ah, irmão, ela não é uma estação que chega em hora marcada!
 É preciso que a descubras em teu, só em teu, coração.
 Se caminhares com Jesus verás horizontes em arco-íris de luz.
 Ah, irmão, a felicidade não é uma estação que chega em hora marcada!
 Acende a luz do teu coração! Serás feliz... experimenta Jesus! **[BIS]**

FASCÍNIO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: [E F#m A9 B7]

Pa_pará... parapapapapapará... **[BIS]**
 Sim!, o amor desvenda o sorriso em meio à dor.
 Ah!, o amor brilha em seu olhar sejas quem for. **[2]**
 Se dói o preconceito, descobre o valor do coração.
 Vença o monstro medo, agora é pra valer!
 Descubra o fascínio de somente ser você. **[2]**
 Pa_pará...?
 A fonte do viver reside no calor de suas mãos.
 Vença o monstro medo...?

FE (Marielza Tiscate)

C C7+ C5+/7+ Dm7+ Dm/C Bm5-/7 E7
 Tenha fé, acredite que o Sol amanhã vai brilhar

F7+ F#m5-/7 F/G G7/9-
 E que a força de Deus em ti estará.

C C7+ C5+/7+ Dm7+ Dm/C Bm5-/7 E7
 Tenha fé e percebe os braços e as mãos estendidas a te consolar.

F7+ F#m5-/7 F/G G7/9-
 O teu esforço em ser melhor aproxima o teu coração

C7+ F/G G7/9
 Do amor que te quer feliz de verda_de.

1) F7+ F#m5-/7 F/G G7/9 C5+/7+
 2) F7+ F#m5-/7 F/G G7/9 F7+ F#m5-/7 F7+ C7+
 É preciso crer, é preciso crer, mais que nunca é preciso crer. [BIS]

FENECEU... (Mocidade Eurípedes Barsanulfo-CEEB-20º CRE)

int.: A7

Dm7 A7 Dm7 D7 Gm7 C7/9 F7+ F7 Bb7+ A7
 Fe_ne_ceu... por não conseguir acompanhar o ritmo

Dm7 Dm/C Bb7+ A7 Dm7 Dm/C
 Que o progresso há de impor a todos nós.

Bb7+ A7 Dm7 Dm/C Bb7+ A7 Dm7 Dm/C Bb7+ A7 Dm7 Dm/C
 E assim o progresso se mos__tra a quem quer acre_di_tar

1) Bb C D/A A7/12+ A7
 2) Bb C D D/C

Num futuro bem melhor! [DC]

1) Bb C D D/C
 2) Bb C D/A

Num futuro bem melhor! [BIS]

FILHOS DA LUZ (M. Sacramento)

D C Em A7
 Tua verdade era a verdade do mundo, mas a verdade do mundo não satisfaz.

D C Em A7
 A tua dor era um pesar tão profundo que dentro de ti não cabia mais.

G A7 D Bm Em
 Pega teu arado e prossegue sorrindo a tua tarefa, ah...

Ama, trabalha, semeia e espera...
 Nessa estrada somente quem dá mais do que recebe, ah...
 Dá o testemunho de quem nunca esquece.
 Andai como filhos da luz, tua missão é iluminar...
 Vós sois todos filhos da luz, espalhai tua luz em todo lugar...] [2: BIS] [?]

Hoje tua estrada é adornada de flores, segue teu rumo sem olhar pra trás...
 Pois descobriste a alegria que existe em espalhar tua luz em sopros de paz...
 Pega teu arado...?

FIM DOS TEMPOS (João Cabete)

Vem, Jesus, divino amigo, vem trazer a tua paz.
 Só Tu és o nosso abrigo que venturas mil nos traz.
 Vem, oh meigo Nazareno, este mundo consolar!
 Vem, com teu olhar sereno, toda a Terra iluminar!
 Afasta do mundo a guerra, o chacal devorador
 Que destrói tudo na Terra, espalhando luto e dor.
 Há gemidos de aflição, já não há mais primaveras,
 Criancinhas pedem pão, homens lutam como feras.
 Vem, Senhor, vem reflorir os caminhos!
 Vem, Senhor, vem perfumar corações!
 Exterminar a dor e fazer calar os canhões!
 Vem, Senhor, com teu amor tão profundo,
 Iluminar consciências e fazer feliz o mundo.

FLOR DELICADA (Mocidade Mariana-CEJ-20º CRE)

D7+ G7+ D7+ G7+ D7+ Bm7 C7+
 Mediunidade, flor delicada que deve ser cultivada
 Bm7 C7+ C#7+ D7+ G7+ D7+ Em7
 Com disciplina, paciência... nobres sentimentos
 Bm7 C7+ Bm7 Em7 Bm7
 Produzindo frutos maduros, eternos, que nos envolvem
 C7+ Bm7 C7+
 Com vibrações alegres de amor! E apesar de tantas dificuldades,
 Bm7 C7+ C#7+ D7+
 Envolvidos com o amparo de uma luz,
 G7+ D7+ G7+ D7+ G7+ D7+
 A persistência desenvolverá um sentimento belo de paz.

FORÇA SUPREMA (Eduardo Barreto)

A F#m D E A F#m D E
 Olhe ao seu redor, a vida aflora.
 A F#m D E A F#m D E
 O sol já se levanta, é um novo dia.
 A F#m D E A F#m D E
 Dê seu melhor sorriso e vá em frente.
 A F#m D E A F#m D E
 Após a tempestade a calma.
 D E A F#m D E
 Você não é um barco ao léu que as águas vão levar.
 D E A F#m D E
 Também não é a folha que o vento espalha pelo ar.
 A F#m D E A C#m Bm E
 Nada se dá sem que seja a vontade divi____na.
 A F#m D E A C#m Bm E
 Tudo se move ao redor dessa força supre____ma.
 A F#m D E A C#m Bm
 Busque em você o clarão de uma nova existên____cia!
 A F#m D E A C#m Bm E
 E um amanhã mais feliz será só consequên____cia. [DC]
 A F#m D E A F#m D E A F#m D E A
 Tchurá... tchurá... tchurá... tchurá...

FRATERNIDADE (James)

D G D G A7 Em A7 Em A7
 Nossa união é como uma canção que fala todo dia de amor, de alegria,
 D A/B A7 Em Em7 A7 D
 Paz de um mundo novo com Jesus, seu reino em nossos corações.
 D G D G A7
 Vamos, dê as mãos, vamos ser irmãos.
 Em A7 Em A7 D A/B
 A nossa amizade em laços insolúveis se concretizou
 A7 Em Em7 A7 D
 Em sonhos de real fraternidade e amor.

GOTAS MENSAGEIRAS (Ana Paula Muzitano)

D D4 D7+/9 D7+ G A4/7 A7
 Gotas de orvalho que nascem da chuva ficam dizendo ao seu coração:
 D D4 D7+/9 D7+ G D/F# Em7 A7
 Esquece a tristeza, não há solidão pois existe alguém te dizendo:
 Bm7 F#m7 G D/F# Em Bb°
 Eu sou seu amigo! Vem comigo, vamos juntos cantar!
 Bm7 F#m7 G D/F# Em A7
 Vem cá que eu tenho tanta coisa pra te contar...
 D D4 D7+/9 D7+ G D/F# Em7 A7 D
 O amor de Jesus, sua paz, sua luz que ilumina o mundo... [BIS]

GRANDEZA (Eduardo Barreto)

A9 A7+/9 A7/9 A6/9
 Olhe as flores se abrindo, as manhãs raiando, a estrela a brilhar...
 Bm7/A Bm5-/7/A Bm5-/7 E7 E4/7 E7
 Frágeis gotas formam rios e se lançam pela imensidão do mar.
 A9 A7+/9 A7/9 A6/9
 Olhe os lírios do campo, o luar, a terra, a água, o fogo, o ar...
 Bm7/A Bm5-/7/A Bm5-/7 E7 E4/7 E7
 Como as pedras vão rolando, deslizam no tempo e encontram seu lugar.
 F#m F#m/F F#m/E F#m/Eb
 Na amplitude dos berços siderais, simples grãos de areia somos nós.
 D7+ C#m4/7 G7+ E4 E7
 Mas se um coração clama ao Senhor, lá do alto vem, sublime, a luz!
 A9 A7+/9 A7/9 A6/9
 Olhe a mágica da vida desenhando as formas, produzindo a cor.
 Bm7/A Bm5-/7/A Bm5-/7 D/E E7 A9

Erga as mãos ante a grandeza santa da existência e agradeça ao Cri_a_dor. [?]]

A7+/9 A7/9 A6/9 Bm7/A Bm5-/7/A Bm5-/7 E7

F#m

Dm6 A9

Na amplitude...?

GRATIDÃO A DEUS (João Cabete)

Dm Dm/C Bb Gm C C7 F A7/12+ A7
Quando a sombra da tristeza cobrir seus sonhos de ventura;

Dm7 Dm7/C Bb6 Gm A7 A7/G Dm A7/12+ A7
Quando você quiser chorar diante da taça da amargura;

Dm Dm/C Bb Gm C C7 F A7/12+ A7
Quando a dor bater à porta ferindo bem fundo o coração;

Dm7 Gm Gm/F Em5-/7 A7 Dm D7
Quando a esperança é morta e a vida amarga ilusão;

Gm C F7+ Bb Gm A7 Dm D7
Olhe para trás, veja quanta dor, súplicas de paz clamando amor!

Gm C F7+ Bb
Olhos sempre em trevas, mãos mendigam pão,

Gm Em5-/7 A7/12+ A7 Dm
Bocas que não falam e risos sem razão...

Gm C7 F Bb Gm C7 F D7/F#
Deixe de chorar, volte a sorrir, você é tão feliz, volte a cantar!

1) Gm C7 F Bb7+ Gm A7 Bb7+ D7

2) Gm C7 F Bb7+ Gm A7 Dm

Faça uma prece, seja grato a Deus! Ele sempre abençoa os filhos seus...

[BIS]

Em5-/7 A7 D

Ele sempre abençoa os filhos seus...

O GUIA (Lander Andrade da Silva/Marcos Silva)

1) A9/14 G6/9 Em7/9 F7+/13 G7/9 G7/9-

2) A9/14+ G6/9 Em7/9 F6/9 G7/9 G7/9-

Ó Senhor, (uh!...)

C6/9 Bm5-/7 E5+/9- E5+/7 Am9 Am9/G B7/F# F7+ F/G
Estão sangrando as mãos do lavrador.

C6/9 E7/9+ Am9 C6/9 Bm5-/7 Em7/9 A4/7 A7

Ó Senhor, nos ensinai a suportar esta dor.

D4 D C C9 C C9- Bm5-/7 E7/9+ Am4/7

Venha nos guiar!

C13/D

Am4/7

E nos deixe beber da tua taça,

C13/D C#13/D# C13/D Am4/7

Faze-nos enxergar!

C13/D C7

Derramai sobre nós a tua graça. [?]]

Eb7

D7

Bm4/7

Iremos trilhar teu caminho, é só nos mostrar o início.

Bm4+/7 Em7/9 E7/9- Am6 A5+/7

Venha esquentar o nosso ninho.

D4 D C C9 C C9- Bm5-/7

Venha nos guiar... ?

Eb7 D7

Eb7

Só depende de nós nos livrarmos da cruz

D7

C#13/D# C13/D E7

A9/14+

E encontrarmos a foz do teu rio de luz. [DC] Guia-nos...

GULIALI

G Em Am7 D7

Gosto das flores, até do mal-me-quer;

G Em Am7 D7

Gosto dos montes e de um vale qualquer;

G Em Am7 D7

Gosto dos ventos que sopram para mim.

G Em Am7 D7 G Em Am7 D7

Guliali guliali guliali guliali (bó bó bó bó boró bo...) [BIS] [?]

G Em Am7 D7

Gosto dos bichos, do besouro ao elefante;

G Em Am7 D7

Gosto das árvores de copa exuberante;

G Em Am7 D7

Gosto dos rios que correm para mim.

G

Guliali...?

G Em Am7 D7

Gosto das coisas que Deus criou na Terra.

G Em Am7 D7

Que ele as conserve sempre em paz, sem guerra,

G Em Am7 D7

Para que cantem essa canção pra mim!

G

Guliali...?

HERANCA (Allan Filho)

C Am
 Já te deste conta de que és herdeiro?
 Dm G
 Já te deste conta da riqueza a te esperar?
 C Am
 Mais do que a fortuna do mais rico homem,
 Dm G
 Mais do que um nome de um rei em seu altar.
 C Am
 Como ser, ó Deus, um herdeiro seu?
 Dm G
 Como ter em mãos a herança de viver?
 C Am
 Como ser mais eu, se não sei quem sou?
 Dm G
 Se o mundo herdou a pergunta a se fazer:
 C C7 F
 Como ser, ó Deus? (uôôô...)
 G Am F G Am
 E sempre me respondeste, apenas não quis notar
 F G Am F G
 Que já era herdeiro seu... embora eu vivesse sem querer acreditar.
 C Am
 Sempre fui, ó Deus, um herdeiro seu;
 F G
 Sempre tive em mãos a herança de viver.
 C Am
 A verdade, então, nunca se escondeu.
 F G C C7 F
 Hoje sou mais eu porque sei que herdo o seu amor... [?] (uôôô...)
 G Am Am F G C
 E sempre me respondeste...?

HINO AO ESPIRITISMO (Nelson Kerensky/Avelino Macedo)

E B F#m B
 Doutrina de amor e luz, ciência, fé e consolação,
 F#m B7 E C#m F# F#7 B B7
 Prometida há 2000 anos por Jesus, diretriz da humana perfeição.
 E B F#m B
 Proclamam irmãos dos céus a boa nova, a lei imortal:
 F#m B7 E C#m F#m B7 E
 Homens, fraternizai, vosso pai é Deus e sois vós a família universal!
 B7 E A Am6 E

Irmãos, é a Doutrina Espírita a imensa esperança do porvir.

Marchar ao clarão da luz bendita é nascer e renascer, amar e progredir.

HOMEM DE ASSIS (Haroldo S. Mendonça)

Lá vem vindo o homem de Assis...

Com seu canto, seu encanto, com seu verbo de amor.

Vem de longe Francisco de Assis...

Os seus olhos me chamaram e eu então o segui.

Oh, irmãos, também eramos jo___vens casados com a pobre___za.

Louvado sejas, meu Senhor,

As criaturas, o irmão Sol, a irmã Lua... [DC]

As criaturas, o irmão Sol, a irmã Lua...

1) Seja bem-vindo Francisco de As_sis... [BIS]

2) Seja bem-vindo Francisco de As_sis... [BIS]

Seja bem-vindo Francisco de As_sis... [BIS]

Em meu coração... em meu coração... em meu coração...

O HOMEM DE BEM (Eduardo Barreto)

int.: [C Em F G7]

Aquele que faz do amor a sua bandeira

E procura a cada passo ouvir a própria consciência

É um homem de bem.

Aquele que tem na fé sua escuderia

E acredita no futuro, busca dons mais verdadeiros,

É um homem de bem.

Que faz o bem pelo bem, que perdoa e estende a mão,
 Luta por um mundo melhor e agradece o sal de cada dia.
 Feliz de quem faz da humildade o seu guia
 E se esforça contra vícios e fraquezas na certeza de ser
 Homem de bem. [DC]
 Aquele que faz do amor a sua bandeira...
 Aquele que tem na fé sua escuderia...
 Feliz de quem faz da humildade o seu guia...
 É um homem de bem... [3X] é um homem de bem!

HOMEM INTEGRAL (Eduardo Barreto)

int.: [E B/Eb C#m7 C#m7/B A G#m B]

Varrer a dor do semblante, dizendo “vai melhorar...”
 Buscar o azul cintilante, no afã de se renovar...
 Quem para o bem lança o olhar faz ascender seu ideal,
 Vence a escuridão, desperta no prazer de ser um homem integral.
 Anda, busca a si mesmo, que a essência te guiará...
 Então serás instrumento da luz que um dia há de te abraçar... [DC]

HORA DE CALAR (Marielza Tiscate)

Silêncio, é noite, é hora de calar.
 O céu, quieto, parece oração.
 Silêncio faz bem pra alma; a noite traz a calma,

Am7 C7+ G
Mas é preciso ouvir a voz do [DC] silêncio... silêncio... silêncio...

IMAGINAÇÃO (Grupo Flores de Esperança-XVI COMEERJ-Polo 7)

Am9 Am9/11 Gm7 C7/9 F7+ E7
Como surgiu a ro_da? Com imaginação.
Am9 Am9/11 Gm7 C7/9 F7+ E7
E o fogo, como foi que surgiu? Com imaginação.
A Bm7 C#m7 D7+ E7 F7+
A música, a dança, a culinária varia_da...
E7 F7+ E7
Quem inventou o macarrão? Teve imaginação...
Am9 Am9/11 Gm7 C7/9 F7+ E7
E tudo que hoje em dia utilizamos, modificamos e criamos,
Am9 Am9/11 Gm7 C7/9 F7+ E7
Lavoisier já dizi_a: tudo transformamos;
A Bm7 C#m7 D7+ E7 F7+
Nada existiria sem a imaginação!
E7 F7+ E7
Está de parabéns quem inventou tudo o que há!
A Bm7 C#m7 D7+ E7 F7+ E7
Quem inventou a COMEERJ teve imaginação...
A7+ Bb° Bm7 E7 A7+
Um cara sangue-bom... um cara sangue-bom...
E7 A7/13/16
E quem inventou esta canção não teve imaginação!

INCOMPREENSÃO (Marcos Silva)

C#m5-/7 F#7 G7 Bm Bm7+ G#m4/7 G7/12- F#7
Quando a incompreensão me abraça, meu peito ex__plode em dor!
D D9 D5+ D5+/9 D A/G D G#m5-/7 F#7 Bm
Não é que me falhe a fé, mas a soli__dão me faz frágil.
D D9 D G7 F#7 C#m5-/7 F#7 Bm E/G# A5+/9
Por mais que eu gri_te, só quem sofreu assim saberá me dar a mão...

C5+/9 D5+/9 E5+/9 F5+/9 G5+/9 A5+/9

INTERIOR (Graciana Karina)

int.: A9 A9/11/13- A9 A9/11/13- E4 E

^{A9}
 Quando te encontrei sua luz brilhou em meu viver.
^{E4 E}
 Fizeste brilhar meu coração.
^{D9} ^{A9} ^{B/A} ^E
 Não pude me conter, vi o amor nascer... Senhor, que queres que eu faça?
^{A9} ^{A9/11} ^{A9/11/13-} ^{A9}
 Ao te compreender pude perceber que pra te seguir é preciso acreditar
^{E4 E}
 Que ao nosso lado estás.
^{D9} ^{A9}
 E pra te servir fronteiras não há, não se escolhe lugar.
^{E4 E}
 Na renovação do nosso eu...
^{D9} ^{A9} ^{B/A} ^{A9}
 É só plantar o amor e deixar brilhar o sol interior.
^{Dm/A} ^{A9} ^{D/A} ^{A9}
 Quando te encontrei vi o amor nascer; ao te compreender vi o amor crescer.

INTROSPECCÃO (Marco Antonio Guadanini)

int.: Am9

^{Am7} ^{Bm7} ^{Am7} ^{Bm7} ^{Am7} ^{Bm7} ^{Am7} ^{E4 E}
 O que não sei não verei sem lutar, as pegadas na areia são frágeis ao mar.
^{F G Am} ^{F G Am} ^{F G Am} ^{F G A}
 Por isso eu peço a ti, ó Deus, a luz para ver meu ser poder enxergar você.
^{B4/A} ^A ^{A9} ^{A9/B}
^{F7+} ^{Dm7}
 Sempre ouvir tua voz, sem temer consertar os meus erros...
^{A9} ^{A9/G} ^{F7+}
 Não magoar, mas amar...
^{Dm7}
 Sempre acreditarei que poderei vencer, tenho fé...
^{A9} ^{A9/G} ^{F7+} ^{A9} ^{A9/B} ^{F7+} ^{Dm7} ^{A9}
 Teu instrumento serei...

INVOCACÃO (Luís Guimarães/Lucília Guimarães Villa-Lobos)

^{Em} ^{B7} ^{Em/B} ^{Em/G}
 Nosso pensamento voltado pro céu
^{B7} ^{Em} ^{B7/F#} ^{Em/G} ^{Am} ^{F#m5-/7} ^{Em/G} ^{D7/A} ^{C/Bb} ^{Em/B} ^{B7}

Cheio de ternu_ra, de a_mor e de sau_da_de,

Num transbordamento de paz e bondade,

Faz das nuvens pu_ras o mais do_____ce véu.

Sinto na minh'alma suave, tão cal_ma,

Despertar sere_na a mais do_____ce e_____mo_ção.

Não há mais tortura, meu peito se acalma

No recolhimento desta invo_____ca_ção.

JÁ É HORA (José Carlos Guimarães)

Vamos, já é hora de fazer amigos pelo mundo afora; pense nos aflitos...

Vamos, nunca é tarde, fazer a caridade, construir um mundo de felicidade...

E então verá que nada é tão lindo como um sorriso, expressão do coração;

Que nada é tão lindo como a alegria de servir ao nosso irmão.

JÁ É TEMPO (James)

Sem saber que um sol maior brilhava sobre mim,

Quase me perdi... ia sem destino, mas o amor...

Não, não há lugar pra tristeza em quem sabe amar,

É uma luz que nos faz sonhar, é uma alegria que te faz chorar

E sofrer sorrindo sem temor...

Olhe. Olhe. Olhe pro céu, já é tempo de cair o véu,

De sair amando espalhando a paz, a paz...

JESUS (Haroldo S. Mendonça)

A9 A9/G D9/F# Dm9/F
 Senhor, a fonte da vida, a paz esquecida em tantos momentos...
 A9 A9/G D9/F# Dm9/F
 Faz de mim o teu servo, ó meu doce amado, mestre querido...
 A9 A9/G D9/F# Dm9/F A9 A9/G D9/F# Dm9/F E4 E
 Jesus é luz, é amor... um sol a brilhar ameniza a dor.
 A9 A9/G D9/F# Dm9/F
 Mestre, em ti eu me aqueço, me mostro e te peço com ternura:
 A9 A9/G D9/F# Dm9/F
 Faz de mim um instrumento da paz e do amor em toda a Terra.
 A9 A9/G D9/F# Dm9/F A9 A9/G D9/F# Dm9/F E4 E
 Jesus, tua luz me conduz à paz... que eu possa ver em ti um exemplo.
 Bm E Bm E
 O mestre do amor, que é todo esplendor,
 Bm C#m D Dm [A9 A9/G D9/F# Dm9/F]
 A maior riqueza que um homem pode ter é amar você.

JESUS CONTIGO (Luiz Pedro Silva Paulo)

letra: soneto “No livro d’alma”, de Auta de Souza

int.: Em C Em

B7/D# C Em B7/D# C B7 G
 Se tens fé, não te aflija a noite escura. Ao coração que a lágrima domina
 D/F# C C#° C Em Cm D Em
 Ele estende, amoroso, a mão divina e abre as portas da paz, risonha e pura;
 B7/D# C Em B7/D# C B7 G
 Alivia a aspereza da amargura e sobre as trevas de miséria e ruína
 D/F# C C#° C Em Cm D Em
 Acende nova estrela matutina na esperança sublime que perdura.
 F#/A# B7 C A7/C# D Eb° B7/Eb C/E D7/F#
 Se a crença viva te dirige os passos sob a carícia de celestes braços,
 G4 G B7 C B7 Em Em/G F#/A# B7 C A7/C#
 Receberás o pão, a luz, o abrigo... ama a cruz que te ampara e regenera
 D Eb° B7/Eb C/E D7/F# G4 G B7 C B7 Em Em/G
 E, envolvendo-te em santa primavera, o Mestre Amado seguirá contigo.
 A/C# C Em C Em Em9 B7/9 -/E Em
 Seguirá contigo...

JESUS E NÓS (Alexandre Amorim)

C9/G F/G C9/G F/G C7+ F/G
Suave voz, suave olhar, amigo, irmão, luz da esperança, ah! companheiro...
C9/G F/G C9/G F/G C7+ F/G
Suave paz em teu sorrir reflete a luz, luz da esperança, ah! companheiro...
Am9 Am9/G D/F# D F/G C/G Ab F/G F C/G F/G C/G F/G
Tuas palavras iluminarão toda a Terra com amor no coração, Jesus...
Am9 Am9/G D/F# D F/G C/G Ab F/G F C/G F/G C/G F/G C
O teu exemplo germinará toda a Terra o amor no coração, Jesus, Jesus...

JOVEM (Oscar Weiss/Silvia Weiss)

C C7+ F C
Jovem, escuta a lição de amor.
C7+ F C G7
Segue assim, na mão o perfume da flor.
F C
Encontrarás gente que pisa sem ver os espinhos
F C
E levarás a tua palavra, o teu carinho.
C7+ F C
Jovem, não deixes morrer a esperança.
C7+ F C G7
Olha em ti, tua missão é bem mais importante.
F C
Encontrarás nossas bandeiras por todo o caminho.
F C
E assim verás o fim da guerra, o começo da era
G G/F G/E G/D F C C° Dm F C
Que a gente plantou... só assim terá paz... terá paz...

JOVEM ESPERANÇA (III Mostra Espírita de Santa Cruz)

int.: A7 [A C#m Cm Bm E7]

A C#m Cm Bm E7 A C#m Cm Bm
Jovem, alegria de viver,
E7 A C#m Cm Bm E7 A Cm Bm E7
De sorrir e de cantar, de servir e de amar...
A C#m Cm Bm E7 A C#m Cm Bm
Jovem, ansioso de ser bom,
E7 A C#m Cm Bm E7 A A7
De emitir na voz o som com carinho e emoção.

D D#° C#m7 G7 F#7 Bm7 G Bm7 E4/7 E7
 Jovem, esperança do porvir, com um sonho a construir de felicidade e paz...
 A C#m Cm Bm E7 A C#m Cm Bm E7 A C#m Cm Bm
 Jovem, trabalhando com amizade, praticando a caridade,
 [2]
 E7 [A C#m Cm Bm E7] A A7
 Com Jesus no coração
 D D#°
 Jovem, esperança...?
 E7 A C#m Cm Bm E7 A
 Com Jesus no coração... [3X] com Jesus no coração...

JUNTOS (Marize Souza)

int.: [C F/C] F/G G7/9- [C F/C] FG G7

C G/B Am Am/G F7+ F#m4/7 F/G G7
 Jovem, mergulha no teu coração e verás o amanhã a surgir das tuas mãos.
 C G/B Am Am/G Dm7 F/G C7+ C7
 Estamos na mesma estrada e a paz esperada começa de ti.
 F G Am Am/G Dm7 G C7+ C7
 Juntos no amor do Cristo, descobrir em nós a semente a brotar.
 F G Am Am/G Dm7 G C [1: G (int.)]
 E assim olhar a estrada, sofrendo de nada, somente amar... [DC]
 G C G C7+
 Amar... amar... amar... amar...

JUSTIÇA E FÉ (Marielza Tiscate)

int.: [D9 D6/9 D5+/9]

D9 Gm13/D D9
 Trazias o coração repleto de esperanças,
 Gm13/D D9 D6/9 D5+/9 A7
 Traçavas tantos planos de alegria e os sonhos adornavam-te os di__as.
 G G13 D9 G A7
 Aí veio o temporal e o futuro trouxe a dor, a lágrima, a tristeza, a solidão...
 D9 Gm13/D D9
 Voltaste os olhos para o céu como a indagar
 Gm13/D D9
 Por que rolaram pelo chão teus sonhos
 Gm13/D A7
 E todos os teus planos de felicidade... choras...
 G E7/G# D9 G A7

Amigo, ninguém semeia dor e colhe paz e hoje tens o que plantaste lá pra trás,
 Mas o amanhã está em tuas mãos...
 Persiste, acende a tua luz mesmo que doa e segue a direção do amor mais puro.
 Assim verás teus sonhos germinando no futuro...
 Teus sonhos germinando no futuro...

JUVENTUDE E DECISÃO (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: [D D/F# G G#° A7]

Um caminho a seguir sem medo de errar as decisões,
 Palavras de esperança a despontar da tua mão.
 Um sorriso de otimismo a brotar do teu olhar...
 Carinho e serenidade cultivando a paz por onde passar.
 Quantas vezes escrevemos a própria dor no caderno de nossas vidas,
 Linhas tortas e amargas que nos fizeram sofrer...
 Mas agora possuímos a chance de acertar,
 Reescrevendo toda nossa história,
 Refazendo essas linhas tortas e o caminho seguir...
 Juventude é decidir o futuro que virá.
 Com que tintas vai pintar o painel da própria vida?
 Juventude é decidir, ter coragem pra enfrentar
 Nossos muros de vergonha, preconceitos...
 Reescrevendo toda nossa história,
 Refazendo essas linhas tortas e o caminho seguir...

[F F7+ Bb C7]
[BIS] e ilusões.

KARDEC (Luiz Pedro Silva Paulo/Selene M. Silva/Claudia M. Silva)

Dm7 G E7/G# Am Am7+ Am7 F
 Kardec, em amor, em verdade, em carinho,
 G7 C C7+/9 F F/G C
 Você foi muito mais que simples codificador.
 G#° Am Bb C Dm7 Bb
 Você que mesmo exausto (não parou) e que mesmo sedento (não negou)
 Dm Gm Gm/F# Gm/F Gm/E C G/B A7 Dm G F/G C
 A fonte de água viva que você descobriu para o mundo inteiro.

LINDO AMANHECER (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

E F#m G#m A B7 E F#m A B7
 Noite escura, dor imensa, céu com nuvens e trovões...
 E F#m G#m A B7 E F#m A B7
 Os sorrisos são fechados, corações em solidão...
 C#m B A B C#m
 E onde está a solução pra que a gente possa ver
 B A B7 E G#m A B7 E G#m A B7
 Um horizonte de esperança, um lindo amanhecer?... um lindo amanhecer... [?]
 E F#m G#m A B7 E F#m A B7
 E uma voz me veio dizendo: “Sois estrelas cadentes do céu.”
 E F#m G#m A B7 E F#m A B7
 E a manhã já vem nascendo, nova era, corações em paz...
 C#m B A B C#m
 E o sol então surgiu em palavras de verdade,
 B A B7 E G#m A B7 E G#m A B7
 E as virtudes lá do céu revelaram clarida___de... revelaram clarida___de...
 C#m B A B7 E
 E onde está a solução...? um lindo amanhecer...

LIVRE (James)

F C/E Bb Gm7 Bb/C C7/9- F Bb13/C
 Livre vou em asas de som e luz...
 F C/E Bb Gm7 Bb/C C7/9- F Gm7
 Sempre amor a nos guiar pelo espaço...
 Bb13/C Am7 Dm7 Gm7 Gm7/D Bb C7/9- F
 Entre estrelas, sobre mundos, há sem_pre a_mor.
 F F9/G F/A Bb9
 No grande silêncio, um anjo a cantar...

F/C F9/D F7+/E Bb/D
 No olhar que se lança, no beijo da brisa,
 F/C F9/D F7+/E Bb9/D F/C F9
 Há sempre tanto amor.

A LONGA CAMINHADA (Oficina de Música e Poesia-XVI COMEJACA)

Dm7/9 G7/13 G7/13- C7+ F#m5-/7 B7/9-
 Onde começa a longa caminha___da?
 Em9 Em9/G A7 Em9 Em9/G A7 A7/9/E D D7
 Será no mineral ou será no vegetal, ou direto no animal?!...
 G7+ F#m7 Em9 Em9/G A Bb°
 De que valerá questionar se a resposta está em nós?
 Bm G Bm A Bb°
 Vamos refletir ao longo dessa estrada
 1) Bm Bm/A G9 D/F# Em9 Em9/G A7 A7/C# Dm7 A4/7 A7
 2) Bm Bm/A G9 D/F# Em9 Em9/G A7 A7/C# D
 Sobre os ensinamentos de Jesus - a luz dessa jornada_____da. [DC]

LUZ DO CORAÇÃO (Alexandre Amorim/Ariovaldo Filho)

int.: [A7+ Bm/A C#m/A Bm/A]
 A7+ Bm/A C#m/A Bm/A A7+ Bm/A C#m/A Bm/A
 Quando no coração se faz a luz,
 A7+ Bm/A C#m/A Bm/A A7+ Bm/A C#m/A Bm/A
 É que nasceu em nós o amor, e então
 D7+ C#m7 C7+ E4 E
 Uma estrela vai brilhar nos olhos de cada irmão.
 D7+ C#m7 D7+ C#m7 D7+ E4 E
 Frente a frente a gente enfrenta a própria dor...
 D7+ C#m7 D7+ C#m7 D7+ E4 E F°
 Lado a lado a gente reconstrói a vida...
 F#m7 C#m7 D7+ E7 Em7 A7
 Com você perto de mim, sou mais forte pra viver o Amor.
 F#m7 C#m7 D7+ E7 (int.)
 Com você perto de mim, sou mais forte pra viver Jesus.

LUZ DO MUNDO (Marielza Tiscate)

A Bm D E7 A D E7

Creia, quando cantas a luz se faz em quem te ouve, ouve, ouve...

Saiba, quando falas do bem muitos se iluminam, luz, luz...

Olha, és força, podes transformar a dor em luz, em paz, em amor...

Canta com amor... fala no amor...

Que o mundo precisa do amor de Deus,
 Que o mundo precisa de amor...] [BIS]

MALEDICÊNCIA (Alexandre Amorim)

A gente perde muito tempo falando da vida alheia e se enrola nessa teia

Que vai girando e vai crescendo sem medir a consequência.

Quando a gente vê, virou maledicência.

A nossa voz é instrumento divino do amor, semeia a paz, alivia a dor.

Usa de tato e brandura em tuas palavras, meu irmão.

Faz do teu verbo suave um jardim de verdades e luz.

E assim verá surgir, cada momento, um novo tempo pra gente viver melhor.

Que é pra acabar com esse negócio de você...

Disse me disse disse, disse me disse... [BIS]

MÃOS À OBRA (GRUMEPA)

int.: A7+ Am7 A7+

Porque agora é ação, nós não podemos vacilar.

Quem desejar a cristificação deve a si mesmo enfrentar. [?]

Que estudar Espiritismo é gostoso e faz tão bem,

Bm7 E7/9 C#m7 F#7/9- Bm7 E7/9 A7+ Am7 F#m7
 Bm7 E7/9 C#m7 F#7/9- Bm7 E7/9 A7+ Am7 A7+
 A6 Bm7 E7/9 C#m7 F#7/9-
 Bm7 E7/9 A7+ Am7 A7+

Isso é patente, todos podem concluir.

Porém agora já não basta apenas ler, mas fazer
Para crescer, porque chegou a hora de agir.

Porque agora...?

É fácil ver no Espiritismo três aspectos gerais:

Filosofia, Ciência e Religião.

Porém agora já não basta decorar a lição,
Não basta não, chegou a hora da aplicação.

Porque agora...?

Se cada um com persistência a si mesmo melhorar,

Os seus exemplos logo vão se irradiar.

Em pouco tempo tudo muito diferente estará
E nascerá um mundo novo que se formará.

Porque agora...?

MÃOS DE AMOR (Luiz Pedro Silva Paulo)

Mãos de amor que vêm trazer
Alí__vio à dor cal_ma ao co_ra_ção que sofrer.

Lembram sóis na escuridão, faróis de luz,

As_tros na ampli_dão gui_ando nossos passos.

Mãos que vêm, servindo ao bem,

Encorajar nos__sa al__ma a crescer.

E vêm plantar em nosso ser

Sementes que vão germinar além...

D D7+ D6 D7+ D F#m B4/7 B7

E nossas mãos i_rão também

Em G A A#° Bm

Poder brilhar na luz do bem,

Bm7 Em A7 A4/7 D D4 D

Como heranças dessas mãos de a_mor...

MÃOS MARCADAS (Graciana Karina/Marta Pacheco)

letra: poema homônimo de Maria Dolores

int.: D G/D D G/D G G/A A7/9

D D7+/9 G9 D D7+/9 G9 C/G
O trabalho é divino compromisso, estímulo do céu guiando-nos os passos.

D D7+/9 G9 C/G D G9 A9 G A7
E atendendo a semelhante lei, puseste ambas as mãos em nossos braços.

D D7+/9 G9 C/G
Enquanto estiver entre os homens, meus irmãos,

D D7+/9 G9
Que eu me esqueça em trabalho... [2-]

D D7+/9 G9 D D7+/9 G9
E me lembre das mãos... e me lembre das mãos...

D G9 Gm13 D
Que eu busque tão somente a luz que me acenas, quero trabalho apenas.

Bm Bm7/A A9
Que eu seja alguém que se olvide no bem,

G9 F#m E
Plantando amor em todas as estradas,

1) G9 A Bm Bm7/A
2) G9 A G Gm13 (int.)

Para que eu também tenha as mãos marcadas... [BIS]

D7+/9
Enquanto estiver...?

D D7+/9 G9 D A13 Bm Bm7/A
E me lembre das mãos... e me lembre das mãos...

G9 F#m E
Plantando amor em todas as estradas,

1,2) G9 A Bm Bm7/A
3) G9 A G Gm13 D

Para que eu também tenha as mãos marcadas... [3X]

MAR DA VIDA (Allan Filho/Sérgio Paulo/Carlos Alexandre)

int.: [G9 C4+/9]

G9 C4+/9 G9 C4+/9 Em

Ondas da vida carregam o barco, atracado no tempo não quer navegar.

Em9 D C D7/9 D7
Naufraga em si mesmo temendo os monstros que existem no mar.

G9 C4+/9 G9 C4+/9 Em
O monstro da morte consegue sozinho fazer com que barcos prefiram parar.

D C D7/9 D7
Mas monstros não existem sequer nas mentiras contadas no mar.

G9 C4+/9 G9
Vai... enfrenta as tormentas do além-mar,

C4+/9 G9 D/F# Em Em/D C D7/9 D7
Iça as velas da coragem pra lutar e ir além, estrelas do bem vão te guiar...

G9 C4+/9 G9
Vai... que Cristo seja a luz em teu vogar,

C4+/9 G9 D/F# Em
Que o risco não te impeça de tentar ganhar o mar

Em/D C D7/9 D7 C D G
Com o instrumento que se chama [DC] amor.

MARIA (João Cabete)

E G# C#m F#m7 C#7 F#m F#m7 G#m G#m7 C#m
Doce Maria, suave lírio de luz, vem ouvir nossa prece,

F#m7 B7 A B B/A
Perfumar nossa messe, doce mãe de Jesus.

E G# C#m F#m7 C#7 F#m
Vem, ó Maria, socorrer os que sofrem!

G#m A G#m F#m7 B7 E
Peregrinos da dor suplicando o teu amor.

Em B7 Em B7 Am E7 Am Am/G D/F# D7 G7+
Doce Mari_a, cheia de Graça, vem ouvir este hino,

F#m5-/7 B7 F#° Em C7+ F#° B7 Em [1: A/B B7]
Amparan__do os enfermos com teu manto di_vino... [DC]

MELHOR AINDA (GRUMEPA)

G C D
Badabauá badá badabauá badá badabauá badá badabauá [BIS] [2]

G
Você vai mal se pensar sempre no mal,

C D
Se você fizer o mal e no mal se saciar.

G
Vai bem melhor se no bem você pensar,

C D

Mesmo que ainda não consiga bem somente praticar.

Melhor ainda se no bem você pensar,

Conseguindo praticá-lo em favor do seu irmão.

Sejamos bons pois o bem faz muito bem,

Quem é bom vai mais além nessa reencarnação.

Badabauá...?

MELHOR É AMAR (Sandra Regina Senna)

int.: [G9 D/F# Em7 Am7 D] G9

Busco Tua luz na imensidão... Tua presença se faz sentir...

Chegas, entendo Teu olhar; mas, Senhor, mal posso Te encarar...

Estendes a mão, esperas por mim assim como sou... é o Teu imenso amor...

Entendo, Jesus, o que queres de mim: preciso mudar!

Não só querer o Amor, e sim viver o Amor...

Porque o melhor do Amor é amar!... [BIS]

MENSAGEM DE AMIGO (Ana Paula Muzitano)

letra: Casimiro Cunha

Táratitátitará, táratitátirá, táratitátitará,

Táratitátitarátara__ta... a... a... a...

Toda criança na Terra é sempre uma vida em flor

Que se dirige ao futuro necessitando de amor.

Se quiseres vida nova, acendei a própria luz,

1) G A7 D A7 D A7
2) G F#4/7 Bm7

Dando à criança o caminho de elevação com Jesus.

[BIS]

Com Jesus... com Jesus...
 Táratítáitará...? a...

MENSAGENS (GRUMEPA)

int.: A9 F7+ B7 E7 E7/F# G9 E4+/7/G# E7 A9

Amigo, perceba a beleza do belo,
 Contempla o universo eterno, Deus está aqui.
 Amigo, estende as tuas mãos para o amor,
 Preenche a tua alma com labor, assim se vence a dor.
 A paciência é a causadora da paz...
 É tempo do Eu despertar, é tempo do sol, o nosso sol brilhar, brilhar...
 Amigo, cante a canção da primavera,
 Estende a tua voz à estrela longínqua.
 O tempo sabe o que faz... [BIS]

MINHAS VOZES (Joelson Queiroz)

Vozes que falais com ternu__ra no silêncio das noites de dores.
 Meigos sons, vibrações de amor com promessas de luz...
 Com seus fluidos proteto__res nos afagam a fronte, vapo__ros.
 Meigos sons, vibrações de luz como asas de amor.
 Vozes que me falais abençoadas de luz e de paz. [BIS]

MISTÉRIO DA VIDA (GRUMEPa)

int.: D D5+ D6 D7

Lalaiá lalaiá lalaiá lalaiá [1: lalaiá lalaiá] [BIS] A4/7 A7

Onde estará a resposta, a solução da vida, onde estará?

Estará numa vida ainda oculta pra nós, lalaiá lalaiá,

Estará numa vida bem mais oculta pra nós. [2]

Que vida é essa? O que nela se dará?

Kardec nos ensina que o que fizemos dela ela será.

Onde estará...?

Quem planta agora amanhã colherá.

O que fizemos da vida a vida será. [3X] O que fizemos...

MISTÉRIO SAGRADO (Marcos/Cláudio/Alessandra)

Dos teus olhos vem luz,

Dos teus lábios vem a palavra amiga.

Do teu abraço, a expressão de amor.

Vem, amigo de jornada, pra juntos caminharmos,

Ó mistério sagrado, que é você, amigo. [2] [DC (transp. C)]

Vem...?

AS MONTANHAS DO EU (Magda Linhares da Cunha)

int.: Em B7

C B7 Em

Pra chegar até os campos que Jesus prometeu

É preciso ultrapassar as montanhas do eu

Ah... as montanhas do eu... [BIS]

Com esperança percebo haver, além das barreiras que meus olhos vêem,

Belezas que, sem mesmo divisar, no coração estão a me falar

De um mundo melhor, mais cheio de paz, aonde o amor presente se faz...

Um mundo feliz, com seres de luz, unidos a Jesus na casa do Pai...

MORADAS DO SOL (Armando José dos Reis)

int.: [Dm Dm/C G/B Gm/Bb] Bb C Dm

Sinto a cada dia o Senhor renascer,

Reluzir em palavras, gestos e harmoni_as,

Fazendo nascer mais amor em mim.

E como a luz ou uma estrela-do-mar,

O Amor jamais mudou de cor ou melodi_a.

Ainda canta forte no meu ser, Je__sus.

Meu Senhor, minha luz, meu raio de sol,

Meu irmão, me conduz às moradas de escol.

Minha estrela, minha lua, meu amigo, farol,

Irmão meu, me conduz às Moradas do Sol... às Moradas do Sol...

Do Sol, do Sol... às Moradas do Sol... [BIS]

A MORTE DO HOMEM VELHO (Marcos Silva)

int.: B9 C9 B9 C9 D9 Eb9 D9 C9 B9 C9 B9 C9 D9 Eb9 D9 C9 B9 C9 D9 C9

C9 Eb9 C9 D9 Eb9 C9
 A dor que se prolonga pelo remorso ou pela dúvida
 Eb9
 De não ter feito o melhor pode nos fazer derrotados
 C9 Gm Fm
 Diante de quem nos culpa. Vejo um homem a negar a luz.
 Gm Bb Gm Cm
 Quem terá o direito de lhe julgar?
 Bb13/Ab Cm Gm7 Gm Cm7
 Mas quem terá a bondade e a coragem de lhe amparar?
 Bb Gm Cm
 Homem velho amigo, quero dar-te a minha mão.
 Bb Gm Bb Cm Bb Gm Bb Cm Bb
 Conheço os timbres da solidão. Também já passei por essas paragens
 Gm Bb Cm Bb Gm [Cm Gm] Cm Dm Eb9 F9
 Onde a estrada da dor principia na nossa ilusão.
 Eb7+/G Eb7+ Bb7+ F/Bb Cm7 Bb7+
 C#7+ G#7+ Bb7+ Eb7+
 Crescer... ser mais forte... desprezando a sorte...
 Bb7+ C#7+ C9 Gm13- Dm7/A G#7+ C9
 Ser mais puro de coração sem temer mudar... crescer...

O MUNDO E EU (Haroldo S. Mendonça/Marcus Vinícius)

int.: [D Am7 C Am7]

D Am7 D Am7 D Am7
 O espaço, o mundo à minha volta, o mundo e eu.
 D Am7 D Am7 D
 Nessa agonia perfumada, o choro e a lágrima
 G7+ C7+
 São sonhos que estão mais perto.
 G7+ C7+ Bb7+ (int.) D
 Posso vivê-los sem perder a noção do presente. [DC]

MUNDO MELHOR (Ana Paula Muzitano/Lander Andrade da Silva)

int.: C Em7 Am7 Em7 Am7/F D7/9/F# F7+/G G7

C Em7 Am7 Em7 Dm7
 Vamos cantar, lalalalalalalal, vamos sorrir, lalalalalalalal,
 F F/G G7

Nos unir, espalhar o amor por aí...

C Em7 Am7 Em7
 Vamos pensar em toda a tristeza que existe aqui no planeta Terra
 Am7/F D7/9/F# F/G Ab° F°
 E é só você que pode trazer a paz...
 Am/E Em7 Am7/F G7 Ab° Am
 Olhe dentro de você e veja o que de melhor possui,
 Em7 Am7/F D/F# D7/F# G G/F G/E G7/D
 Pois irá crescer, e assim o planeta evolui...
 C Em7 Am7 Em7
 Vamos cantar, vamos ser amigos e vamos amar,
 F F/G G7 C C7
 Porque a força que rege esse mundo é a força do amor.
 F F/G G7 C E
 E com amor nós faremos surgir um mundo melhor.
 F F/G G7 C A
 A força que rege esse mundo é a força do amor.
 A/G F F/G G7 C
 E com amor nós faremos surgir um mundo melhor.
 Dm7 G7 C F7+ Fm7 C7+
 Um mundo melhor... um mundo melhor...

MUNDO NOVO (Carlos Farias Jr.)

E F#m
 Se nos unirmos sempre em qualquer situação;
 E F#m
 Se mantivermos sempre o amor no coração;
 E F#m A E D C#m
 Se nos lembrarmos que o que faz a força é a união, a união...
 E F#m A
 Se respeitarmos todo irmão humildemente,
 E F#m A
 Nós estaremos formando uma corrente
 E F#m A E D C#m A
 Que crescerá em cada mente e formará um mundo novo de amor.
 E D C#m A E D F#m7 E
 Um mundo novo de amor... um mundo novo de amor...

NA PORTA DE DAMASCO (Allan Filho)

A D A D
 Senhor, em Seu nome... Senhor, em Seu nome...
 Bm E7 A

Eu falava às pessoas, jogava as sementes,
 Plantava e colhia paz, mas sentia falta de algo mais.
 Eu fazia quase tudo e hoje tudo é quase nada...
 Frente à obra e seu Criador, sinto não sabermos dar valor.
 Faltava me mudar...
 E tentar me encontrar, e tentar me conhecer, Senhor.
 Ser mais um em Seu rebanho a caminhar.
 Não me cabe só falar, também cabe agir e me tornar
 Um instrumento Seu a melhorar.
 Senhor, em Seu nome... Senhor, em Seu nome... [?]
 Eu fazia muitos planos, mas os anos seguem em frente
 E nos fazem ver quem somos... cometemos mil enganos...
 Eu queria ser o leme mas agia como âncora,
 Retardando o meu caminho, sou o meu próprio espinho.
 Faltava me mudar...
 E tentar...?

NATUREZA, LICÃO DE AMOR (Haroldo S. Mendonça)

Pá parará parará parará parará... [BIS]
 Sol, alegria, deixe a luz ser a canção.
 Vida, harmonia, tudo é belo na criação.
 Ah, se eu pudesse sentir-me assim sempre!
 Parte integrante dessa renovação...
 A natureza, eterna comunhão com o céu. (com o céu, com o céu, com o céu)

Noite, lua nova, nova chance para entender

E F^o F#m7 B7
Como conquistar as estrelas sem se perder.

A Am6 E E7 E6
Logo cai a chuva trazendo um novo clima,

A Am6 E F^o
Terra molhada, nova lição de amor.

F#m7 B7 B7/9-/11 E F^o F#m7 B7
A natureza, eterna comunhão com o céu. (com o céu, com o céu, com o céu)

E F^o F#m7 B7
Com o céu... (com o céu, com o céu, com o céu)

E F^o F#m7 B7 A Am6 E
Pá parará parará parará parará... [BIS] com o céu...

NINGUÉM PERDE POR INSISTIR NO AMOR (Marielza Tiscate)

int.: C#m B A G#7

C#m B A G#7
Nananananáa...

C#m B C#m B
Ninguém perde por insistir no amor, é árdua a luta mas sempre valerá.

C#m B
Se rola uma lágrima num dia escuro,

C#m A C#m B A G#7 C#m B A G#7
Temos a certeza que o sol virá... ah... ele virá... ah

C#m B C#m B
É a força que nos criou que insiste em nossa felicidade.

C#m B
Não vamos ficar pelo meio do caminho.

C#m A C#m B A G#7 C#m B A G#7
É hora de fazer o coração brilhar... ah... brilhar... ah...

NO CÂMBIO DO BEM (Fábio A. Leite)

letra: Meimei

int.: [E A E B7]

E A E B7 E A G#m
Mede-se a vida na Terra por um instrumento eficaz,

A B7 G#m C#m7 F#m B7 E B7
Não pelo tempo de vi__da mas pelo bem que se faz.

E A E B7 E A G#m
Caridade se concebe no câmbio do eterno bem.

A B7 G#m C#m7 F#m B7 (int.)
 Quanto mais se dá mais se recebe, quanto mais serve mais tem. [DC]

1) A B7 G#m A B7 E
 2) A B7 G#m A B7 A E

Mas, pelo bem que se faz, quanto mais serve mais tem... [BIS]

NOITE E DIA (Allan Filho/Carlos Alexandre)

int.: [D9 G7+ A]

D9 G7+ D9/F# C7+ C#m5-/7 A
 Vai e descobre caminhos por entre sementes de luz banhadas de amor.

D9 G7+ D9/F# C7+ C#m5-/7 A
 E, em paz, segue em passos de fé sobre as pedras pontudas da dor, suave lição...

D9 G7+
 Vai, começa com o dia que se inicia a cada manhã.

D9 G7+ A
 Vai em busca da luta mais justa, sentir-se capaz de seguir.

D9 G7+
 Não há como falar de coragem sem se aceitar a existência do medo.

D9 G7+ A
 Vai que a vida não surgiu pra ser um eterno segredo de Deus.

D9 G7+ D9/F# C7+ C#m5-/7 A
 Mas, quando a noite vier e o cansaço selar teu futuro, descansa em paz.

D9 G7+ D9/F# C7+ C#m5-/7 A (int.)
 E assim poderás repensar novas metas perante o escuro, buscar o amor de Deus.

D9 G7+ A
 Mesmo com medo, acredita em ti mesmo e descobrirás que és capaz

D9 G7+ A
 De mudar como o mundo, de crescer com um rumo, de iluminar a própria paz.

Bm F#m Bm F#m G A
 Que confia no poder do tempo, que espera o devido momento em que dirás:

D9 G7+ A
 Sou mais eu do que as ondas de medo que abalam o coração.

D9 G7+ A D9
 Sou mais Deus do que as ondas de medo que abalam o coração. [4X]

NO MONTE (Joelson Queiroz)

int.: A9 A6-/9 Bm/A G/A A6-/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9

A9 A6-/9 Bm11/A A6-/9 A9
 Jesus, Mestre, sinto o sol no coração,

D/F# C#m D/E A9 A6-/9
 O azul dourado do céu e as pedras ferindo as mãos.

A/B B7/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9
 Me calo ante o teu olhar pleno de luz.
 Bm/A G/A A6-/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9
 Tuas palavras me envolvem, as dores, as flores, Jesus...
 A9 A6-/9 Bm11/A A6-/9 A9
 Hoje no monte, nossas vidas, tuas mãos...
 D/F# C#m E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9
 Mesmo as estrelas não têm o teu brilho e amplidão.
 A/B B7/9 D/E A9 A6-/9
 E eu esqueço o mundo ante a tua luz.
 Bm11/A G16/A A6-/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9
 E as certezas, tristezas, as lutas, as flores, Jesus...
 A/B B7/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9 Bm/A G16 A6-/9 E4/7/9 E7/9
 A9 A6-/9 Bm11/A A6-/9 A9
 O vento passou me levou a recordar
 D/F# C#m D/E A9 A6-/9
 Aquelas pedras nas quais me feri para te encontrar.
 A/B B7/9 D/E A9 A6-/9
 E eu não esqueço a noite e o sol, amor e luz.
 Bm11/A G13/A A6-/9 E4/7/9 E7/9 A9 A6-/9
 E eu voltei às sandálias, às ruas, às dores, Jesus... [BIS]

NO MUNDO DE FRANCISCO (Eduardo Barreto)

Bm Em Em/G A7 A7/C# D7+
 Viver como fez Francisco, amar tal como Francisco,
 G7+ C#m5-/7 F#7 Bm
 Em vez dos gozos da Terra, juntar tesouros nos céus. [?]

Bm Bm/A G7+ F#7
 Frente às janelas de Assis, eis que um jovem se despe de orgulho e ambição.

Em F#7/12+ Bm Bm/A G7+ G#m5-/7 F#7
 Devolve as vestes, o nome à riqueza e vai em outra direção.

Bm Bm/A G7+ F#7
 Desde então fez-se o menor a seguir as pegadas do Mestre e Senhor,

Em F#7/12+ Bm Bm/A G7+ G#m5-/7 F#7
 Deixando por onde passava o perfume, a mais doce expressão do Amor.

Bm
 Viver como fez...?

Bm Bm/A G7+ F#7
 Via em cada criatura a irmã, o irmão, no todo universal,

Em F#7/12+ Bm Bm/A G7+ G#m5-/7 F#7
 Como notas que se afinam na eterna canção do espaço sideral.

Bm Bm/A G7+ F#7
 Obediência, castidade, pobreza e nenhuma forma de prazer

Em F#7/12+ Bm Bm/A G7+ G#m5-/7 F#7

Além dos valores da alma que só aos eleitos foi dado saber.

^{Bm}
Viver como fez...?

NOVA LUZ (Lourenço Cavalcante Neto)

^{A F#7 Bm E E7 A A7+}
Tem muita gente de mente obscura que em sua vida sempre andava à procura

^{A7 D E E4 E7}
De alguma coisa que fizesse crer que além daqui há outro lugar pra viver.

^{A F#7 Bm E E7 A A7+}
Allan Kardec a Doutrina codificou e os espíritos quase tudo lhe falaram,

^{A7 D E E7 A E7}
Mas o ponto principal era o amor, mas o ponto principal era o amor...

^{A7+ F#7 Bm E E7 A}
Oh! Luz... Oh! Luz... o Espiritismo veio mostrar,

^{F#7 Bm E E7 A [1: E7] A7}
Se você realmente se modificar, por outro lado a paz vai encontrar.] [BIS]

^{D E7 C#m7 F#7}
Abra o seu coração, deixe Jesus entrar,

1) ^{Bm E7 A A7}

2) ^{Bm E E4 E7 A}

Estenda a mão pro seu irmão e se cair torne a tentar.] [BIS]

NOVO SOL (DM-UDE-Bangu)

^{G C/G G C/G G C/G F#m5-/7 B7/9-}
Olha já desponta um novo sol, o mundo já desperta a sorrir...

^{C7+ Am7}
É hora irmão, pegue essa estrada,

^{C7+ Am7 C7+ Am7 D7}
Comece a caminhada com os que já se vão.

^{G C/G G C/G G Am D7}
O futuro é agora, vá em frente sem demora, a esperança é você!

^{G C/G G C/G}
Somos nós a construir, modificar, reconstruir,

^{G C/G G C/G G C/G}
Edificar, a reflorir, frutificar...] [BIS]

NOVOS DIAS (Haroldo S. Mendonça)

int.: E E5- A9 B7 E A9 B7

E E5- A9 B7 E A9 B7
Além dos sonhos existe uma razão

E E5- A9 B7 E A9 B7
Pra se poder sonhar com dias bem melhores.

E E5- A9 B7 E A9 B7
É só questão de querer mudar,

E E5- A9 B7 E
Abrir o coração e cantar com emoção.

F#m C#m7 F#m C#m7
Está nas flores e eu posso ver, elas dizem: vejam o sol,

F#m C#m7 A9 B7 E A9 B7
Está nascendo agora por você, sinta seu coração a dizer:

E A9
Espalhe ao mundo a idéia do bem,

E A9
É luz do querer que nos faz esquecer

E A9 B7 A9 B7
As ilusões que brotam na gente.

E A9 E A9
Um novo dia está pra surgir nos corações que sabem viver.

E A9 B7 F#m
É só querer sentir em você essa nova razão,

B7 F#m B7 E F5-/7+/E E F5-/7+/E E
Consciência que reflete o amor em essência divina... divina...

NOVOS TEMPOS (Luiz Pedro Silva Paulo)

G D/F# Em E4 E E/D Am/C D4 D
Virão novos tempos para a Humanidade em que serão plenos

C#m5-/7 F# F#7 B4 B Em B7/D# Em Em/D Am/C Cm
A fra_ternidade, o bem, o perdão e, em to_do lugar,

G G5+ C/E D D7
Todos juntos irão como irmãos transformar

G B7/F# Em Em/D
Esta Terra de agora em um mundo melhor,

C C#° D D7
Onde aquele que chora não caminhe tão só,

G G/F G/E Cm/Eb
Onde a alma sofrida compreenda o sofrer,

G/D C#m5-/7 D D7
Vendo em tudo na vida motivos para crescer.

G D/F# Em E4 E E/D Am/C D4 D
Depois das tormentas virão tempos novos de luz, de esperança,

C#m5-/7 F# F#7 B4 B Em B7/D# Em Em/D Am/C Cm
 De paz entre os povos e o mundo terá, como sempre se quis,
 G G5+ C/E D D7
 No prazer de ajudar a razão de ser feliz.
 G B7/F# Em Em/D
 De nós depende também que isso se torne real,
 C C#° D D7
 Cultivando o bem e transformando o mal.
 G G/F C/E Cm/Eb
 Repartindo o pão, compartilhando a paz,
 G/D C#m5-/7 D D7
 Estendendo a mão àquele que sofre mais.
 G D7 G D7 G D7 G D7 G D Eb/G G
 E assim virão os novos tempos de amor.

NUS E PUROS (Marco Antonio Guadagnini)

int.: [C C5+/9]

C G13/B Bb5-/6 A4/7 A7 Dm Dm/C Bm7/11 Bb5-/6 A4/7 A7
 Tudo não mais está azul, a vida que eu construí desabou...
 D D7+ D7 D6
 Mas eu me recuso a chorar de tristeza, fechar a ferida é o passo pra luz,
 Bb5-/6 G13/B C9 D4/9 Em9 Em9/Eb D4/9 C#m4/5- (int.)
 Pois Deus nos fez nus e puros...
 C G13/B Bb5-/6 A4/7 A7 Dm Dm/C Bm7/11 Bb5-/6 A4/7 A7
 Todos se vão, outros virão, pois sonhos de amor são a flor do jardim
 D D7+ D7 D6
 Que nós cultivamos bem dentro na alma a procura da chuva que vem de você
 Bb5-/6 G13/B C9 D4/9 Em9 Em9/Eb D4/9 C#m4/5- (int.) C
 A iluminar o mundo...

OBRIGADO, SENHOR (Marielza Tiscate)

C G/B Am Dm F/G F5-/G
 Senhor, quero te agradecer pelo dia que nasceu, pelos dias que vão vir.
 C G/B Am Dm F/G
 Senhor, ouve a minha oração, ouve o meu coração a dizer:
 F5-/G Am Dm F/G F5-/G Am Dm F/G F5-/G C
 Obrigado, Senhor... obrigado, Senhor... obrigado, [DC] Senhor.

OLHAR O CÉU (Marielza Tiscate/Guilherme Medina)

int.: Eb° E4 E7 A4/7 A7 D E4 E7

A7+ F#7 Bm Bm/A E4 E
É tão bom olhar o céu e ver a imensidão.

A7+ F#7 Bm Bm/A G C F#7
Ir no pensamento além, saber que a vida é muito, é sempre mais... é mais...

D Gm/D G/D D° D
Herdeiro que tu és do infinito azul, pra sempre aprender, amar, servir...

Gm/D G/D D° D E4 E
Liberta o coração e voa pra amplidão com fé em Deus e as mãos na Terra.

A7+ F#7 Bm Bm/A E4 E
Tantos choram sem saber que a vida não tem fim.

A7+ F#7 Bm Bm/A G C F#7
Abra os braços, solte a voz, declame esse poema de amor... de amor...

D Gm/D G/D D° D
E o amor será maior, a esperança a luz e a Terra uma campina, um sonho em cor.

Gm/D G/D D° D
Liberta o coração, liberta o teu irmão e a Terra será livre, um lar, então.

1) E4 E A4/7 A7 D Eb°
2) E4 E A4/7 A7 Gm D
Vais viver com alegria o infinito aqui. **[BIS]**

OLHOS DE VER (Armando José dos Reis)

int.: [Am Bm]

Am Bm
Vejam as flores brotando, vejam que amanhã tão lindo.

Am Bm
Vejam quantos olhos brilhando e quanta esperança ainda.

Dm G
Vejam as nuvens passando e novos horizontes se abrindo.

F G F Am
Vejam o sol iluminando por onde nós estamos indo.

Am G
Vejam o brilho do amor num gesto de bondade.

Am G
Sintam a força do bem na fé de quem acredita,

Am F
Nas mãos que levantam o fraco, no abraço que afaga o amigo,

Dm G C (int.)
Na luz que alumia o passo, na estrela guia do Cristo.

O QUE FAZES? (Marelza Tiscate)

int.: A E E9

A7+ D7+
Oh, há tanta gente querendo ser feliz
A7+
Que caminha perdida sem saber
E E7 A7+ E E9
O que é, onde está o caminho da esperança.
A7+ D7+
Oh, ah... tu que sabes um pouco mais da vida,
A7+
Que entendes por que há tanta dor,
E E7 A7+ E
Onde está tua voz que o mundo não te ouve?
D7+ Dm6 A7+ E/G# F#m
Se já percebes que tudo devia ser tão melhor,
F5-/7+ F#m5-/7 F5-/7+ E4 E A7+
O que fazes? O que trazes no teu coração para dividir? **[BIS]**

ORA E CONFIA (Alexandre Amorim)

int.: G/D G7+/D A9 C7+/9 C/D Cm/D Cm6/D

G9 A9 C7+/9
Vê, irmão, que cintilam lá no céu o amor do Pai...
C/D Cm/D C/D G9 D/F# C7+/9 D
Em oração agradece à vida e confia, meu irmão,
Bm7 E4/7 E7 Am7
Que a luz virá, em resposta à tua solidão,
C/D G9 [1: C/G] B7
Revigora teu coração. **[DC]** **[2: BIS]**
E4/7 E7 Am7 C/D C7+ C#m5-/7 C G
A luz virá revigora teu coração.

ORAÇÃO (Marco Antonio Guadagnini)

int.: [A9 Am9]

A9 Am9 A9 Am9
Falo agora ao coração... fechar os olhos, pedir perdão,
C7+ Bm C7+ Bm Am7 Bm Am7 Bm

Lançar meu ser na luz de ver... sentir o amor nascer, sorriso aparecer...

Am7 F G Am Am7 F G Am
Jesus, és Tu que estás aqui, que a Tua luz nos abençoe.

Am7 F G Am7 F G Am F G Am F G Am [Am5+/9 Am9]
Que a minha alma agora voe... que ela vo___e... vo___e...

ORAI (Armando José dos Reis)

int.: C Em Bm Em G C G A

D G D G A G A A7 D4 D
Senhor, ensina-nos a orar por aqueles que nos perseguem e caluniam;

C Am D G
Por aqueles que andam em trevas sem luz;

C Am D G
Por aqueles que choram perdidos sem rumo;

C Am Em Bm Em G C
Por aqueles que sofrem, por aqueles que padecem, por aqueles sozinhos no mundo;

Am Bm
Por aqueles que temem, por aqueles que duvidam;

Em G C G A D G D G A G A A7 D4 D
Por aqueles que fogem ao testemunho; ensina-nos a orar. [2]

C Am
Por aqueles que andam...?

ORAR (GRUMEPA)

A A7 D E7 A E7
Orar, auxílio silencioso, momento precioso de paz.

A D E E7 A A7
Orar, fonte viva, espanta o ódio e o amor se faz.

D E7 C#m7 F#m
Coração, olhos fechados porém voltados ao Senhor,

Bm7 E7 A A7
A nossa arma na luta contra a dor.

D E7 C#m7 F#m
Vou orar: coração fala, a dor se cala, paz interior,

Bm7 E7 A
O exercer da fé na construção do amor.

OVELHA (Ariovaldo Filho)

int.: [D D11 D D9 D Dm Dm11 Dm Dm9 Dm]

D F/D G/D D F/D G/D D
 Procurava o sol em meio às trevas, de repente vi uma estrela
 C G Em A7 D
 Que clareou o meu caminho procurado a muito tempo que agora vou seguir.
 C G Em A7 (int.)
 É estreito, com espinhos, mas é a única esperança pois a porta é o Senhor.
 D F/D G/D D F/D G/D D
 E na mesma luz dessa estrela ouço uma voz: eu sou ovelha,
 C G Em A7 D
 Vou seguindo, vou chegando no rebanho com os meus para junto do Senhor.
 C G Em A7 (int.) D
 E sorrindo vou pregando como um bom filho de Deus, como ovelha do pastor.

PAI NOSSO (Ariovaldo Filho)

letra: Evang. Mateus 6:9-13

D/F# G9 D/F# A4/7 A7 A7/9
 Pai nosso que estás nos céus, santificado seja o Teu nome.
 G9 A7 D/F# G9 G#° D A4/7 A7 A7/9 G9 D/F#
 Venha a nós o Teu reino, seja feita a Tua vontade assim na Terra como no céu.
 D G9/13 A4/7 A7 Bb° Bm
 O pão nosso de cada dia dá-nos ho_je.
 F#m7 G9 G#° A4/7 A7 A7/9
 Perdoa as nossas dívidas assim como perdoamos aos nossos devedo_res.
 G9 A7 G9 A7 Em9
 Não nos deixes cair em tentação, livra-nos do mal porque Teu é o reino,
 1) G9 A7 Bb° Bm Bm/A E/G#
 2) G9 A7 D G9 D/F#
 O poder e a glória para sempre. **[BIS]**

PALAVRAS (Grupo Amor-XVIII COMEERJ-Polo 7)

C7+ Am7/9 Em7 Em/G Em7/A
 Tua palavra revela o teu ser
 D/B G7+ C B7 E7+ E7
 Não só pelo que dizes, mas também pelo jeito de dizer...
 A Dm C7+ Bb7+ Am4/12+ Bm5- E7/9- A9-
 Amigo, é preciso saber falar assim como saber ouvir.
 D C7+/G A7/9 A7/9/G A7

Fale com o coração (que tua voz não espalhe a amargura)

D C7+/G A7/9 A7/9/G A7
Mas saiba dizer “não” (lembra a importância do silêncio e da brandura)

[BIS]

G7+ A7 Bb7+ A5+/7 A4/7 D Bb7+
Serás responsável por tua palavra no porvir...

1) A5+/7 A4/7 Gm G7
2) A5+/7 A4/7 Gm Dm
Por tua palavra no porvir... [DC]

PARA TER A VIDA (James)

C F G C F/C C/G G C
Vem, amigo, olhar o céu, o__bra de Deus.

F G C F/C C/G G C
Ver a luz no infinito azul, o__bra de Deus.

F/C C F/C C F D7/C Em E
Tudo teu, meu irmão, mas terás que lembrar de Jesus:

F G C F C/G G C
Para ter a vida, hás de perdê__-la.

F/C C/G G C F/C C D7 G C D7 G
A vida! Ter amor é sempre esquecer de si.

C F G C F/C C/G G C
Vem, amigo, olhar o céu, o__bra de Deus.

PARE PRA PENSAR (Marielza Tiscate)

C F/C C F/C C F/C
Agora pare pra pensar, em tempo pare pra pensar no que faz da vida.

C F/C C Am7 F/G
Quantos minutos você já viveu? Em todo esse tempo você cresceu?

C F/C
Responda pra si mesmo: o que você construiu?

C F/C C Am7 F/C
Conte nos dedos quantos consolou, tente lembrar se você amou,

Am7 F/C F/G
A quem você amou, por que você amou...

C F/C C F/C C
É tempo, pare pra pensar enquanto há jeito de recomeçar nesta vida.

Am7 F/C Am7 D9/F#
Pese bem o que vem fazendo e o muito que resta a fazer.

Am7 F/C Am7 F/G
Não fique se lamentando, não foi Deus que lhe impôs o sofrer.

C F/C C F/C C F/C
Agora pare pra pensar, há tempo, pare pra pensar no que faz da vida. [BIS]

C F/C C F/C C
 No que faz da vida... no que faz da vida...

PASSADO, PRESENTE, FUTURO (GRUMEPA)

A7+ Bm7 E7 A7+
 Não (não, não, não), não olhe para trás (olhe, não)
 E E7 A7+
 Pois seu passado (o passado) foi triste demais (triste demais).
 Bm7 E7 A7+
 Vamos (vamos), cuidemos do presente (do presente)
 E E7 A7+ A7+
 Pra nosso mundo (no futuro) ser bem diferente (bem diferente).
 D7+ A7+
 Amigo, vamos caminhar (vamos lá), amigo, vamos caminhar (caminhar),
 E E7 A7+ [1: A7]
 Para um futuro (nosso mundo) mais belo forjar (mais belo ficar).

] [BIS]

A PAZ (Marielza Tiscate)

int.: C G/B Am C G Am G9

C G/B Am
 Vem comigo, venha logo, traga o teu olhar
 C G Am
 Pra esta empreitada onde todos pode trabalhar.
 C G Am C Em7 E7 Am G9
 A paz, a paz... a paz, a paz...
 C G/B Am
 Com o teu esforço, com o meu esforço vamos construir
 C G Am
 Este edifício que ninguém há de destruir.
 C G Am C Em7 E7 Am G9
 A paz, a paz... a paz, a paz...
 C G/B Am
 Vem comigo, traga a tua alegria de viver,
 C G/B Am
 Tua esperança, a tua certeza no vencer... e
 C G/B Am
 Vamos construir a paz e o amor
 C Em7 E7 Am G9 C
 Vamos construir um mundo melhor] [BIS]

PEIXES NO MAR

G Am7 D7 G Am7
Peixes no mar, aves a voar, eu quero amar
D7 G Am7 D7 G
Com o amor que existe em mim, por isso eu amo a Natureza assim.
Am7 D7 G
Alô, alô, alô, eu gosto de você.
Am7 D7 G
Tchibum, tchibum, chalalalalá!
Am7 D7 G Am7 D7 G
Quando mal eu faço à Criação fica em pedaços o meu coração.
Am7
Alô, alô...?

PERDÃO (Marcos Silva)

int.: Em6- B9/13/Eb

B9/13/Eb B9/F# A6/9/E A E/G# E7/G# F#m G#7
Mestre, tua luz fez de mim um lutador... enfrento mágoas com amor!...
B9/13/Eb B9/F# A6/9/E A E/G# E7/G# F#m G#7 A7+
Mestre, meu louvor não é nada frente à dor causada ao meu irmão por mim.
C#m B/C# A A7+ F#m4/7 C#m7
Faz-me humilde pro perdão que traz paz.
C#m B/C# A A7+ F#m4/7 C#m7 C#m B/C# A A7+ E
Entender que ser cristão é amar... sofrer em nome dessa luz, Jesus.

PLANTE AMOR (Haroldo S. Mendonça)

int.: A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E

A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E
Você que planta o amor, saiba mais do seu real valor.
A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E
Você que vive procurando amor, saiba que o amor está
A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E
Em você, em nós, em tudo, é tão real... sem amor não há viver.
A7+ D7+ Bm Bm/A E4 E E4 E
Sem amor a vida perde o tom, a cor, e o sabor de ser feliz...
A7+ B7 C#m7 D
Pra que ficar chorando em frente ao espelho da razão,
F#m7 B7 E E7

Sem amor, sem ter o que dizer?

^{A7+} ^{B7} ^{C#m7} ^D
Então escute agora um conselho: plante amor

1) ^{F#m7} ^{B7} ^E ^[1: E7]

2) ^{F#m7} ^{B7} ^A ^{G#m} ^{F#m} ^{B7} ^E
E o terás sempre com você... [1: sempre com você...] [BIS]

PONTOS OBSCUROS (GRUMEPA)

^D ^{D7+} ^{D7} ^G
Chegou a hora de esclarecer pontos ainda obscuros,

^D ^E ^A
Para saber se conhecer e valorizar o que é seguro.

^D ^{D7+} ^{D7} ^G
Pra que viver? Pra que morrer? Pra que sofrer e chorar?

^D ^E ^A
Livro na mão, muita atenção, o Espiritismo pode explicar. [?]

^D ^{D5+} ^{D7} ^G ^D ^E ^A
Viver é ter a chance de melhorar e à nossa meta de perfeição logo chegar.

^D ^{D5+} ^{D7} ^G ^D ^E ^A
Morrer é ter a chance de se estudar, se refazer, se reformar e reencarnar.

^D
Chegou a hora...?

^D ^{D5+} ^{D7} ^G ^D ^E ^A
Sofrer é ser escravo do que se fez e construir tudo outra vez, tal é a lei.

^D ^{D5+} ^{D7} ^G
Evoluir é transformar instintos em sensações,

^D ^E ^A
Em intuição e sentimentos, sublimação.

^D ^{D5+} ^{D7} ^G
Não pense que a vida é só pra se ter prazer.

^D ^E ^A ^D
Viver no mundo sem ser do mundo e ao mundo vencer.

POR AMOR À VIDA (Carlos Farias Jr.)

int.: [D G Em A7]

^D ^G ^{Em} ^{A7}
A vida sempre nos traz poemas em forma de carinho,

^D ^G ^{Em} ^{A7} ^{F#}
Fazendo a gente plantar tão lindas rosas no caminho.

^{Bm} ^{E/G#} ^D ^{F#m}
Nós somos fonte de vida semeando estrelas e brilho de toda cor.

G E/G# Em A7
 Se acreditarmos que tudo é possível faremos brotar no deserto a flor.
 D G Em A7
 Somos o sorrir de criança querendo atingir outros semblantes.
 D G Em A7 F#
 O perdão e a esperança, a cinza virando azul cintilante...
 G E/G# D F#m
 O sol que tem como raios as mãos mais sinceras que estendem o coração,
 G E/G# Em A7
 O olhar que encontra o bem em todo lugar, em qualquer estação.
 G Bm G Bm
 Por amor à vida seremos uma doce emoção
 1) G Bm Em A7
 2) G Bm Em A7 (int.)
 Que brota no mundo e vive a paz na sua humilde imensidão.] [BIS]

POR TUDO ISSO (Oficina de Composição-XVI COMEERJ-Polo 7)

E7+/9 F#m4/7 F7/12- E7+/9 E7/9 A7+ F#7/9-
 Quem quer ver o sol nascer? Sentir a natureza próxima a você...
 B7/9 E F#m4/7 F7/12- E E7
 Refletindo a imagem de Deus, que vejo também nos olhos teus...
 Am7 G#m5-/7 Am9/G F#m5-/7 Fm6 A/B A F#m7
 No cantar dos pássaros, no sorriso da criança,
 B7/9 E B7
 Sinto a Tua presença no ar...
 E7+/9 E7/9 A7+ B7/9- E
 Por tudo isso, Senhor, que queres que eu faça? [4X]

PRECE (José Carlos)

C C/E Dm G C
 Agradecemos, Senhor (Senhor), pelos momentos de paz.
 C/E Dm G C C7
 Nós te sentimos aqui (aqui), em vibrações fraternais.
 F Fm Em A7 Dm G C C7
 Na estrada da vida conduz-nos ao bem, na alegria e na dor.
 F G Em A7 Dm G C [1: C7] F Fm C
 Seja o amor nossa bandeira de luz, amado Mestre Jesus. [BIS]

PRECE (Luiz Pedro Silva Paulo)

letra: Maria Dolores

F Am Bb/D D° F/C
 Senhor Deus do amor eterno, sabemos que nos renovas
 A7 Dm E7/B A C C7
 Por meio das grandes provas que abalam o coração.
 F Am Bb/D D° F/C
 Por isso não te rogamos que nos retires da estrada
 A7 Dm E7/B A C C7
 Quase sempre atribulada de acesso à renovação.
 F Bb/D A7 Dm
 Estamos a suplicar-te acréscimo de energia
 Bbm F/A G C
 Nas lutas de cada dia e amparo libertador.
 F Bb/D D D7 Gm/D
 Necessitados de força, rogamos-te apoio amigo.
 Bbm F/A G Bbm F
 Queremos viver contigo no reino do eterno amor.

PRECE (Otília França Baltar)

D Bm Em A A7 D
 Senhor, ó Senhor, queremos vossos passos seguir.
 Bm Em A A7 D
 Ao irmão sofredor queremos convosco servir.
 D7 G A A7 D D7 G A A7
 Dai que possamos ao demente acalmar; dai que saibamos a criança acalentar.
 1) G A Bm D Em A A7 D
 2) D7 G A Bm D Em A A7 D
 Que o enfermo encontre em nossa vida o doce amparo e a terna acolhida. **[BIS]**

PRECE DE LOUVOR (Luiz Pedro Silva Paulo)

letra: Maria Dolores

Dm Bb Dm/A A7 Dm Gm Bb7+
 No louvor que te ofertamos pelas bênçãos que nos dás
 F/C Bm5-/7 Bb7+ Dm Em5-/7/Bb A A7 Dm/A
 Em forma de luz e paz, espe__rança, fé e amor,
 Dm Bb Dm/A A7 Dm Gm Bb7+
 Nós cantamos igualmente Jesus por todas as crises.
 F/C Bm5-/7 Bb7+ Dm Bm5-/7 Bb A4/7 A7
 Nas horas menos felii__zes, louvado sejas, Senhor.

Gm/Bb C F4 F Bb7+
 Pelos instantes de angústia que a tristeza nos descerra
 Dm Bm5-/7 F/C A7 G D
 Quando encontramos na Terra tribulações a transpor;
 Gm/Bb C F4 F Bb7+
 Pela ferida que sangra quando a dor nos toma o peito;
 Bb7 Eb7+ Ab7+ G4 G A4 A7
 Por qualquer sonho desfeito; louvado sejas, Senhor! Senhor...
 Dm Bb Dm/A A7 Dm Gm Bb7+
 E pelas fadigas da lu__ta que travamos dentro em nós
 F/C Bm5-/7 Bb7+ Dm Bm5-/7 Bb A4/7 A7
 Quando nos vemos a sós varando sombra e amargor...
 D Bm D A/C# Bm Em/G D/F# Em D G F#
 Pelos calvários da vida, pela cruz com que nos levas...
 Bm G E A/C# Dm Gm/Bb A4/7 A7
 Vencendo provas e trevas, louvado sejas, Senhor!
 Em5-/7/Bb Dm/A A A7 Dm Bb/D Dm/F Gm Em5-/7/G D
 Louva__do sejas, Senhor! Senhor, Se_____nhor...

PRESENÇA (Marcos Silva)

int.: C D G C Bm7 Em Am Bm4/A Am D D7

G C Bm7 C Bm7 C
 Quando você sentir a presença da fé que alimenta
 G D C G D G
 Corações como o meu com amor, vai sentir a presença de Deus.
 F C Bm7 C Bm7 C
 Pode até ser que alguém não entenda, mas não há quem não veja
 G D C G D G
 Esse amor que emana de você pela graça infinita do Pai.
 G C Bm7
 Quando você (mesmo em sofrimento)
 C Bm7
 Sentir a presença (em todo o firmamento)
 C G
 Da fé que alimenta corações (corações)
 D C
 Como o meu (como o meu) com amor (com amor)
 G D G F
 Vai sentir a presença de Deus. (sentir a presença de Deus)
 C Bm7
 Pode até ser (em toda a caminhada)
 C Bm7
 Que alguém não entenda, (e não lhe diga nada)
 C G
 Mas não há quem não veja esse amor (esse amor)

^D
 Que emana (que emana) de você (de você)
^G ^D ^G
 Pela graça infinita do Pai. (graça infinita do Pai)

A PROCURA (GRUMEPA)

^A ^{F#m} ^D ^E
 Lá lalalaíá (iéiéiéiéié) [BIS]
^A ^E ^D ^A
 Quando estou deprimido, tristonho, abatido, procuro alguém para me consolar.
^E ^D ^A
 Nessas horas preciso de um bom amigo que esteja pronto a me auxiliar.
^E ^D ^A
 E depois da procura onde nada encontro, eu me lembro do amigo Jesus,
^E ^D ^{F#m}
 Que sempre me ajuda a encontrar o caminho que me leva à tão sonhada luz.
^B ^{F#m} ^B ^D
 E quando faço uma prece (uôuôuôu) em busca da solução (solução)
^E ^D ^E ^A
 A tristeza desaparece graças ao auxílio da boa oração.

QUANDO A CHUVA CAI (“PLIM PLIM”) (Marielza Tiscate/Ana Tereza)

^D
 Plim plim plim plim... (chuá chuá chuá...)
^D ^C ^D
 Quando a chuva cai eu fico na janela a olhar.
^C ^D] [BIS]
 Quando o sol se põe eu fico na janela a pensar.] [BIS]
^C ^G ^C [BIS]
 Como é bom meu Papai do Céu (Papai do Céu) [BIS]
^G ^{A7}
 Como é bom meu Papai do Céu...
^D
 Plim plim...?

QUANDO EU APONTO O DEDO PRO VIZINHO (Niterói-RJ)

^G ^{Am7} ^{D7} ^G
 Quando eu aponto o dedo pro vizinho eu tenho três voltados para mim.

Am Bm C D7
 O primeiro me diz: “Você é culpado! Se acusa, você também será acusado!”
 G Am7 D7 G
 Quando aponto o dedo pro vizinho eu não estou tão certo assim.
 C D7 G E7 Am7 D7 G Am7 G
 Porque no coração sei que têm razão os três que apontam pra mim!
 G Am7 D7 G
 Quando eu aponto o dedo pro vizinho eu tenho três voltados para mim.
 Am Bm C D7
 O segundo me diz: “Pare um instantinho. Veja você o que tem lá escondidinho!”
 G Am7 D7 G
 Quando aponto o dedo pro vizinho eu não estou tão certo assim.
 C D7 G E7 Am7 D7 G Am7 G
 Porque no coração sei que têm razão os três que apontam pra mim!
 G Am7 D7 G
 Quando eu aponto o dedo pro vizinho eu tenho três voltados para mim.
 Am Bm C D7
 O terceiro me diz: “Calar é melhor. Talvez você seja três vezes pior!”
 G Am7 D7 G
 Quando aponto o dedo pro vizinho eu não estou tão certo assim.
 C D7 G E7 Am7 D7 G Am7 G
 Porque no coração sei que têm razão os três que apontam pra mim!
 Am7 D7 G Am7 G Am7 D7 G Am7 G
 Os três que apontam pra mim... os três que apontam pra mim...

QUE QUERES QUE EU FAÇA, SENHOR? (Eduardo Barreto)

int.: G D/F# Em Em/D C G/B Am7 D7 Eb^o

Em Em7/9/D Am7/9 Eb^o
 Eu quero ver o sol brilhar e a luz vencer a escuridão,
 Em Em7/9/D Am7/9 Eb^o
 A porta abrir e o amor brotar em flor em cada coração.
 G9 Em9 C9 D9/F#
 A vida transpirando plena em formas naturais
 G9 Em9 C9 Eb^o
 E os homens cada vez mais perto de seus ideais.
 Em Em7/9/D Am7/9 Eb^o
 Eu quero a paz em cada olhar, um riso aberto oferecer,
 Em Em7/9/D Am7/9 Eb^o
 A minha mão e a tua mão edificando a comunhão.
 G9 Em9 C9 D9/F#
 E quando olhar, então, a tez da vida eu possa ver
 G9 Em9 C9 Eb^o
 Mais brilho e menos fome, mais ventura em cada ser.
 Em Eb^o Em Eb^o C7+ Am7 C/D D7 D4/7 D7
 Urge saber como posso servir, retirar as pedras do caminho...

G D/F#
 Senhor, que queres que eu faça
C G/B Am9 D7
 Além de me banhar nas águas da transformação?
G D/F#
 Que queres que eu faça
C G/B Am9 Eb^o
 Do amor que quer romper as portas do meu coração?
Em Em7/D Am7 F D7 [1: Eb^o] G
 Sonhando que possa varrer do mundo a face escura da opressão. [DC]

QUERO DESPERTAR (Vinícius Sá)

int.: [Bb7+/9/13 C7+/13] F5-/7+ F5-/7+/C

Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Ó divino amigo Mestre Jesus,
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Quero perceber o teu amor que descortina a paz.
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Mas não tenho, Senhor, humilde o coração.
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+
 Ainda estão meus olhos em meio à escuridão.
F7+ F7+/13 Dm7 Dm/C G7/B Fm/Ab E9-/Ab Am9
 Tenho em mim a certeza que ve_las por nós
Am9/G A9/F# F5-/7+ E5-/7 A9
 E dia virá em que ouviremos tua voz. [2]

Am7/9 A4/9 G6/A F4+/7+/A A9 F5-/7 F5-/7/C

Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Com todas as forças eu vou buscar
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Descobrir o amor que há em mim para disseminar.
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+/13
 Crescer com meu suor... as lutas enfrentar...
Bb7+/9/13 C7+/13 Bb7+/9/13 C7+
 E ser assim mais digno de em teu Reino entrar.
F7+ F7+/13 Am7/9/G A4/9/F# F#m5-/7 G/F
 Tenho em mim...?
C2/G
 Quero despertar.

QUERO QUERO (Haroldo S. Mendonça/Ana Cláudia S. Mendonça)

int.: [E7+ D7+ A9 B7]

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7
Quero ser como um girassol sempre em busca da luz da manhã.

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7
Quero ser como um rouxinol a cantar sempre a vida sem fim.

F#m B7 F#m B7
Quero quero ser feliz, quero quero todo o amor que há,

G#m C#m7 F#m B7
Quero quero ser um giz a rabiscar... rabiscar... a rabiscar

(int.)

O mundo inteiro de amor. [?]]

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7
Quero quero plantar uma flor onde faltam as cores da paz.

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7
Quero ser um adulto no agir e criança no modo de ser.

F#m
Quero quero...?

E7+ D7+ A9 B7 E7+ D7+ A9 B7 E
De amor... de amor... a rabiscar o mundo de amor...

REAPRENENDO A AMAR (Fábio A. Leite)

int.: [E9 E6-/9/11]

E9 E6-/9/11 E9 E6-/9/11 E9
Olha esse menino sorrindo vendo o céu todo colorido

E6-/9/11 F#m7 F#m4/7
Brinca com sonhos no papel.

Vê que com as estrelas ele fala, também com bichos e com fadas,

A13/B E9 E6-/9/11
Cirandas, nuvens no papel.

C#m C#m7 C7 A13/B
Vê que o sorriso é de ontem, que tem um mundo dentro em si

E9 A9 B7 E9 A13/B
E que começa de novo, reaprendendo a amar.

E F#m7 G#m7 A/B
Recomeçando, amigo... seja bem-vindo, amigo...

E F#m7 G#m7 A/B
Novos tons, novos sons, um novo dia criar...

E F#m7 G#m7 A/B
Esquece o ontem, amigo... o ontem foi ontem, já passou...

E F#m7 G#m7 A/B
São novos tons, novos sons, novo mundo criar...

G#m7 A13/B E F#m7 G#m7 A/B [E F#m7 G#m7 A/B]
Felicidade agora é aprender a amar... é amar... é amar...

E F#m7 G#m7 A/B

Recomeçando, amigo... seja bem-vindo, amigo...

E F#m7 G#m7 A/B E9 E6/9/11 E9
 Novos tons, novos sons, nova vida...

RECANTO (Allan Filho/Carlos Alexandre/Heloísa Lopes)

int.: [G6 F7+]

C F7+ C Gm4/7 F#7/12- F7+
 Às vezes, a tristeza cega os olhos e lágrimas caminham sem cessar.
 Em7 Bb7+ F7+ F#° F/G G7/9-
 O pranto me faz crer que estou sozinho, mas algo ainda me faz acreditar:
 G6 F7+ G6 F7+
 Estás aqui entre nós, posso ouvir tua voz...
 C F7+ C F7+
 Na chuva que cai regando a terra, nos rios que almejam ser o mar,
 Em7 F7+ Em7 F7+
 Nas nuvens que escondem as estrelas mas luzem com o brilho do luar,
 G6 F7+ G6 F7+
 Estás aqui entre nós, posso ouvir tua voz...
 C F7+ C F7+
 No ventre que antecipa o nascimento, semente de amor a germinar...
 Em7 F7+ Em7 F7+
 No pão que, repartido, faz a vida, a comunhão de um povo a semear...
 G6 F7+ G6 F7+ (int.)
 Estás aqui entre nós, posso ouvir tua voz...
 C F7+
 Às vezes a tristeza cega os olhos. [BIS]
 Dm7 F/G G7/9- C
 Mas sempre tua voz podemos escutar.

RECOMEÇAR (GRUMEPa)

D Bm G A7
 Pomporompom... [BIS]
 D Bm G A7
 Quando em tua trilha encontras armadilhas que te levam a errar,
 D Bm G A7
 Descobre que és tão pequenino, mais frágil que um menino aprendendo a caminhar.
 D Bm G A7 D Bm G A7
 Orar, orar e jamais desanimar... orar, orar, vigiar, recomeçar... [?]
 D Bm G A7
 Busca o teu ser porque podes vencer e teus erros concertar.
 D Bm G A7

Acende a tua luz, aprende com Jesus pra poderes melhorar.

Orar...? Pomporompom...
 D D Bm G A D Bm G A D

RECOMEÇO (Marielza Tiscate)

Preste atenção, este é o momento de você recomeçar.
 A F#m Bm7 E7 A D/E

Enxugue as lágrimas, erga a cabeça,
 A F#m

Arregace as mangas e vamos trabalhar.
 Bm7 E7 A [1: E4/7 E7]

A7
[BIS]

Se no passado você escreveu uma estória triste,
 D E/D A F#m

Pegue a caneta do presente e escreva outra melhor.
 D E/D A F#m

Com gente rindo, um sol se abrindo e você bem mais feliz.
 Bm7 D D/E E7/9 A

Um mundo lindo com gente rindo e você bem mais feliz.
 Bm7 D D/E E7/9 A [1: E/F#]

[DC (transp. B)]

REDENÇÃO (Humberto Braga/Arioaldo Filho)

letra: Evang. João 14:15,17 e 26

int.: [Em B7]

Se me amais então guardai os meus mandamentos
 Em D C9

E eu pedirei ao meu pai e ele vos enviará...
 D Em D C9 Em Em/F#

Enviará o Consolador que ficará eternamente entre vós.
 G D/F# C9 D Em Em/F#

E ele vos fará lembrar de tudo que vos disse.
 G D/F# C9 D

E ele vos ensinará outras mais... estará em vós e com ele estarei.
 G D/F# Em D Em D Em Em/F# G

Tenha a verdade no seu coração com amor.
 C D G D9/F# Em Em7 Em C

E, em caridade, transforme em luz qualquer dor.
 D G D9/F# Em Em7

Com o Consolador a redenção virá. **[BIS]** [2]
 D C9 D Em Em/F# G

Tenha a verdade...?
 C D

REENCARNAÇÃO (José Carlos)

^A ^D ^A ^D
 Vem, vem, vem, vem cantar comigo,
^A ^D ^A ^D } [BIS] [?]

^A ^D ^A ^D
 Vem cantar comigo, vem cantar comigo, irmão.

^A ^D ^A ^D
 Que a morte tão temida não é fim, é redenção.

^A ^D ^E
 Que as flores nascem de novo depois que passa o verão.

^A ^D ^A ^D
 Que a árvore só cresce se a semente for ao chão.

^A ^D
 Vem, vem, vem...?

^{A7} ^D ^E ^A ^D
 Que a verdade é forte, já matou a morte com a reencarnação.

^A ^D ^A ^D
 Com a reencarnação... com a reencarnação...

^A ^D
 Vem, vem, vem...?

REENCONTRO (DM-UDE-Bangu)

^C ^{Dm} ^{G7} ^C
 Que bom ver você novamente, te dar um abraço apertado;

^{Dm} ^{G7} ^C ^{C7}
 Que bom conhecer tanta gente, dar amor, também ser amado.

^F ^{G7} ^F ^C
 Vamos juntos cantar sorrindo nosso hino de amor a Jesus.

^{A7} ^{Dm} ^{G7} ^C ^{C7}
 Seus passos iremos seguindo, iluminados por sua luz.

^F ^{G7} ^C ^{C7} ^F ^{G7} ^C
 Laiá, laiá, laiá, laiá... laiá, laiá, laiá, laiá...

REFLEXÃO (Joelson Queiroz)

^{A9} ^{E/G#} ^{G/A} ^{A7/9-} ^D ^{C#m7} ^{Bm7} ^{C#m7}
 Nesses momentos de prece e emoção, eu sinto Jesus tão presente em você,

^D ^{C#m7} ^{Bm7} ^{C#m7} ^D ^{D/E} ^{E7/9-} ^{A9} ^{E7/9-}
 Que está ao meu lado e me faz mergulhar nesse mar de brandura e paz.

^{A9} ^{E/G#} ^{G/A} ^{A7/9-} ^D ^{C#m7} ^{Bm7} ^{C#m7}

Tento estar perto do seu coração, unir nossos passos na prece e entender

Que estar com Jesus no caminho é amar, é sonhar, é encontrar, é sofrer.

Então me leva a pensar no meu viver... refletir, refletir em paz. [BIS]

RENASCER (Haroldo S. Mendonça/Marcelo Pacheco)

Renascer sempre a cada dia faz crescer em todo lado a vida.

Escutar a voz que te quer falar... (ao coração)

E vivenciar a lição do amor... (do amor)

Renascer é viver querendo amar, escutar a lição, se renovar...

Sem medo do que vier, seguindo com amor e fé...

Renascer... renascer... [BIS]

RESPOSTA DO BEM (Luiz Pedro Silva Paulo)

int.: [F Am/E Dm Dm/C Bb Bb/D C]

Mesmo que teus di_as tornem-se sombrios

E ante os desa_fi_os faltem-te ener_gias,

Lembra que mesmo assim podes espalhar o bem por onde fores,

Socorrendo e aliviando dores, e mostrando àqueles mais sofredores

Novas cores no horizonte a se alcançar, se o bem nos guia.

E verás que a vida responde um dia, transformando a tua melancolia

Na alegria que a ti há de retor_nar!

RESSONÂNCIA (Lander Andrade da Silva)

int.: G C Em G#7+ G#6/D# F D9/F# G C Em Em7 G#7+ G#6/D# F6 D7/F# G F/G

C B7/9- Em Cm/Eb
Mesmo que todos os muros se transformassem em pontes
G/D C#m5-/7 G/D C/D D7/9 C
E as fontes divinas jorrassem amor não bastaria isso apenas
B7/9- Em Cm/Eb G/D C/D D7/9 G F/G
Pra que a Terra se tornasse perfeita, e a receita está dentro de nós.
C B7/9- Em Em/D Am7 Eb G F/G C
Vamos ouvir a ressonância, no espaço, do bem que ecoa em todo o redor.
B7/9- Em Em/D Am7 Eb G
E trabalhar as nossas almas com esmero também pra viver melhor.

C Em G#7+ G#6/D# F D9/F# G C Em Em7 G#7+ G#6/D# Eb7 D7/11

G D D/F# D#° C° Em Bm7
No céu estre___las estão a te chamar.
C G E7 A4/7 A7 D4/7 D7
Querem saber por que é que tu não vês o seu brilhar.
G D D/F# D#° C° Em Bm7
Tem paciên___cia pra com o que está por vir.
C G E7 A7 C/D D7/9 C9
Mas não te esqueças de fazer por onde pra su_bir.
G Bb C C/D D7/9
1) G Bb C C/D D7/9
2) G Bb C C/D D7/9 (int.)
E respirar puros ares de amor através do labor.] [BIS]

SABIÁ (Lander Andrade da Silva)

int.: A7

D7+ D6/9 G7+ Bm7
Sou um sabiá cantando pra ti ó sábia estrela guia,
Em7 A7 A7/G F7+ F7+/9 Dm7
Perguntando se sabias como devo fazer pra entender o mundo,
F/G G7+ Bm G7+ C7/9 C7/9/11
Sem precisar rimar terra e guerra. Só rimar com terra a paz.
G7+ Bm G7+ D/F# Em7 A7
Ilumine a terra... suplicante eu peço: faça!
D7+ D6/9 G7+ Bm7 Em7
Ó meu sabiá querido, eu nada sou pra iluminar o mundo
A7 A7/G F7+ F7+/9 Dm7 F/G
Mas conto contigo. Una o teu canto à minha luz e nós teremos
G7+ Bm G7+ C7/9 G7+ Bm

Um canto iluminado, para do mundo eliminar todo o pecado;

G7+ D/F# Em7 A7 Am/D

Para no mundo disseminar

C7+ Bm5-/7 G#° A A7

O grande amor que há dentro de nós e não sabemos.

D7+ D6/9 G13 Gm7 D7+

Sabemos que por mais que eu tente eu não vou te alcançar,

D6/9 G7+ Bm7

Mas vou sempre me esforçar para que isso aconteça.

E C D7 E7 A7

E eu vou te alcançar, vou te alcançar, vou te alcançar!...

D7+ D6/9 G7+ Bm7 Em7 A7

Brilhem mais brilho para o nosso amigo sabiá que vai cantar

A7/G F7+ F7+/9 Dm7 F/G

A natureza e a beleza das constelações que brilham intensamente

G7+ Bm G7+ C7/9 G7+ Bm

Sobre toda a gente que um dia vai valorizar esse presente.

G7+ D/F# Em7 A7 G7+ D/F# Em7 A7 G7+

Nunca mais vai desprezar o sabi_á sempre a cantar

D/F# Em7 A7 D7+

As maravilhas da vida.

SAL E LUZ (Marielza Tiscate)

A D A

Amigo, você tem um prisma de luz bem no coração.

D C7+ D13/E E4 E

Veja a sua mão, quanta coisa você pode construir...

A D A D
Você é luz, você é luz, você é luz, você é luz, você é luz.

A D A
Que tal sair por aí semeando a esperança,

D C7+
Doando calor e energia a quem precisar?

A7+ D7+ A7+ D7+
Fazendo a vida ter gosto, fazendo a vida ter gosto,

A7+ D7+ D13/E E4 E
Fazendo a vida ter gosto de amor...

A D A D [A D] A
Você é sal, você é luz, você é luz, você é sal, você é luz, você é luz...

SEGREDO (Alexandre Amorim)

C F/G C F/G C G/B Am7 Am7/G Em7 D4/7 G7/9-

Que bom te ver e te conhecer, as lições de amor e vida a_prender.

C F/G C F/G C G/B Am7 Am7/G Em7 D4/7 G7/9-

Um coração mais um coração, ponha um sorriso no seu co_ra_ção.

C F/G C F/G C G/B Am7 Am7/G G7 G7/B C

De você pra mim, de mim pra você, assim bem juntinhos nós vamos crescer.

O SEMEADOR (Guilherme Medina/Heloisa)

int.: D A9-/14 D D7 G A7 D A4/7

D A9-/14 D
No longo caminho da vida, Jesus começou a plantar

D7 G A7 D
Sementes de boa esperança, a paz prometendo nos dar.

C9 G/B A7 D
Lançou as primeiras sementes que pássaros logo comeram.

B7 C A7 D A4/7 A7
São almas tão endurecidas à luz de uma nova vida.

D A9-/14 D
Mas não se cansou nosso Mestre e novas sementes lançou.

D7 G A7 D
Lançou entre pedras e espinhos que o mundo mau abafou.

C9 G/B A7 D
Depois de muito andar a boa terra encontrou.

B7 C A7 D A9-/14 D7+
São corações tão generosos que plantam a semente do amor... [BIS] amor...

SEMEAR-TE (Marcos Silva)

int.: A12/16+ A9 A7+ A9 A7+ D7+ A9

A9 A7+ A9 A7+ D7+ A9
Educar-se, semear-te a luz.

D7+ A9 D7+ A9 D7+ A B4/A A A9 A7+/9 A F#m B7
Florescer, despertar para a aventura sublime de vestir um ser

E4 E E9 E E4 E E9 E Am7+/9
Que em parte é sonho, é arte e luz.

Am9 E/G# A9 A7+
Um complexo energético de um ser de arte

A9 A7+ D7+ A9
Que em parte é luz e amor.

D7+ A9 D7+ A9 D7+ A B4/A A9 A7+/9 F#m
Renascer, reencontrar a ventura de antigos sonhos

B7 E4 E E9 E A A9 A7+/9 A F#m B7

E a dor de outra encarnação. Re_encar_ção com a cruz

E4 E E9 E E4 E E9 E Am7+/9
 Que em parte é sangue, é arte e luz.
 Am9 E/G# A9 A7+
 Tão complexo é o gesto de viver em arte
 A9 A7+ D7+ A9 [A9/16 G16/A F5-/9/A A7+/9/13] A9
 Sendo em parte luz...

SEMEIE O BEM (GRUMEPa)

int.: [C Cm G F#° G

C Cm G F#° G Cm E4 D7
 Se estiver em sofrimento não se entregue às suas dores, trabalhe e se esforce.

G B7 Em [1: D7]
 Semeie o bem (semeie o bem) no seu viver. (viver) [BIS]

Gm F Bb F Gm
 Todas as nossas dores só existem por nossa causa.

F Bb F D7
 Tudo o que mal plantar no futuro mal colherá.

G B7 Em [1: D7]
 Semeie o bem (semeie o bem) no seu viver. (viver) [BIS]

Gm F Bb F Gm
 Procure amar seu próximo como amas a ti mesmo.

F Bb F D7
 Cultive bons sentimentos e no futuro bem viverás.

G B7 Em [1: D7]
 Semeie o bem (semeie o bem) no seu viver. (viver) [BIS]

D7 G
 E então verá o amor nascer...

A SEMENTE DO AMOR (Ariovaldo Filho)

G Am7 C D7 G
 Tenha no seu coração a certeza de um dia ter

D/F# C G
 O fruto do amor que hoje a gente planta.

Am7 D7 G Am7 D7 G
 Vou plantar e colher... e colher com você...

Am7 D7 G C D7 G
 A semente do amor... nosso amor fraternal...] [BIS] [2]

D Am7 G
 A paz, a mansidão, amor e alegria,

D Am7 G

Palavras de boa fé são coisas que se cultivam.

^{Am7}
Vou plantar e colher...?
^{D7} ^G

SER CRIANÇA (Allan Filho/Carlos Alexandre/Gustavo Novaes)

int.: [D7+ G16/A]

^{D7+} ^{G16/A} ^{D7+} ^{G16/A}
Tudo que envolve meu caminho é sinal de esperança.
^{D7+} ^{G16/A} ^{D7+} ^{G16/A}
Mesmo quando caio me permito reerguer o coração.
^{Bm} ^A ^{Bm}
Pois então, como uma criança aprendendo a lição,
^A ^G
Correndo os mesmos riscos, não teme o crescer,
^{F#m} ^G ^A
Faz seu novo dia e deixa acontecer... sua alegria é viver.
^{D7+} ^{G16/A} ^{D7+} ^{G16/A}
Tudo que envolve minha vida é procura de harmonia.
^{D7+} ^{G16/A} ^{D7+} ^{G16/A}
Mesmo quando surge a tristeza não me deixo abater.
^{Bm} ^A ^{Bm}
Sendo assim, quero ser criança sem medo de mim,
^A ^G
Quero entrar na dança e nada temer,
^{F#m} ^G ^A (int.)
Fazer meu novo dia e ver acontecer toda a alegria de viver em paz.

SER HUMANO (Alexandre Amorim)

^{Dm7/9}
Quem não quer ouvir um sim à paz ao invés da guerra que desfaz
^{Bb7+} ^{Dm7/9}
Toda a alegria das crianças e a esperança de todos nós, enfim,
^{Bb7+} ^{Gm7} ^{F°} ^{A4/7} ^{A7}
E que semeia a dor na escuridão do horror do fim?
^{Dm7/9} ^{Bb7+} ^{Gm7} ^{C7/9-}
Pois que és o primeiro que agride e que fere com palavras e atos,
^{F7+} ^{F°} ^{A4/7} ^{A7}
Com a ponta dos fatos que chocam e gritam o mal.
^{Dm7/9}
Pois que a guerra começa bem na casa onde moras,
^{Gm7} ^{C7/9} ^{Em5-/7} ^{A4/7} ^{A7}

No espaço onde arvoras a bandeira do orgulho ferido.

Sê o primeiro a calar em tua mente a violência nascente da palavra malsã.

E receberás por recompensa a consciência tranqüila por ter feito o melhor.

Ter consciência é aquilo que difere os homens dos animais.

E ser humano é ser humano em construir a própria paz.

Pois não esqueça o que és, és ser humano e ser humano é demais.

[BIS]

SERVOS FIÉIS (Marielza Tiscate)

letra: baseada no hino “Glória aos Servos Fiéis”

do livro “Obreiros da Vida Eterna”, de André Luiz

Oh!, Senhor, eis-nos aqui, queremos ser teus servos fiéis.

Enche-nos as mãos de dádivas benditas para que repartamos em teu nome

A lei do bem, a luz da perfeição, o alimento do amor,

A alegria da paz, a força da fé, a coragem, a esperança...

Oh!, Senhor, inspiração de nossas vidas,

Mestre de nossos corações, refúgio de nosso olhar,

1) Gm C7 F Dm C7 A7 D7 D4/7 D7

2) Gm C7 F Dm C7 A7 Dm

Faze brilhar os teus lindos lauréis em teus servos fiéis. [BIS]

SÓ JESUS TEM A PAZ (Epaminondas da Silva Barros)

Guerras, conflitos é só o que ouvimos falar.

Filho contra pai, irmão contra irmã, é a falta do Amor...

É o império do ódio a reinar nas vidas que estão sem Deus.

Só Jesus tem a paz que o mundo procura te dar

Dm7 G7 Dm7 G7

Com prazeres que logo vão passar, trazendo um falso amor.

Venha logo buscar Jesus e deixar a Luz entrar em teu lar... [?]

Guerras, conflitos, então, vão escassear.

Filhos e pais, irmãos vão se encontrar, é a presença do Amor...

Só Jesus tem a paz...? em teu coração...

SOMBRA E LUZ (Luiz Pedro Silva Paulo)

int.: G Cm G Cm7 G/B Cm G Cm7 G/B

Se agora é noite em teu viver, se só encontras sombra e dor;

Se nuvens cobrem o céu do teu mundo interior;

Recorda em oração que além da noite escura,

A luz do eterno amor fulgu__ra.

E, como o sol, no amanhecer, vem dissipar a escuridão,

A fé virá encher de luz todo o teu co_ração!

E embora sofras sentirás a paz em doces vibrações,

A semear coragem também noutros corações.

Permite então que a fé em ti se manifeste

E ateste o grande amor celes__te.

E, como o sol, que vem brilhar, tornando a vi__da bem melhor,

Tu poderás iluminar o mundo ao teu redor!

E que a fé produza em ti esperança e destemor,

E te inspire a mais servir, espalhando a luz do amor!

O SORRISO, A LUZ, A FLOR (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

int.: [G D C D]

G D C D G D C D
 Da janela vejo imagens distorcidas (relações de amor partidas)
 G D C D G D C D
 Ódios e rancores desfilando nas esquinas (e como anda a tua vida?)
 C D C D C D C
 Quantas vezes já chorou (coração) e o pranto lhe embargou (emoção)
 D G D/F# Em C D (int.)
 O sorriso, a luz, a flor... o sorriso, a luz, a flor...
 G D C D G D C D
 Da janela eu vejo sorrisos de meninos (nova luz, novos caminhos)...
 G D C D G D C D
 Sonhos se renovam sob a luz de um novo dia (e como anda a tua vida?)...
 C D C D C
 O sorriso agora é teu (coração), a mudança em tuas mãos (emoção)...
 D G D/F# Em C D [G C] (int.) C G
 O sorriso, a luz, a flor... o sorriso, a luz, a flor...

SORRISO DE ESPERANÇA (Marielza Tiscate)

A F#m Bm E4 E
 Ah, faz da tua vida um sorriso de esperança.
 A C#m Bm E Bm E4 E
 Sorria, sorria e alegre aqueles que apenas têm lágrimas de dor para mostrar.
 A F#m Bm E4 E
 E, com a tua voz, segue em frente os caminhos.
 A C#m Bm E
 E canta, e canta para quem não vê razão mais pra cantar.
 Bm E F°
 Mostra a estes que o amanhã será melhor.
 F#m C#m Bm E4 E
 Será feliz, se houver sorriso, se houver canção, coragem e fé. [DC]
 A C#m Bm E4 E A
 Sorria, sorria, e canta, e canta...

SUAVE É O JUGO (Ana Amélia)

E G#m7 A E G#m7 A
 Senhor, tua luz traz imensa paz, tu és a verdade e o caminho.
 E G#m7 A E G#m7 A
 Porto seguro das aflições, amparo ao sofredor...

A7+ G#m7 A G#m7 A B7 E [1: E7]
 Suave é o jugo por teu amor, oh, bondoso Senhor! [BIS]

SUBLIME INSPIRAÇÃO (Carlos Farias Jr.)

int.: [Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4]

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4
 Não te atormente assim, alma insegura; corre, então, neste Universo infindo.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4/6
 Veja Deus em cada sol fluindo; vive a vida, mate a amargura.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4
 Não te esqueça que o tormento triste tem na invigilância a sua causa.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4/6
 Faz ao mal, então, eterna pausa; faz-te ver, então, que Deus existe.

Am Gm Am Gm
 Faz-te ver o brilho das estrelas; faz-te ver que o teu corpo é belo.

Bb/F C C/G Bb/F C9/11 Dm C13 (int.)
 Faz-te ver que o amor singelo é a vida fluir em fontes belas.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4
 Deixa-te vencer pela verdade; deixa-te vencer pela humildade.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4
 Deixa-te penetrar claridade; deixa-te levar na amizade.

Am Gm Am Gm
 E verás que os problemas do mundo são feitos de pó e vão com o vento.

Bb/F C C/G Bb/F C9/11 Dm C13
 Não percas, então, nenhum momento e mergulha no amor profundo.

Dm Am Dm C/E F C/E Dm7 C F4/7+ F4

SÚPLICA EM ORAÇÃO (Haroldo Ventura)

letra: do livro “Paulo e Estevão”, de Emmanuel

C Em5-/7 A5+/7 Dm7+ Dm7 F/G G7/9 Am7
 Senhor Deus, pai dos que choram, dos tristes, dos oprimidos;

Em5-/7 A5+/7 Dm7 F/G G7/9 Gm7
 Fortale___za dos vencidos, consolo de toda dor;

C/Bb F/A D/F# C/G
 Embora a miséria amarga dos prantos de nosso erro,

C/Bb F/A D/F# F/G G7/9 -
 Deste mundo de desterro clamamos por vosso amor!

C Em5-/7 A5+/7 Dm7+ Dm7 F/G G7/9 Am7
 Nas aflições do caminho, na noite mais tormentosa,

Em5-/7 A5+/7 Dm7 F/G G7/9 Gm7

Vossa fon__te generosa é o bem que não secará.

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{C/G}
Sois, em tudo, a luz eterna da alegria e da bonança,

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{F/G} ^{G7/9-}
Nossa porta de esperança que nunca se fechará.

^C ^{Em5-/7} ^{A5+/7} ^{Dm7+} ^{Dm7} ^{F/G} ^{G7/9} ^{Am7}
Quando tu__do nos despreza no mundo da iniquidade,

^{Em5-/7} ^{A5+/7} ^{Dm7} ^{F/G} ^{G7/9} ^{Gm7}
Quando vem a tempestade sobre as flores da ilusão,

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{C/G}
Ó Pai, sois a luz divina, o cântico da certeza,

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{F/G} ^{G7/9-}
Vencendo toda a aspereza, vencendo toda a aflição.

^C ^{Em5-/7} ^{A5+/7} ^{Dm7+} ^{Dm7} ^{F/G} ^{G7/9} ^{Am7}
No dia da nossa morte, no abandono ou no tormento,

^{Em5-/7} ^{A5+/7} ^{Dm7} ^{F/G} ^{G7/9} ^{Gm7}
Trazei-nos o esquecimento da sombra, da dor, do mal!...

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{C/G}
Que nos últimos instantes sintamos a luz da vida,

^{C/Bb} ^{F/A} ^{D/F#} ^{F/G} ^{G7/9-}
Renovada e redimida, na paz ditosa e imortal!

^C ^{F/A} ^{F°} ^{C/G}
Senhor Deus!...

TABUADA DE SOMAR (Guilherme Medina)

^A ^{F#7}
Se alguém te faz chorar, se alguém te faz sofrer,

^D ^{Eb°} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A [BIS]
É a chance de aprender a tabuada de somar que Jesus veio ensinar. [?]]

^{E7} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A ^{A7}
Se ao mal que alguém te faz tu respondes com o mal, teu coração não fica em paz.

^D ^{Eb°} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A
Pois o mal somado ao mal, o resultado não é bom e faz sofrer o coração.

^A
Se alguém...?

^{E7} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A ^{A7}
Mas se ao mal que alguém te faz tu respondes com o bem, teu coração fica feliz.

^D ^{Eb°} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A ^{A7}
Pois o mal somado ao bem, o resultado é sempre bom, o bem faz bem ao coração.

1) ^D ^{Eb°} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^{F#7}

2) ^D ^{Eb°} ^A ^{F#7} ^{Bm7} ^{E7} ^A ^G ^{F#} ^F ^E ^{E7} ^A ^{A7}

O bem faz bem, o bem é bom, o bem faz bem ao coração. [BIS] Ao coração!

TEMPO DE BRILHAR (Eduardo Barreto)

G Am7 C D7
Olhe para trás, veja as pegadas que você deixou.

G Am7 C D7
Onde foram dar sonhos, castelos que idealizou?

Em Em/D C G/B Am Em7 C D4/7 D7
Os tesouros de que se serviu... e o que você retribuiu à vida?

G Am7 C D7
Você fala que hoje tudo anda de mal a pior.

G Am7 C D7
Pare pra pensar o que você faz pro mundo ser melhor.

Em Em/D C G/B Am Em7 C D4/7 D7
O destino sempre lhe sorriu... e o que você retribuiu à vida?

G D/F# Em C Am
É tempo de amar e construir a paz,

Em7 C D Em D7
Incendiar a Terra de esperança.

G D/F# Em C Am
Tocar o esplendor da vida a florescer,

Em7 C D Em D7 G Am7 C D
Tecendo as vestes suntuosas das manhãs. [DC]

G D/F# G
É tempo de...?

TEMPO DE CRESCER (Ana Cristina/Dadinho)

C Am Dm G7
Baram baram (bacpirauêrauê)... [BIS]

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Quando a vida é muito amarga, quase dura de agüentar;

C Am Dm G7 C Am Dm G7
E você parece triste, tem vontade de chorar;

C Am Dm G7 C Am Dm G7
“Mas afinal o que é isso ?!”, você deve perguntar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7 C Am Dm G7
Já me senti assim então posso te ajudar. (ajudar)

C Am Dm G7
Baram baram (bacpirauêrauê)...

C Am Dm G7 C Am Dm G7
O segredo disso tudo em pequena coisa está:

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Olhe o brilho das estrelas, sinta a brisa do mar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7
A gaiivota lá no céu; o sol a nascer, brilhar!

C Am Dm G7 C Am Dm G7 C Am Dm G7

Jamais fique parado, vem comigo pra outro lugar. (outro lugar)

C Am Dm G7
Baram baram (bacpirauêrauê)...

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Tire esta venda dos olhos que não te deixa enxergar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Sacuda a poeira antiga, é hora de levantar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Olhar firme o horizonte, cantar, viver e sorrir

C Am Dm G7 C Am Dm G7 C Am Dm G7
E só de alegria chorar. A vida é muito lin__da!

C Am Dm G7
Baram baram (bacpirauêrauê)...

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Subir num lugar bem alto pra inspiração buscar

C Am Dm G7 C Am Dm G7
Com o coração tranqüilo e só alegria plantar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7
É preciso amanhecer, não é bom querer parar.

C Am Dm G7 C Am Dm G7 C Am Dm G7
Já foi difícil perceber que o tempo de crescer é já. (é já)

C Am Dm G7 C
Baram baram (bacpirauêrauê)... [3X]

TEMPO DE REGENERAÇÃO (Marielza Tiscate)

D A4/7 F#m G G° D A7
Se a tua mão estiver na minha mão e o nosso coração cantar canções de fé;

D A4/7 Bm7 G
Se nós dissermos que queremos hoje ainda ver o sol;

Gm Bm7 Bm7/A
Se em nossos olhos luzes novas cintilarem;

G F#
E a nossa voz em coro disser: “Sim! Sim!”

1) G F# Bm Bm7/A

2) G F# G F# [1: A7]
Então será agora, então será a hora da regeneração. [BIS] (uôuôu...) [DC]

G F#
Regeneração... (uôuôu...) [BIS]

O TEMPO É AGORA (Vinícius Sá/Marcos Silva)

int.: Am7 D7/9 G9 Em9

Am7 D7/9 G9 Em9 E G#° Am7
 A vida melhor na nossa Terra depende de nós.
 G/B C G9 Em9 C9 Em Am Am7/G F#m5-/7
 Trilhar um novo caminho, reflorir, li__ber__tar...
 B7 C Am7 C13/D
 O tempo é agora, agora, ah...
 G7+ C7+ Am7 D D/C D/B F E
 Vem, então, unir as mãos, o tempo é agora, agora...
 Am7 D7/9 G9 Em9
 Põe o teu suor nesse trabalho.
 E G#° Am7 G/B C G9 Em9
 Busca ao teu redor e sentirás muitos amigos
 C9 Em Am Am7/G F#m5-/7 B7 C Am7 C13/D
 Com você a di__zer que o tempo é agora, agora, ah...
 G7+ C7+ Am7 D D/C D/B F E A
 Vem, então, unir as mãos, o tempo é agora, agora...

TEMPO E VIDA (Ariovaldo Filho)

int.: [A9 A4/9]

A9 A4/9 A9 A4/9 E/G# F#m
 Depende de nós e de mais ninguém que o amanhã seja melhor
 E/G# F#m E4 E
 Através do amor e humildade.] [BIS]
 F#m C#m7 D7+ Ebm5-/7 A9 A4/9 A9 A4/9
 Deixar o tempo e a vida correrem no riacho da amizade. [BIS]
 A9 E/G# F#m E4 E
 E seremos no amanhã uma grande família.]
 A9 E/G# Em/G E/G# E [A9 A4/9]
 Com certeza nossas vozes vencerão em coro todo o mal.] [BIS]

TEMPOS MODERNOS (GRUMPEPA)

int.: [A7+ Am7]

F#m7 Bm7 E7/9 C#m7 F#7/9- Bm7 E7/9 A7+ Am7 A7+
 Laralalalalá... [BIS]
 Am7 A7+ Am7 A7+ Am7 Bm7
 Observando o mundo, você vê tanta coisa acontecendo,
 E7/9 E7/9 -
 Mas não fique triste e nem desanime,
 A7+ Am7 A7+
 Não se angustie com esse incompleto desenvolvimento
 Am7 A7+ Am7 A7+ Am7 Bm7

Pois quem arruma a casa tira dos cantos toda a sujeira
 Que está escondida e depois junta tudo,
 Joga no lixo e então se faz patente o melhoramento.
 Mas, se o mal persiste, a culpa é nossa porque somos fracos,
 Só aprendemos mas não praticamos
 E ainda ficamos cultuando o mal, achando isso natural.
 Sejamos mais sinceros, de nossa força mais compenetrados,
 E então veremos como resultado o mundo novo que se formará.
 (O amor em todos brilhará!)
 [2: F#m7] Bm7 E7/9 C#m7 F#7/9- Bm7 E7/9 A7+ Am7 A7+ Bb7+ A7+
 Laralalala_lá... [BIS] [DC]

TERNURA (Fábio A. Leite/Haroldo S. Mendonça)

D7+ Bm
 Ter ternura não é ser covarde não.
 F#m5-/7 B7 Em
 É estender a mão, acreditar num destino de luz.
 Em/Eb Em/D A7/C# D7+
 Ser terno, manso e pacífico como o Amor.
 A/B B7
 É mostrar a flor ao invés da espada.
 G9 C7+ C#m5-/7 C/D C14+/D
 É iluminar a estrada amarga de um irmão sofredor.
 C13/D D7 G9 F#7 Bm Bm11
 Ah, ternura, quanta luz cabe nessa palavra,
 Bm/A D/E
 Nos lábios de um jovem que canta a poesia
 E7/9- D9 C14+/D
 Da noite que acalenta a dor.
 C13/D D7 G9 F#7 Bm Bm11
 Amigo, irmão, eu sou o caminho para a doce viagem,
 Bm/A D/E E7/9- D9 G9
 A verdade que traz a claridade, eu sou a vida que traz ventu__ras.
 A4/7 A7 D
 Paira teu olhar em meu olhar
 D5+ D D5+
 E contempla em meio à dor a doce ternura, amiga ternura... [2]

D7+ A/B Em7 A4/7 A7 A7/9 A7 D7+ A/B Em7 A4/7 A7 C/D C14+/D

C13/D D7 G9 D D5+ D7+
 Ah, ternura...? a doce ternura, amiga ternura...

TESOURO DO CORAÇÃO (Marielza Tiscate)

int.: [D4 C C/B C/A]

D4 F#7/C#
 Se existe um coração que chama, aí está a chance
 G7+ Ab° G/A A7/9- (int.)
 De estender a mão, de entender o amor, iluminar inteiramente o coração.
 D4 F#7/C# G7+
 Se você procura ser feliz, este é seu sonho mais bonito.
 A7 Bb° Bm Bm/A
 Abra os braços para amar.
 G7+ F#7 Bm7 Bm/A
 A gente só possui o amor que tem pra dar.
 G7+ F#7 Bm7 Bm/A G7+ C C#m5-/7 (int.)
 Aonde o nosso coração está aí estará o nosso tesou__ro.] [BIS]
 G7+ C C#m5-/7 (int.) G7+ C C#m5-/7 D4
 Aí estará o nosso tesou__ro... aí estará o nosso tesou__ro...

TRABALHO (Guilherme Medina)

[G G4/6]
 Quem trabalha sempre alcança, o dinamismo é remédio real.
 [C C6]
 Movimenta corpo e alma, espanta o tédio, o pessimismo, o mal.
 [G G4/6] D/F#
 Transforma a tristeza numa esperança e vitaliza a mente e o coração.
 Em Em7+ Em7 A7
 Quando um homem trabalha enriquece a alma.
 Em Em7+ Em7 A7
 Investiga, descobre, constrói e transforma.
 Em C A7/C# D D7
 Faz germinar a semente do amor e da luz.
 [G G4/6]
 Fique atento, seja dinâmico, acredite no que pode fazer.
 [C C6]
 Movimente sua energia, empregue bem o tempo que há pra viver.
 [G G4/6] D/F#
 A vida aqui na Terra é uma dádiva, um tesouro muito especial.
 Em Em7+ Em7 A7

Mas tenha calma, não corra, a vida é muito mais.

Em Em7+ C A7/C# D D7
O tempo é infinito e há tempo pra ser muito feliz...

[G G4/6]
Quem trabalha sempre alcança... [BIS] alcança...

TRANSFORMAÇÃO (Lília Rosa)

A7+ G7+ A7+
Ah, sei que a vida pode mudar se você quiser transformar

G7+ F7+
E mudar seu interior e deixar de viver pra si,

Bb7+ Eb7+ D7+ [DC]
Ajudando e fazendo o bem, semeando e plantando sempre o Amor.

A7+ G7+ F7+ Bb7+ A7+
Veja, é só deixar nascer o homem de bem que existe em você.

G7+ F7+ Bb7+ A7+
É só deixar nascer o homem de bem que existe em você.

G7+ F7+ Bb7+ A7+ G7+ F7+ Bb7+ A7+
É só deixar nascer o homem de bem que existe em você.

TRIUNFO (Joca)

int.: C G/B Am

Em F C G/B Am
E veio à noite o pensamento falando do nosso tempo.

Em F C
E penetrou como uma faca até sangrar meu peito.

Dm G Dm G G#° Am
Me fez lembrar de estórias que já passaram ou passam agora.

Em F C G/B Am
Disse que ainda no céu brilham milhões de estrelas

Em F C
E que a lua ainda existe e ainda é bela.

Dm G Dm G G#° Am
E que se pode encontrar muitos amigos e confiar

Em F C G/B Am
Em seus olhares, em seus gestos, em suas frases.

Em F C
E posso lhes mostrar meus planos sobre o amor.

Am Em F
E que nunca é muito tarde para se abraçar.

Am Em F C

E que a paz um dia irá triunfar.

[BIS]

TUA CHANCE (Ariovaldo Filho)

int.: [E7+/9 C6] B7/13 B7/12+ B7 B7/12+

Cultive contigo a paz. Meu irmão, minha irmã,

Meu amigo, jamais deixe de amar a Deus.

A vida que nasceu contigo é a tua chance de ser bem melhor.

Plante que a vida desperta sementes de amor, alegria e paz.

Seja instrumento divino pois o teu destino você mesmo faz.

Faça tudo pra melhorar o mundo, faça tudo pra melhorar você. [2: 3X]

1) A7+ Bb° G#m7 C#7/9 F#m7 B7/9 (int.)

2) A7+ Bb° G#m7 C#7/9 F#m7 B7/9 C6 E7+/9 Eb7+/9 E7+/9

Faça tudo pra melhorar o mundo, faça tudo pra melhorar você. [DC]

TUDO ISSO (Lander Andrade da Silva)

C G6/B Am7 Am7/G F F6 G7/9 G7/9- C

Vento, já posso ver a luz da tua vi__da.

G6/B Am7 Am7/G F F6 F/G G7/9-

A evolução pra nós a ca_da di_a

Am7 Em7 F F6 F/G G7/9-

Se faz um mistério sagrado e uma conquista.

Am7 Em7 F F6 F/G G7/9-

Rege, Senhor, as nossas vidas com as tuas aulas

C/E Em Am7 Am7/G F F6 G7/9 G7/9- C G6/B

De oração e confiança-guia. Difícil é entender o teu chamado.

Am7 Am7/G F F6 F/G G7/9 G#m5-/7 Am7

Paro pra pensar no quanto be_la é a vida,

Em7 F6/9 F/G G7/13

Tua chance que nos mostra os bons caminhos e os pontos obscuros.

Am7 Em7 F7+ F7+/12- F/G

Amigo, são chegados novos tempos do mundo me__lhor.

G7/13 C G6/B Am7 Am7/G F F5- G7/9 G7/9-

Ainda a vitória a semear-te o perdão.

C G6/B Am7 Am7/G F9

Por tudo isso, obrigado, Senhor.

F9/G F7+/G Am7 Em7 F6/9 F7+/G F/G G7/9- Am7
 No sa_bíá da natureza, uma lição de a_mor...
 Em7/11 F7+ F/G G
 Nas gotas mensageiras dessa flor tão delicada...
 Am7 Em7
 Ao olhar o céu e quando a chuva cair,
 F7+ F/G
 Em reflexão me lembrei de sorrir...
 Am7 Em7
 Que estes desalentos não tenham ressonância, Senhor,
 F F/G G7/9- C
 Pois a verdadeira importância é tua presença em nós!

G7/B Gm/Bb A7 Dm7 Fm C A7 Dm7 F/G G7/9- C

TUDO VAI MELHORAR (Haroldo S. Mendonça)

int.: C G/B Am7 Dm7 F/G G7/9-

C G/B Am7 Dm7 F/G G7/9-
 Ontem você chorou, pude ver a lágrima queimando a face.
 C G/B Am7 Dm7 F/G G7/9-
 Ontem você sorriu, pude entender a alegria no seu rosto.
 F Em F Em F G
 Faz parte da vida (faz parte de nós) esquecer ilusões (decepções)... [BIS]

Pois tudo vai melhorar... tudo vai melhorar... tudo vai melhorar... [?]

C F G F C F G
 E viva a vida (viva na paz)... viver um sonho (nunca é demais)...
 F C F G F C F G
 Se caiu levanta (não perca o caminho)... se chora sozinho (sorria com muitos)...

(int.)

Pois tudo vai melhorar... tudo vai melhorar... tudo vai melhorar...

C G/B Am7 Dm7 F/G G7/9-
 Ontem o sol se perdeu no horizonte, a noite caiu e você assim tristonho.
 C G/B Am7 Dm7 F/G G7/9-
 Hoje é preciso viver com a razão e a emoção de um menino.
 F Em (int.) C
 Faz parte da vida...?

UM LUGAR PRA MORAR (Guilherme Medina)

E F#m7 B7 E
 Com Kardec eu aprendi: a vida não termina aqui.

A Bb° E B/Eb C#m7
 Se a morte, então, chegar pra me buscar,
 F#7 B7 G#7 A B7 E
 Mesmo assim, vivo eu vou ficar! Mesmo assim, vivo eu vou ficar!
 A° C#m F#m B7
 Então aqui, quando eu deixar o meu corpo que é material,
 A Bb° E B/Eb C#m7
 Já tenho um lugar pra ficar, pra morar:
 F#7 B7 G#7 A B7 E
 Vou viver no plano espiritual! Vou viver no plano espiritual!
 F#m7 B7 E
 E lá, eu sei, vou encontrar muita gente que partiu antes de mim.
 A Bb° E B/Eb C#m7
 E lá eu vou me preparar para voltar.
 F#7 B7 G#7 A B7 E
 Como é bom saber que é tudo assim! Como é bom saber que é tudo assim!

VEJA QUE A VIDA É BELA (Centro Espírita Isaac Lima)

G Am7 G/B Am7 G C G/B Am7
 Veja que a vida é bela, que a nossa estrada leva a Je_sus.
 G Am7 G/B Am7 G C G/B Am7
 Abra sua ja_nela e veja o sol que reflete a luz.
 D C6/9 G Am7 Am7/G D
 Sinta o perfume que emana da flor pois ele exala o amor.
 C6/9 G C D G D G
 Olha a semente que brota, o pão que conforta na paz do Senhor.] [BIS]

DEM ABRIR O CORAÇÃO (Joelson Queiroz)

int.: G16 C/G G16 C/G D11 D D9

G16 Am4/7 C9 D11 D D9 G16 C13/G
 Vem abrir o coração a essa verdade, conhecer a luz que traz a vida.
 C9 G4/D G G9 Bm7/11 Am4/7 C9 C7+ D11 D
 Encontrar a paz... vem, que o amor se faz em todos nós além da compreensão.
 D9 G16 C13/G C9 D11 D G4 G G9/D D11 D D9
 Pegar a estrada e ir sem hesitar ao encontro dessa luz.
 G16 Am4/7 C9 D11 D D9 G16 C13/G
 Vem abrir o coração, esquece o passado e saiba que a caridade é o principal
 C9 G4/D G G9 Bm7/11 Am4/7 C9 C7+ D11 D
 Na busca da paz. Vem, que o amor se faz em todos nós além da compreensão.
 1) D9 G16 C13/G C9 D11 D G4 G G9/D D11 D D9 (int.)
 2) D9 G16 C13/G C9 D11 D G16

Pegar a estrada e ir sem hesitar ao encontro dessa luz. [?]

G16 Am4/7 C9
Vem abrir o coração, esquece...?

DEM, OH SENHOR! (Marielza Tiscate)

Gm7 C7/9 F7+ F5-/7+
Vem, oh Senhor!, me envolver com o seu doce amor.
Gm7 C7/9 F7+
Vem, oh Senhor!, quero ser um pássaro cantador.
Gm7 Em5-/7 F7+ Gm7 C7/9- F7+
Vem, oh Senhor! Vem, oh Senhor! Vem me fazer melhor. [?]
Gm7 C7/9 F7+
Encher o ar com perfume suave de paz.
Gm7 C7/9 F7+
Quero abraçar criancinhas, fazê-las felizes...
Gm7 Em5-/7
Vem, oh Senhor!...?
Gm7 C7/9 F7+ Gm7 C7/9 F7+
Lalalaiá...
Gm7 Em5-/7
Vem, oh Senhor!...?

VENTO E LUZ (Joelson Queiroz)

int.: [A9 D6/9/A]

A9 D6/9/A A9 G#m5-/7 C#7/9-
Ouça o vento na folhagem, veja a luz do sol e a lu____a.
F#m F#m7/E B7/Eb D7+ C#m7 Bm7 E4/7/9
Pra viver em paz na terra, temos que ten_tar sorrir
E7/9 A9 D6/9/A A9 G#m5-/7/B C#7/9-
E não ligar mais pra tristeza. No caminho sempre há pe____dras.
F#m F#m7/E B7/Eb D7+ C#m7 Em7 A7 D7+
Não sentir mais o abandono, reunir e cantar pra Jesus.
A9 Bm7 Em7 A7 D7+ A9 F7+ Em7 A7 D7+
O sol conduz à paz e a ser feliz sem ter por que pedir mais que o vento e a luz,
Jesus.
A9 Bm7 Em7 A7 D7+ A9 F7+ E4 E (int.)
O sol conduz à paz e a ser feliz sem ter por que pedir mais que o vento e a luz.

A VIAGEM (GRUMEPA)

F G Am Dm
 Pom pom pom tch tch tch tch tch tch... [BIS]
 Dm Am F G
 Eu queria estar num mundo diferente onde as pessoas estivessem mais contentes.
 Dm Am F G
 Lá nesse lugar eu encontraria um pouco de esperança e um pouco de alegria.
 Dm Am Dm C
 Não existiria o racismo, não, os preconceitos, não.
 Dm Am Dm Am
 E todos viveriam com paz, com harmonia e amor no coração.
 F G F G
 Quem quiser comprar passagem para esse mundo bom
 F G Dm Am
 Só precisa ter coragem pra se modificar e dar a mão ao seu irmão.

VÍCIOS (Carlos Farias Jr.)

int.: E Em E Em E B/E C#m B A9 A

E Em E Em E B/E C#m B A9 A
 Já me iludi demais na vida viciado pela falta de amor em meu viver.
 E Em E Em E B/E C#m B A9 A
 Já busquei no fumo e na bebida a resposta das perguntas que eu mesmo formulei.
 E Em E
 Casa pobre, briga com a família,
 Em E B/E C#m B A9 A
 Sem dinheiro, à dependência, a mim mesmo eu enganei.
 E Em E Em E B/E C#m B A9 A
 Nem um meio de fugir deu certo mas é certo que isso tudo quase destruiu meu ser.
 E B A9 A E B A9 A
 Ah, de um vício a outro eu andei... vício espiritual, material, cansei...
 C#m B A9 A
 Agora vou buscar somente a paz, a luz...
 C#m B A9 A
 Dando o exemplo de quem se curou com Jesus. [?]

E Em E Em E B/E C#m B A9 A
 Em todas as minhas aventuras colhi tantas amarguras mas aprendi a lição.
 E Em E Em E B/E C#m B A9 A
 Que pra ser feliz só é preciso trabalhar e fomentar o amor e a resignação.
 E B E
 Ah, de um vício a outro...? com Jesus...

VIDA (Ana Paula Muzitano)

A7+ C#m7 D7+/9 Bm7 E7/9
 Vida, o que te faz tão bela? Será a natureza ou a força dos animais?
 Bm7/11 E4/7 E7
 E também as lindas flores, mas os homens sempre querem mais...
 A7+ C#m7 D A/C# Bm7 E7
 Vida, não será mais aquela sem o amor da natureza, a beleza dos animais...
 Bm7 E7
 E também as lindas flores pra que os homens não destruam mais...
 D7+ C#m7 Bm7 E4/7 E7
 Ó, Deus, ampare a vida com a tua paz e a tua luz.
 D7+ C#m7 Bm7 E7
 Abrindo os corações dos homens com os exemplos de Jesus.

VIDA (Marielza Tiscate)

G C Am7 C Am7 C/D G C G C
 Vida, vida, quero te abraçar, quero te encontrar no coração. [BIS] [?]
 Am7 Em Am7 C/D G
 Deixa-me entender os teus mistérios, ver a face clara das tuas manhãs.
 Am7 C Am7 C/D
 Me permita mergulhar na tua fonte de luz, fonte de luz, fonte de luz...
 G C
 Vida, vida...?
 Am7 Em Am7 C/D G
 Quero ver além da noite escura as estrelas que ainda vão cintilar.
 Am7 Bm7 C Am7 C/D
 Renascer na dor e nos sorrisos, ver muitos motivos pra continuar a te buscar.
 G C
 Vida, vida...?

VITÓRIA (Lander Andrade da Silva)

int.: [A G#] [C#m Gm5-/7 F#7/12+] F#7 G/A G5-/A
 B6 F#/B B6 F#/B B6 F#/B B6 F#/B F#/E
 Do teu destino tu já sabes que o fim é a perfeição,
 B6 F#/E B6 F#/B E7+/9 F#/E B6 F#/E B6 F#/B Bbm5-/7
 Ainda que demores para alcançá-la um tempo infinito.
 A7+ A5-/7 Am7 D7/9 D7
 Vem pra vida, não se negue a crescer e a evoluir,
 G7 F7 Em7 (h: Em)
 Ao amor de se entregar...

Bbm5-/7 A7+ A5-/7 Am7 D7/9 D7
 Se a ferida te persegue, faz ferver e ela sair.
 G7 F7 Em7 A7 G#7 C#m7 F#7
 Logo vai se afastar... [?] ah...
 B6 F#/B B6 F#/B B6 F#/B B6 F#/B F#/E
 Seja qual for o caminho que esco__lheres, meu irmão,
 B6 F#/E B6 F#/B E7+/9 F#/E B6 F#/E B6 F#/B
 Não há como fugires da amargura sem enfrentá-la com teu grito.
 Bbm5-/7 A7+
 Vem pra vida...?
 C#m7 F#7 Bm7 E7 Am7 Eb7 G#7
 E juntos lutando conseguimos sempre chegar até nossa vitó_ria.
 C#m7 F#7 Bm7 E7 Am7 A7 F#7
 No trabalho a se esforçar para no fim ser contente!
 G#7 C#m7 F#7 Bm7 E7 Am7 Eb7 G#7
 Ao vitoriar nós sentimos um sentimento de glória,
 C#m7 F#7 Bm7 E7 Am7 A7 F#7 G/A G5-/A
 Por, para o bem, desviar o destino dessa gente...
 [B6 F#/B] A7+ Bb° [B6 F#/B] A7+ Bb° B A B

VIVA MELHOR (Ariovaldo Filho)

G C D7 G C D7
 Olhe pro céu e descubra imagens de luz.
 G C D7 G C D7
 Sinta em Jesus o amor todo que Deus te deu.
 G C D7 G C D7
 Pense no bem, no melhor em que podes fazer.
 G C D7 G G7
 Seja o que for também vais receber.
 C Bm7 Am7 D7 G G7
 De coração, ajude um irmão, a caridade é o caminho do amor.
 C Bm7 Am7 D7 G G7
 Faça ainda que possas sofrer pois bênçãos de Deus há de ter.
 C Bm7 Am7 D7 G G7
 Ame, perdoe e viva melhor; a natureza, o céu e o mar...
 C Bm7 Am7 D7
 Veja o encanto que a vida nos dá na chance eterna que temos
 1) G D4/7 D7
 2) Em C D7 Em C D7 Em C D7 G C G
 Para amar... [DC] para amar... para amar... para amar...

VIVER (Luiz Pedro Silva Paulo)

int.: E E/G# F#7/A# A Am6 E E/G#

E C#m7 A7+ B7 E C#m7
 Viver cada experiência. Viver é aprender lições
 D#m5-/7 G#7/C C#m C#m/B A#m5-/7 A
 A cada momen__to feliz ou de pesar.
 Am E/G# C#m C#m/B A7+ D#m5-/7 G#7
 Tudo o que te acontecer vem sempre trazer
 C#m Am/C Am B7 B7/D# E E/G#
 Mais força ao teu ser, mais luz ao teu caminhar!...
 Am7 B7 Em Am7 F#° Em/G
 E quando a dor te envolver em sombras de tristeza,
 Am/C B7/D# Em C7+ Am G° B7/F# B7/D#
 É hora de crer que a luz virá. É hora de tentar
 E C#m7 A7+ B7
 Lançar sempre para a frente o olhar.
 E C#m7 D#m5-/7 G#7/C C#m C#m/B A#m5-/7 A
 Alcançar visão mais ampla da vi__da e assim servir, amar...
 Am E/G# C#m C#m/B A7+ D#m5-/7 G#7
 Tendo a certeza de que, se é grande o sofrer,
 C#m Am/C Am B7 B7/D# E E/G#
 Maior há de ser a paz que amanhã virá!...
 F#7/A# A Am6 E E/G# F#7/A# A Am6 E
 Sofrer, lutar, sempre aprender, crescer, amar, é viver!...

VIVER EM FAMÍLIA (Sérgio Luiz Barbosa)

D9 D/F# G
 Ficar só, viver sem o carinho da família,
 E7/G# A4/7 Bb6 A4/7 A7
 Andar na solidão, nenhum vestígio de um sorriso bom...
 D9 D/F# G
 Só sofrer, fugir das bases firmes e seguras,
 E7/G# A4/7 Bb6 A4/7 A7
 Ficar num mundo aflito e distante, triste de viver...
 D4 D D9 D4 D D9 G D/F# G E7/G# A4/7 A7
 Não vá viver assim, não se esqueça que eu estou aqui e quero te abraçar.
 D9 D/F# G
 Posso amar, às vezes tenho um sonho tão bonito.
 E7/G# A4/7 Bb6 A4/7 A7
 E sonho ser feliz a todo instante, junto de você.
 D9 D/F# G
 Te abraçar e ter o teu sorriso me seguindo.
 E7/G# A4/7 Bb6 A4/7 A7
 Saber que a tua vida e o meu destino podem se trançar.

D4 D D9 D4 D D9 G D/F# G E7/G# A4/7 A7
 Então vamos viver assim, irmão, irmã, pai, mãe, amigos, uma família feliz.
 D9 D/F# G E7/G#
 Deixa o coração, te falar de amor.
 D/F# G E7/G# A4/7 A7
 Deixa a mãe, deixa o pai, deixa o irmão te beijar.
 D9 D9/C Bb6 D9
 Aperte mais o laço da família!

VÔO (Allan Filho)

[1: D9] G6 A9 D9 G6
 [1:Voar,] arte divina a ganhar espaço,
 A9 D9 Bm G A9
 Parte que ensina, pois o cansaço não impede o planar.
 Bm G D9 G6 D9
 Encontro do medo e da aventura, arriscada doçura, aplicado sonhar.
 [1,3: G6 A9 D9]
 [1,3: Voar é ganhar as alturas, sensata loucura é amar.] [DC] [2]
 [2: G6 A9 D9 G6 A9]
 [2: Amar é ganhar as alturas, sensata loucura é voar.]
 Bm
 Encontro...?

VÔO (Maurício Soares/Oscar Weiss)

A Bm A Bm
 Talvez um dia a gente possa navegar um mar... ah...
 A Bm A Bm
 De luz e cor, e ser a esperança de um amanhecer... ah...
 D C#m
 Olhar o céu, e ver que o universo é sempre um grande mar...
 D C#m
 Notar que as estrelas sempre vão brilhar...
 D A D A D G A D A D
 E ser livre, voar... livre, voar... livre... e voar... ah... ah... ah...
 A Bm A Bm
 Pisar no azul em busca de um lugar onde raie o sol... ah...
 A Bm A Bm
 Cortar os céus, sentir um rio de luzes a escorrer no ar... ah...
 D C#m
 E refletir no mar, no universo, os olhos de Jesus...
 D C#m
 Traçar um grande vôo muito além da dor...

D A D A D G A D A D A
 E ser livre, voar... livre, voar... livre... e voar... ah... ah... ah... ah...

A VOZ DO CORAÇÃO (Marielza Tiscate)

C7+ F7+/C C7+ F7+/C C7+ F7+/C C7+ F7+/C
 Quando a gente quer ouvir o coração para descobrir a fonte do amor
 F G7 C7+ F7+/C
 Que vai nos fazer mais leves, mais fortes pra crescer;
 C7+ F7+/C C7+ F7+/C
 Quando a gente quer às vezes dói...
 C7+ F7+/C C7+ F7+/C C7+ F7+/C C7+ F7+/C
 É olhar pra dentro bem nos olhos, desvendar mistérios, desatar mil nós.
 F G7 C7+ F7+/C
 Pra sair num vôo lindo, encontrar o outro irmão
 C7+ F7+/C C7+ F7+/C
 E dizer: “Bem-vindo no meu coração.”] [BIS]

A VOZ DO SILÊNCIO (Ariovaldo Filho)

D A Bb° Bm4 A4/7 A7
 Vamos calar e ouvir a voz do silêncio.
 D A Bb° Bm4 A4/7 A7
 Podes ouvir na quietude a voz de Deus. [DC]

A VOZ E A CANÇÃO (Eduardo Barreto)

E E4 E E4 E E4 B4 B7
 Canta, acende o silêncio, perfuma o momento à luz da emoção.
 E E4 E E4 E E4 B4 B7
 Canta, mergulha no templo de tudo que há dentro do teu coração.
 G#m7 C#m7 A7+ B7
 Tua voz pode ser o único livro
 G#m7 C#m7 A7+ B7
 Que alguém pode ler e servir de abrigo
 G#m7 A7+ C° B°
 Para quem não tem mais o que esperar.
 F#m7 B4/7 B7 B4/7 B7
 Um novo sol a brilhar...
 E E4 E E4 E E4 B4 B7
 Canta e espalha no vento sublimes promessas de libertação.

E E4 E E4 E E4 B4 B7
Canta que a gente precisa beber dessa água, comer desse pão.

G#m7 C#m7 A7+ B7
E a canção guiará a quantos vierem.

G#m7 C#m7 A7+ B7
Quem precisa encontrar a Luz do Caminho.

G#m7 A7+ C° B°
E pra quem não tem mais com quem contar,
F#m7 F#m7/E F#m7 F#m7/E E/G# A7+ C° B7/Eb E E4 E E4 B4 B7
Existe a voz que se levanta e canta, canta mais... [?]

G#m7 C#m7
Tua voz pode ser...?

F#m7 F#m7/E F#m7 F#m7/E E/G# A7+ C° B7/Eb E E4 E
(É tua a voz que se levanta e canta tanto em nós.)